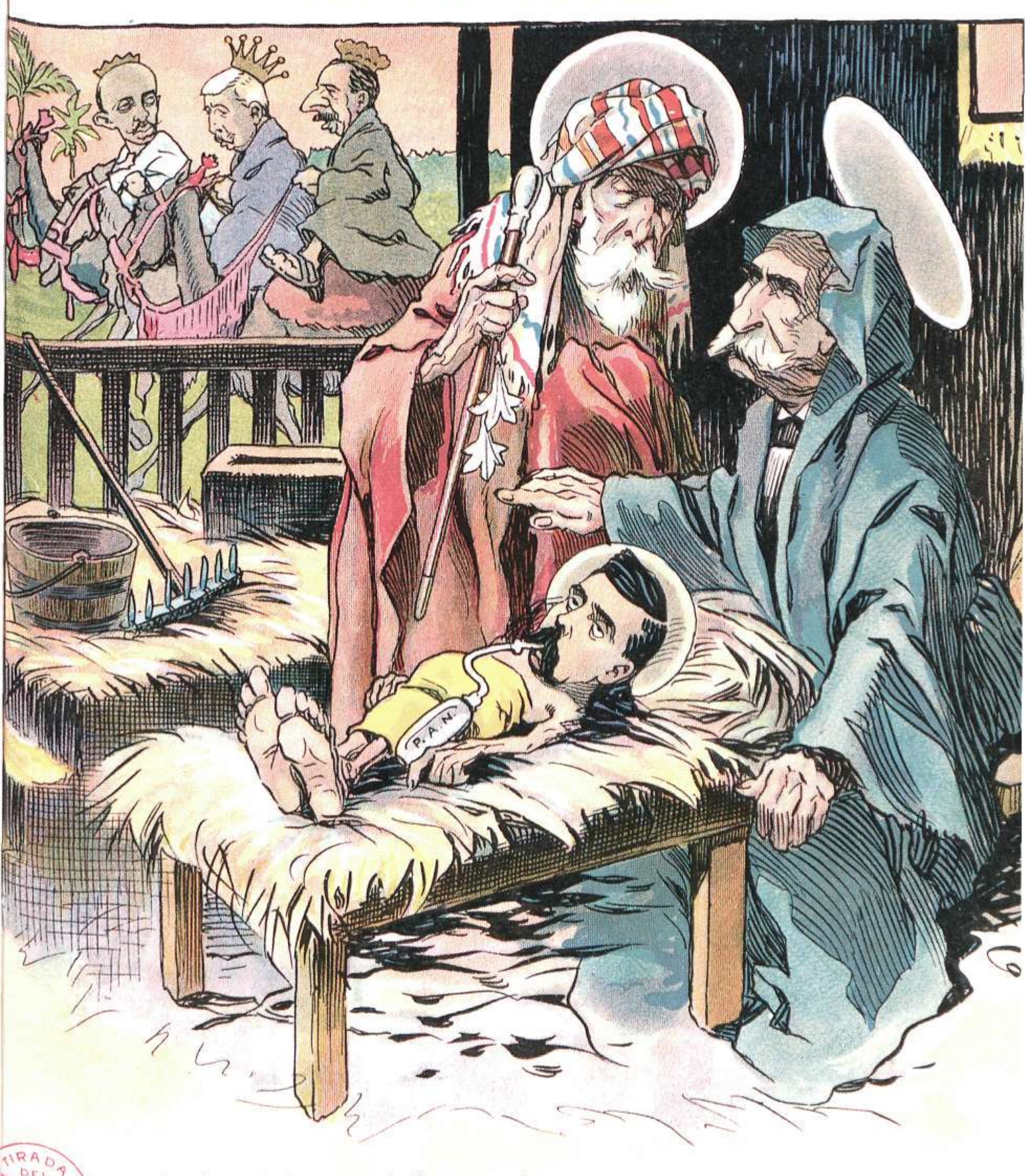
CARAS Y CARETAS

AÑO VIII BUENOS AIRES, 23 DE DICIEMBRE DE 1905 N.º 377

LOS REYES TRÁNSFUGAS



—¡Ahí vienen! ¡Los reyes! ¡Los reyes!
—No, m'hijita; este año, no vienen, se van.

TIRADA DEL NÚMERO ANTERIOR 7.485 EJEMPLARES

Al Palacio de Cristal

ARTES, 130 — BUENOS AIRES

No
CONFUNDIR
CON
OTRAS
CASAS
SIMILARES



LA
FACHADA
ESTÁ
PINTADA
DE
COLOR
AMARILLO

REGALOS PRACTICOS

Trajes de franela listada, para hombres, desde ...... 16^{75}
Trajes de alpaca de color, gustos de última moda, para hombres, desde $ 27^{50}
Sacos de grano de oro negro, para hombres, desde $ ...... 5^{50}
Pantalones de brin blanco para hombres, desde $...... 2^{90}
Guarda polvos de brin crudo para hombres, desde $ 5^{75} *
Sombreros de paja Manila forma Panamá, para hombres, desde $ 1^{55}
Fajas de seda azul ó negra para usar sin chaleco, para hombres, desde $... 2^{25}
Trajes para niños, desde $........ 0.95

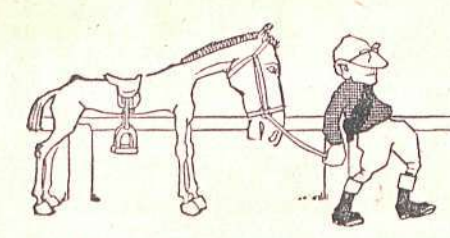
Trajes para jóvenes, desde $........ 6^{90}
Sombreros de paja marineros, para niños, desde $...... 1^{50}

CUPÓN PRIMA

Á la presentación de este cupón se entregará gratis un lindo centímetro.



NO SE MANDA
Á DOMICILIO



Dos días de fiesta seguidos y por consiguiente dos reuniones hípicas en cuarenta y ocho horas.

Estos dias serán los de mañana y pasado, en los cuales el Jockey Club ofrece interesantísimos programas á los aficionados. Si se exceptúa una de las carreras de mañana, el handicap sobre 2.800 metros, todos los demás revisten el mismo carácter poco tranquilizador de las que se efectuaron el domingo con tan grave dolor de la cátedra.

Los clásicos que sirven de base á ambas reuniones son los denominados «San Lorenzo» y «Arenales» en los cuales ausentes los grandes cracks, queda un crecido número de campeones de fuerzas más ó menos equilibradas por el peso que harán interesantes las carreras.



Catriló, ganador del premio «Pandora»

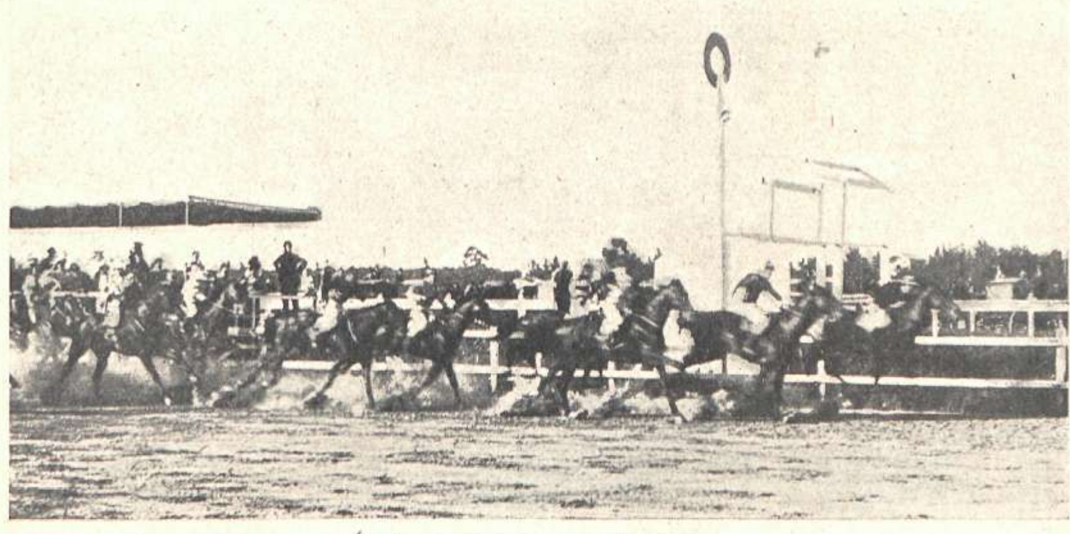


Breva, ganadora del clásico «General Arenales»

En el clásico «San Lorenzo», que se correrá mañana, hay varios productos con títulos suficientes para aspirar al triunfo y entre ellos se producirá seguramente un final reñido. Criniere, Rolando, Defensor, Amazona y Palafox son á nuestro juicio los mejores colocados y entre ellos elegimos al pupilo del stud Corrientes que segun su carrera del domingo pasado parece vuelve á recuperar su forma. Es verdad que en el clásico «Alvear» llevaba mucho menos peso (49 kilos) pero también es cierto que los enemigos son otros y todos los que se presentan con más probabilidades también van con peso alto.

En el clásico «Arenales» deben disputarse otra vez el primer puesto los dos que estuvieron delante el domingo pasado, Peligroso y Breva, y Voltaire que en el tiro de la carrera es terrible cuando quiere correr. Breva lleva 6 kilos más que en el premio «Alvear» y Peligroso 2 menos. Este ultimo es nuestro pronóstico.

Son nuestros favoritos: 1ª carrera, 11 de Abril; 2ª, Cortesana; 3ª, Explosión; 4ª, Salteña; 5ª, Rolando; 6ª, Patricio; 7ª, Magnética.



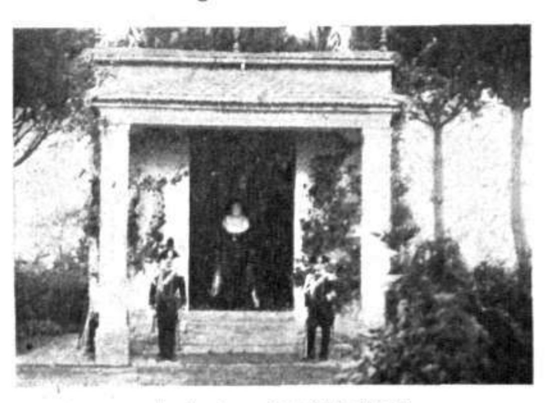
La llegada del clasico «General Arenales»

DE ITALIA.—FOTOGRAFÍA INÉDITA DE LA FAMILIA REAL

Princesa Yolanda. El príncipe heredero. La reina Elena. El rey. La princesa Mafalda.

Fot. de Guigoni y Bossi, enviada por nuestro corresponsal.

Conmemoración garibaldina. — Por los pobres de Posillipo. — Los sombreros en el teatro



La tumba de Menotti Garibaldi

Nuestro activo corresponsal, señor Simboli, nos envía la excelente fotografía inédita de la familia real italiana que publicamos, obtenida directamente para nuestra revista.

En Carano, donde vivió Menotti Garibaldi y donde yacen sus restos, se ha celebrado, con gran concurrencia de asociaciones populares, la conmemoración anual de homenaje á la memoria del bravo soldado.

Entre las innumerables fiestas populares incorporadas á las costumbres del pueblo napolitano, se cuenta el banquete anual ofrecido á los pobres de Posillipo, en el día de San Francisco, forma de beneficencia alegre.

En Roma y en Torino la cuestión de los sombreros en el teatro ha sido resuelta por una disposición que prohibe la ostentación de esos monumentos.



El banquete de San Francisco para los pobres de Posillipo



Roma.—Cumplimiento del decreto del prefecto contra los grandes sombreros de las señoras en el teatro.

Telas para ropa blanca

Las preferidas son las de esta *marca*

¡UPA!



·MARCA REGISTRADA·

Venta al por menor:

EN TODAS LAS TIENDAS

Unicos importadores:

Ramondenc, Martín y Cía

Victoria, 785, Buenos Aires

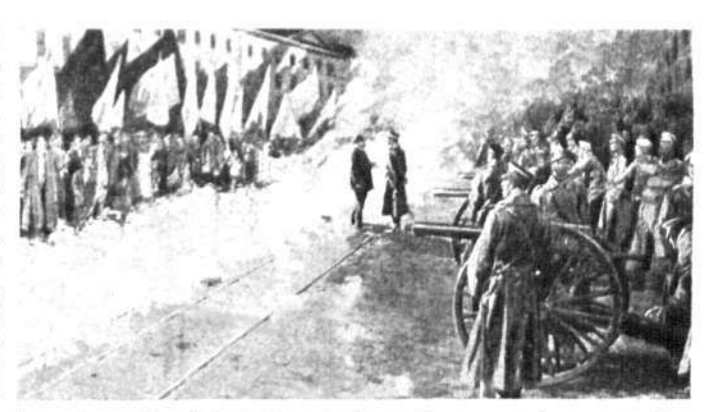


Varsovia.—Manifestación revolucionaria conduciendo el pabellón polaco

Sigue Rusia constituyendo en el cuadro de la Europa el gran foco de fermentación revolucionaria. Pero, dentro del aspecto predominante de desórdenes y confusión van poco á poco precisándose claramente los diversos factores del estado de anarquía en que se encuentra el imperio moscovita. Ante todo, es prudente moderar un poco la intensidad de las impresiones que determinan en el ánimo del público las noticias que diariamente publican los diarios. Que la situación es grave y que propone al conde de Witte, comprometido en la obra de dominarla, un difícil problema, puede tenerse por cosa indudable. Pero, quizá no es menos cierto que el noticiarismo sensacional y las atrevidas inducciones con que, á falta de datos bien comprobados, satisface la prensa la curiosidad del público, contribuyen á presentar esa situación mucho más grave y alarmante de lo que es en realidad. Tanto mayor es la distancia que separa al teatro de los acontecimientos de los centros receptores y propagadores de noticias, tanto más se abulta en el trayecto la bola de nieve.

Ultimamente la Agencia Rusa ha sido autorizada por el conde de Witte á desmentir varias noticias sensacionales publicadas en el exterior. Este desmentido comprende la version que daba como presas de las llamas á las ciudades de Irkutsk, Kharkoff y Elisabethgrad y las informaciones sobre combates en las calles de Harbin y sublevaciones en Vladivostock. Según la agencia citada, todas esas noticias son puras invenciones. ¡Y lo mismo pasará con tantas que más tarde desmentirá el tiempo!

Lo que parece indudable es que uno de los elementos constitutivos de la delicada situación creada al primer ministro por los desórdenes que el descontento ó la inquietud general provocan, es la acción emprendida por los factores reaccionarios contra ese señor de Witte á quien se le quiere imposibilitar á toda costa la reorganización del imperio. De Witte tiene que



Escena frente á la prisión de Varsovia.—El pueblo esperando la excarcelación de los presos políticos, amenazados por las tropas



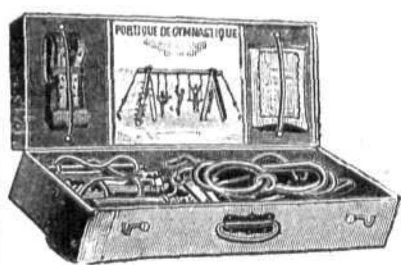
Odesa.—Enterrando los cadáveres de los judíos muertos durante los días de la terrible masacre

A LA CIUDAD DE MEXICO

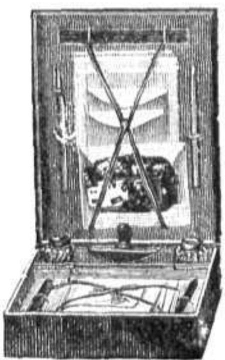
BUENOS AIRES
FLORIDA Y CUYO

NAVIDAD
Año nuevo 1906

JUGUETES



8F335
Cajas de madera conteniendo un surtido completo de aparatos para ginmasia, 20, 22 y...... **15.-**



86.6 **Caja** fina con útiles de escritorio, papeles, etc. **1.10**



9247
Coche de paseo, para criaturas, de mimbre fino, ruedas de goma, sombrilla, artículo muy fino........................... **30.-**



45702 **Cartera** de cuero negro ó color, para señora, con cierre y cadena metal dorado............... OCASIÓN **0.95**

Ocasiones excepcionales para REGALOS ÚTILES



2180
Muñecas vestidas cabeza papel maché, todas articuladas, lindos vestidos de seda.

Alturas	0.47	0.41	0.35	0.31
Precios	6.50	4.50	2.75	2.25



Cajas de música con manija, sonido fuerte y armonioso, varias formas y tamaños, con 6 piezas, 26.00 18.00 15.00 12.00 y.......... **7.50**

Las mercaderías viajan por cuenta y riesgo del comprador

Catálogo de Juguetes y Artículos para Baños se envía *gratis*

OLLIVIER Y ALBERT

Exposición especial de los artículos para

Baños de mar

Trajes de baño para señora, sarga azul adorno galón blanco, desde...... **3.25**

Trajes de baño para hombres, sarga azul adorno blanco ó punzó 6.90 y.... **5.50**

Capas de baño, sarga marino, para señoras adorno blanco, 20, 16, 9.75, 8.75, 6.75 y **5.90**

Toallas granité con fleco é inicial bordado................ OCASIÓN **0.40**

Salidas de baño género turco tamaño para hombre, en color, 5.90, en blanco **4.90**

Sábanas de baño, género turco blanco, tamaño muy grande 8.50, 6.50 y **3.50**

Los SÁBADOS 23 y 30 de Diciembre la casa permanecerá abierta hasta las 10 p. m.



Persecución y éxodo de judíos en Odesa



Cronstadt.—Tropas cuidando una de las calles en que el fuego ha causaco mayores perjuicios

luchar no sólo contra las dificultades que le suscitan los agitadores, empeñados en obsequiar al pueblo con las delicias de la anarquía, haciéndosela pagar de antemano con sangre, hambre y desconcepto, sino contra los peligros que la intriga reaccionaria le promueve en Zarskoe-Selo, pujando ante el zar por obtener su caída. La camarilla reaccionaria trabaja sin descanso, tomando por objetivo de sus esfuerzos, no ya la regresión al absolutismo, cosa que aun los mismos grandes duques consideran imposible, sino la eliminación de de Witte, á quien quieren sustituir por el príncipe Sviatopolk-Mirsky, ex ministro del interior y personalidad también muy prestigiosa.

Sin embargo: no obstante la opinión universal formada sobre la debilidad de carácter de Nicolás II, éste ha dado, con motivo de esos trabajos, una buena prueba de firmeza, rechazando las pretensiones que una diputación de varias asociaciones reaccionarias, que persiguen la caída del primer ministro liberal, le expuso en Zarskoe Selo.

Según los telegramas, el emperador no les dejó la menor esperanza de ver realizadas sus aspiraciones. Manifestó que recibía á los miembros de la delegación, porque los creía hijos fieles de la patria, cuyo bien anhelaban tanto como él mismo; pero agregó que siendo el manifiesto del 30 de octubre la expresión deliberada

CONFITERIA DEL GAS

UNIÓN T. 55, Avenida • RIVADAVIA Y ESMERALDA • COOP. T. 759, Central

LA CASA NO TIENE SUCURSAL

Exposición Continental, fuera de concurso — 7 medallas en varias Exposiciones

Roverano Hnos. SUCESORES JUAN y ANGEL MARINI



Vista del frente

Pan de Navidad á la Genovesa, Milanesa y Veneciana

Este establecimiento, dotado de máquinas modelo, elabora el pan con todo esmero y con la más escrupulosa higiene

La casa acaba de recibir un grande y moderno surtido de bomboneras y artículos de fantasía para regalos de AÑO NUEVO.

La casa por contrato especial, importa el célebre Champagne Duc de Fieldson, dulce, seco y extra seco.

La casa importa directamente del extranjero todos sus artículos, sobresaliendo por sus Jamones de York (clase única, reservada para la casa).

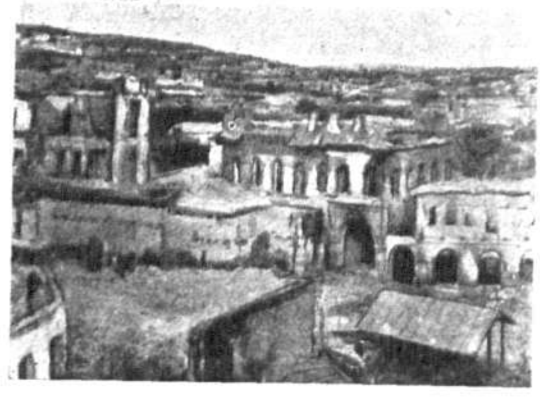
Ultimas novedades en helados, se remiten por encomienda; duración: 48 horas.

de su voluntad inflexible é invariable, consideraba que todos los que se interesasen por el bien de la Rusia estaban obligados á seguir la línea de conducta señalada en ese manifiesto.

Entre tanto, el acontecimiento más grave de los últimos días es la sublevación de las provincias del Báltico, donde los revolucionarios, según se dice, han proclamado la república, fortificándose en la ciudad de Riga, sobre cuyos edificios públicos flamea la bandera roja.

En cuanto á la huelga de telegrafistas y empleados de correo, no ha obtenido las esperadas concesiones del gobierno y sigue en pie, aunque neutralizada poco á poco por la energía del ministro Durnovo que ha destituído más de mil empleados huelguistas sin tomar en cuenta las amenazas de los revoltosos.

A parte de todo, y aun descartando las exageraciones del noticiarismo poco escrupuloso, el drama sigue indudablemente desarrollando sangrientos episodios en Rusia, y como en todos los dramas humanos, la nota grotesca suele asociarse á la nota trágica, como lo prueba ese episodio de saqueo de una fábrica de instrumentos de música que uno de nuestros grabados reproduce, al lado de otros hechos sangrientos que despiertan horror.



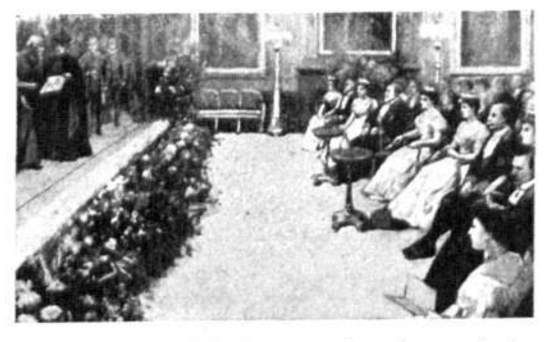


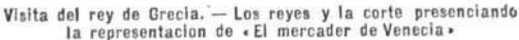
Cronstadt.—Vistas de los barrios incendiados



Fábrica de instrumentos musicales saqueada por los marineros sublevados

LA VISITA DEL REY DE GRECIA. — COLOSAL INCENDIO





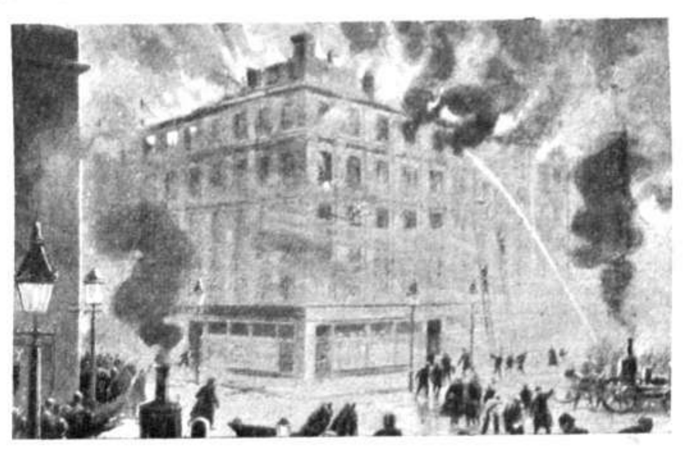
Visita del rey de Grecia. — Los reyes y la corte presenciando la representacion de «El mercader de Venecia»



Concurrentes á la partida real de caza.

Ya dimos en el anterior número pormenores informativos y gráficos del desembarco de Jorge I en Portsmouth y de su recepción en el castillo de Windsor, residencia histórica de los soberanos británicos.

Después de los festejos oficiales, celebrados en las góticas salas del altanero monumento, el monarca heleno, accediendo á la invitación del lord mayor, se trasladó á Londres para asistir al banquete ofrecídole por la corporación municipal de la City en su ilustre Guildhall.



Glasgow. — El gran incendio en que perecieron treinta y nueve personas.

Glasgow, la más populosa ciudad de Escocia, ha sido conmovida por una terrible catástrofe. Una maciza construción de tres pisos que abrigaba á una multitud de familias obreras se incendió en la madrugada del 19 de noviembre. A pesar de los prodigios de valor realizados por los bomberos, perecieron en las llamas 39 personas y 24 sufrieron graves quemaduras.

En cuanto á los demás inquilinos, se calcula en 300 el número de los damnificados en su propiedad material y privados del hogar.

REGALOS PARA NAVIDAD Y AÑO NUEVO

Acabamos de recibir el surtido más completo y hermoso de alhajas de última moda, engarzadas con nuestros incomparables **BRILLANTES MONTANA.**

VENGAN Á VER COMO CENTELLEAN

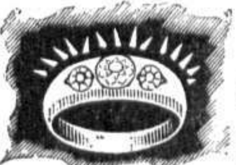
Vengan á ver estos magníficos Alfileres de Corbata, Anillos, Aros, Botones de Camisa y Puño, Broches, Medallones, Prendedores, Pulseras, etc., etc.



N.º 876—$ 12.00



N.º 875—$ 4.50



N.º 611—$ 10.50



N.º 222—$ 10.00



N.º 478—$12.00



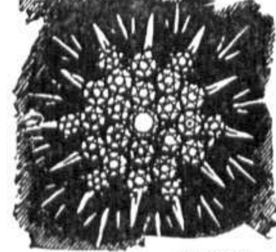
N.º 999—$ 12.00



N.º 711—$ 7.50



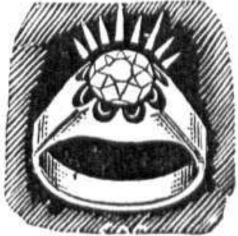
N.º 389—$ 4.50



N.º 601—$ 9.00



N.º 385—$ 4.50

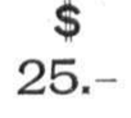


N.º 609—$ 12.00

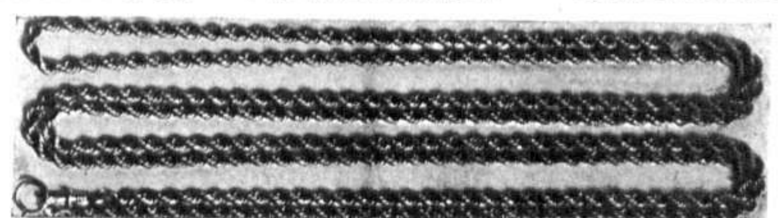


N.º 890—$ 4.50

¡CADENAS! ¡¡CADENAS!! ¡CADENAS!



CUIDADO con los IMITADORES



$ 25.-

CUIDADO con los IMITADORES

Estas cadenas son de última moda, y enchapadas en oro. Son garantizadas durante 15 años. Las vendemos al precio ínfimo de **$ 25 m/n.** Aprovechen esta ocasión. Estas cadenas sólo pueden obtenerse en lo de la **Montana Diamond Company.** De modo que hay que desconfiar de los imitadores.

NUESTRA GARANTÍA

Garantizamos que cada piedra del **BRILLANTE MONTANA** *conservará su fulgor siempre y que los engarces serán á completa satisfacción.*

Donaremos **10.000** *pesos á cualquier establecimiento de beneficencia si se llegara á comprobar que nos hayamos negado á cambiar una piedra que no fuera á satisfacción. Los* **BRILLANTES MONTANA** *soportan los ácidos, lo mismo el calor, los álcalis, etc.*

También es una gran verdad que pueden ser limpiados y lavados como los brillantes legítimos, y se parecen tanto á ellos que hasta los peritos oficiales han sido engañados con esas piedras.

ÓRDENES POR CORREO

Con prontitud y esmero serán cumplidas. Cualquiera de los artículos reproducidos más arriba serán enviados á la dirección indicada, al recibirse su importe, quedando bien estipulado que si no resultara igual como el representado lo cambiamos por otros artículos.

THE MONTANA DIAMOND C.º — CUYO esquina FLORIDA
U. Telef., 1707 (Avd.)—BUENOS AIRES

Sucursal en Rosario de Santa Fe: San Martín, 825

LAS ENFERMEDADES DEL CORAZÓN CURADAS

UN ILUSTRE QUÍMICO ITALIANO *(Continuación)*

El ilustre doctor Pirro Solfri de la Real Universidad de Génova presentó otro caso característico para demostrar al Congreso Médico la eficacia de Cardiotónico en las enfermedades del corazón.

F. S., de 50 años, panadero, empezó á sufrir un ataque de foliartritis reumática á los 35 años de edad. Practicado el examen objetivo se nota: Hinchazón en las partes inferiores, derrame pleúrico á derecha, pulso acelerado, pequeño, irregular, asma al mínimo esfuerzo. Examinando el corazón se revela el choque de la punta fuerte, en el espacio intercostal, hipertrofia del ventrículo izquierdo, y en la auscultación se nota un doble latido sobre el centro aórtico, más acentuado en segundo tiempo. Movimiento á doble corriente sobre el fémur y albúmina en la orina.



Doctor profesor G. Testa

Hago el diagnóstico de "estenosis é insuficiencia aórtica con prevaleciente insuficiencia éxtasis en los riñones, hiposistolia, derrame en la pleura derecha".

Aconsejo el "Cardiotónico Testa", y después de dos meses de cura, tomando cuatro cucharadas al día del remedio, desaparece la hinchazón, el líquido pléurico queda absorbido, la albúmina en la orina cesa, el asma córtase casi del todo, y el enfermo que veíase obligado á guardar cama desde hacía más de dos meses, y que no había experimentado ningún alivio en el uso de la digital (planta muy venenosa), pudo levantarse, y seguir dedicándose aunque limitadamente á sus ocupaciones.

Estos tres casos representan la síntesis de las varias formas curadas con el "Cardiotónico Testa", y en las cuales todos experimentaron la eficacia del remedio.

El doctor Pirro concluyó su informe declarando que el "Cardiotónico Testa" puede ser de gran alivio:

En las enfermedades del corazón. — Palpitación, asma, hinchazón en las piernas, debilidad del corazón, miocarditis, insuficiencias valvulares.

En las enfermedades de las arterias. — Arterioesclerosis, esclerosis y ectasia aórtica, esclerosis de los riñones y esclerosis cerebral.

En los viejos. — Con ateromastas arteriosas, debilidades del miocardio, orinas albuminosas, hinchazones en las extremidades.

Contra la apoplejía. — Especialmente para prevenir las hemorragias cerebrales y las aglomeraciones del cerebro en los predispuestos á estas enfermedades.

—

El prof. doctor F. Mariani, director de la clínica médica de Génova, declaró también haber tenido ocasión de experimentar en varios enfermos del corazón el "Cardiotónico Testa" que conceptúa el mejor remedio que haya tenido hasta hoy la terapéutica para combatir las enfermedades del corazón.

—

En este momento nos llega la confirmación de un distinguido médico argentino sobre la eficacia del "Cardiotónico Testa":

Buenos Aires, diciembre 16 de 1905.

Señor Director: He usado en varios enfermos de Astenia Cardiovascular el "Cardiotónico Testa" y no puedo á menos de declararle que siempre ha producido excelentes resultados.

Saluda á Vd. atte.

S. S. S.

Doctor Emilio Bardi.

Rodríguez, 986.

Creemos conveniente avisar á nuestros lectores que el agente del "Cardiotónico Testa" para la República Argentina es el señor A. M. Canepa, Farmacia y Droguería Central, Olavarría, 655, quien atiende los pedidos y manda gratis el folleto del prof. G. Testa.

Depósito: Droguería Beretervide y Cía., Piedras 156-170. — Precio $ 3.50 la botella.

DE TODO EL MUNDO



Monumento sepulcral erigido en el cementerio de Schwabingen á los veteranos de 1866, 1870 y 1871

Monumento sepulcral. — Eminente símbolo resulta, en su aparente sencillez, el monumento sepulcral inaugurado en el cementerio de Schwabingen, cerca de Munich, por la Asociación de artillería bávara, á la cual pertenece, como coronel propietario de varios regimientos, el príncipe regente Luitpold, tío del rey Oton, imposibilitado de gobernar por su estado mental.

Los oficiales del 1.º y 7.º de artillería habían adornado el panteón con flores. En él han recibido sepultura los exhumados restos de quince veteranos de las guerras de 1866 y de 1870-71.

La princesa Urussof. — Enorme resonancia tuvo, hace dos ó tres años, por lo inaudito del caso y lo romancesco de los detalles, la feliz evasión de una princesa turca del harem en que vivía lujosamente secuestrada. A los pocos días de llegar á París, contrajo formal enlace con su salvador, descendiente de una de las más antiguas familias moscovitas.



Princesa de Urussof, organizadora del movimiento en favor de los derechos de la mujer en Turquía.

La dicha y la libertad de que disfruta actualmente la noble dama, cuya hermosura en el adjunto retrato queda evidenciada, le han sugerido el plan de independizar á sus antiguas compañeras de dorada esclavitud.

Organiza toda una poderosa campaña en favor de tan humanitaria causa. Cuenta con abundantes recursos pecuniarios, dispone de valiosas influencias y se cartea secretamente con las grandes señoras de Constantinopla. Confía, pues, en el éxito.

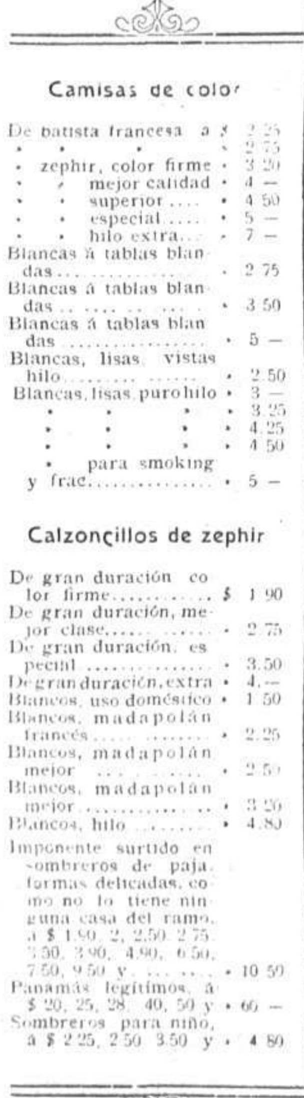
A un periodista alemán hizo, el mes pasado, las siguientes confidencias: "Mi educación, dirigida por institutrices francesas é inglesas, fué completamente europea. Me es dable, pues, medir la inmensa distancia que separa á la mujer europea de la mujer turca. Después de haberme separado de Sami-Bey, uno de los sobrinos del sultán, mi único pensamiento fué huir de mi patria. Con el pretexto de visitar á una de mis esclavas, entré en su departamento y conseguí uno de sus vestidos, y, mediante este modesto disfraz, pude, al anochecer, escapar á mis espías.

“LA GRAN FAMA”

Sastrería, Camisería y Sombrerería

GRAN LIQUIDACIÓN de trajes para hombres, todos de pura lana, confección y forros de primera calidad.

¡¡APROVECHEN ESTA QUEMAZÓN!!



Camisas de color

De batista francesa á $ 2.25
» » » » 2.75
» zephir, color firme » 3.20
» » mejor calidad » 4 —
» » superior.... » 4.50
» » especial..... » 5 —
» » hilo extra... » 7 —
Blancas á tablas blandas.................. » 2.75
Blancas á tablas blandas.................. » 3.50
Blancas á tablas blandas.................. » 5 —
Blancas, lisas, vistas hilo.................. » 2.50
Blancas, lisas, puro hilo » 3 —
» » » » 3.25
» » » » 4.25
» » » » 4.50
» para smoking y frac.............. » 5 —

Calzoncillos de zephir

De gran duración color firme........... $ 1.90
De gran duración, mejor clase............ » 2.75
De gran duración, especial.............. » 3.50
De gran duración, extra » 4.—
Blancos, uso doméstico » 1.50
Blancos, madapolán francés.............. » 2.25
Blancos, madapolán mejor.............. » 2.50
Blancos, madapolán mejor.............. » 3.20
Blancos, hilo.......... » 4.80
Imponente surtido en sombreros de paja, formas delicadas, como no lo tiene ninguna casa del ramo, á $ 1.90, 2, 2.50, 2.75, 3.50, 3.90, 4.90, 6.50, 7.50, 9.50 y.......... » 10.50
Panamás legítimos, á $ 20, 25, 28, 40, 50 y » 66 —
Sombreros para niño, á $ 2.25, 2.50, 3.50 y » 4.80



Trajes hechos

Casimires ingleses de pura lana, confección de primera, á........ $ 29 —
Id. id. .... » 32 —
Id. id. .... » 34 —
Id. id. .... » 36 —
Id. id. .... » 37 —
Id. id. .... » 39 —
Id. id. .... » 42 —
Id. id. .... » 45 —
Id. id. .... » 47 —
Id. id. .... » 50.—

Sobre medida

Trajes casimir inglés pura lana, á.......... $ 37.—
Id. id. .... » 42 —
Id. id. .... » 45 —
Id. id. .... » 47 —
Id. id. .... » 52 —
Id. id. .... » 57 —
Id. id. .... » 62 —
Id. id. .... » 67 —
Id. id. .... » 72.—
Trajes de jaquet, á $ 100, 85, 75 y........ » 68 —
Trajes de levita, á $ 120, 100, 85, 75 y .... » 70 —
Trajes de smoking, á $ 95, 85, 75, 65, 55 y » 50 —
Trajes de frac, á $ 125, 110, 100, 90 y........ » 80.—
Trajecitos para niños, tenemos una colección de modelos preciosos, desde $ 3.50, 4.20, 4.90, 5.50, 6, 6.50, 7, 7.50, 8.50, 8.80, 9, 9.50, 11.50, 14.50, 15, 16.50, 17.95, 21, 22, 22.50 y........ » 24.—



NOTA: TENEMOS Á LA DISPOSICIÓN DE NUESTROS CLIENTES 7 CROMOS DE ALMANAQUES, LOS MÁS ORIGINALES

Avda. de Mayo 999
esq. Buen Orden

GONZÁLEZ Hnos

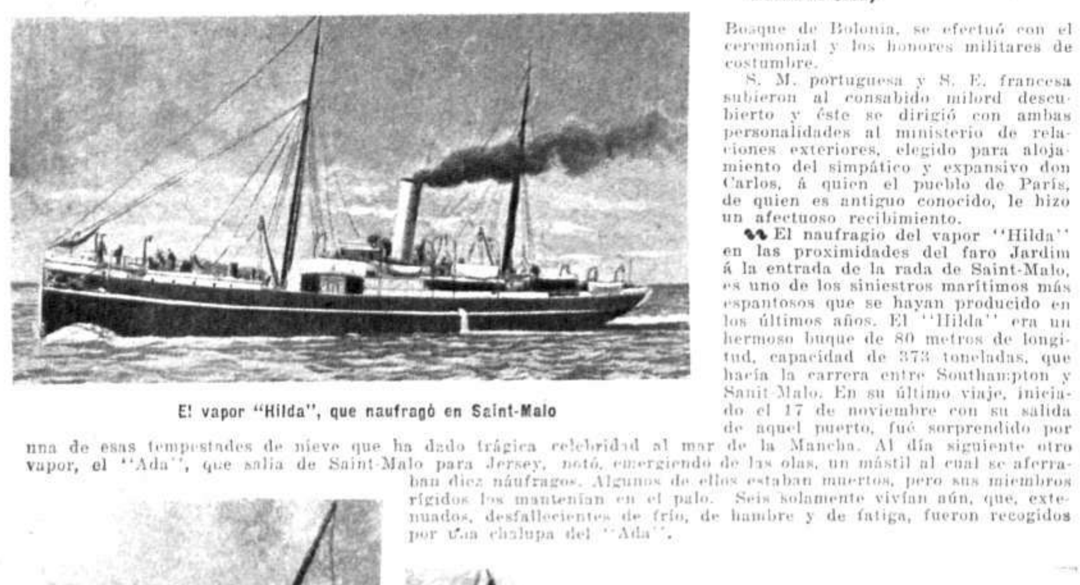
SUCURSAL
Artes esq. Cangallo


Llegada del rey de Portugal á la estación del Bosque de Boulogne

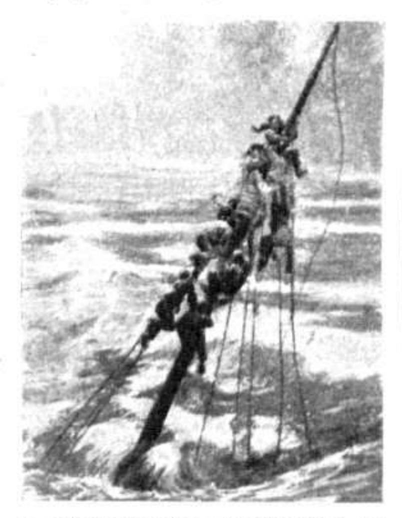
El pobre señor Loubet no gana para trajines de cortesía. No bien había abandonado á París el rey de España, se presentaba en la capital francesa el rey de Portugal, pero esta vez no de incógnito, como cuando su anterior visita, sino con gran uniforme, ministro de relaciones exteriores al costado, y numeroso séquito. La recepción del robusto don Carlos por el sonriente señor Loubet en la estación del Bosque de Bolonia, se efectuó con el ceremonial y los honores militares de costumbre.


El rey Carlos y el presidente Loubet dirigiéndose al palacio de Muelle de Orsay

S. M. portuguesa y S. E. francesa subieron al consabido milord descubierto y éste se dirigió con ambas personalidades al ministerio de relaciones exteriores, elegido para alojamiento del simpático y expansivo don Carlos, á quien el pueblo de París, de quien es antiguo conocido, le hizo un afectuoso recibimiento.


El vapor "Hilda", que naufragó en Saint-Malo

El naufragio del vapor "Hilda" en las proximidades del faro Jardim á la entrada de la rada de Saint-Malo, es uno de los siniestros marítimos más espantosos que se hayan producido en los últimos años. El "Hilda" era un hermoso buque de 80 metros de longitud, capacidad de 373 toneladas, que hacía la carrera entre Southampton y Sanit-Malo. En su último viaje, iniciado el 17 de noviembre con su salida de aquel puerto, fué sorprendido por una de esas tempestades de nieve que ha dado trágica celebridad al mar de la Mancha. Al día siguiente otro vapor, el "Ada", que salía de Saint-Malo para Jersey, notó, emergiendo de las olas, un mástil al cual se aferraban diez náufragos. Algunos de ellos estaban muertos, pero sus miembros rígidos los mantenían en el palo. Seis solamente vivían aún, que, extenuados, desfallecientes de frío, de hambre y de fatiga, fueron recogidos por una chalupa del "Ada".


Los náufragos en el mástil del buque al amanecer el día

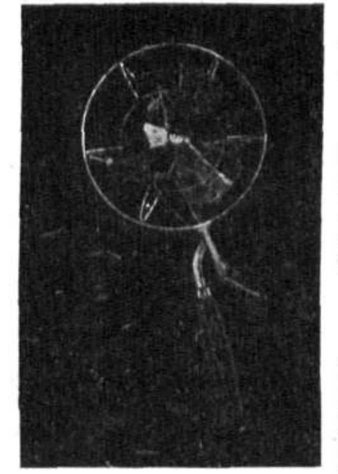

Recogiendo los sobrevivientes en el sitio del siniestro



ELABORACION EXCLUSIVA DE CIGARRILLOS FINOS

EXCEPCIONALES, armados y para armar . .	á	0.40
ESPECIALES, " " . .	"	0.30
"CASINO", para armar (con figuritas)	"	0.20
ARMADOS (con cartoncitos)	"	0.20

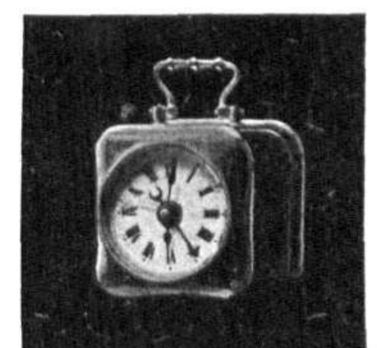
Todos los paquetes de **0.20**, SIN EXCEPCIÓN, que salen á la venta, llevan su correspondiente cartoncito ó figurita.



VENTILADOR AUTOMÁTICO
150 cartones

Los obsequios han sido considerablemente aumentados.

Ya han obtenido nuestros clientes, Relojes Longines oro de 3 tapas, de 9, 12, 14 y 18 kilates, Anteojos de teatro, sombrillas y paraguas de seda, Bastones puño de plata, artículos japoneses, etc., etc.



DESPERTADOR (ALTA NOVEDAD)
250 cartones

Los primeros en adoptar el sistema de favorecer á nuestros consumidores con obsequios de valor y buen gusto.

Todos los días, sin excepción, se pagan los PREMIOS

FÁBRICA: Calle Defensa, 1278 BUENOS AIRES

PICCARDO & C.ia

SUCURSAL: Calle Córdoba, 944 ROSARIO



Agua Blanca Casanovas

INFALIBLE para destruir las PECAS, MANCHAS, GRANOS, PUNTOS NEGROS, PAÑO, MANCHAS de VIRUELA, etc., etc.

HERMOSEA Y CONSERVA LA LIMPIDEZ Y FRESCURA DEL CUTIS

GARANTIA SERIA

— 140 AÑOS DE ÉXITO COMPLETO.

Con certificados de los distinguidos médicos que acreditan su bondad incuestionable. Doctores: A. C. Gandolfo, E. Bazterrica, A. J. Villa, F. Castro, Alberto Castaño, F. Arauz, J. Masot, C. Benites, P. Carrasco, F. Trongé, L. Eizaguirre, F. D'Agostino, E. Luque, etc., etc.

Frasco: $ 2.55 — En Montevideo: $ 1.20 oro

DEPÓSITO GENERAL:
CALLE HUMBERTO I, 1447
Unión Telefónica, 700 (Buen Orden)
José Casanovas Moure é hijo

Los pedidos del interior deben ir acompañados de 1 peso para gastos de conducción

Se vende en todas las Farmacias y Droguerías de la República y Montevideo



NORUEGA

EL PLEBISCITO DEL 12 DE NOVIEMBRE



Repartidor de boletines monárquicos



Repartidor de boletines republicanos

Por más que la prensa diaria haya anticipado los resultados del plebiscito noruego, dejamos constancia aquí de ciertos detalles complementarios.

La votación tuvo lugar los días 12 y 13 de noviembre. Los electores tenían que pronunciarse entre la forma republicana y la forma monárquica de gobierno. El 80 por ciento de ellos dieron la preferencia á esta última. Las cifras exactas son 259.563 contra 69.624.

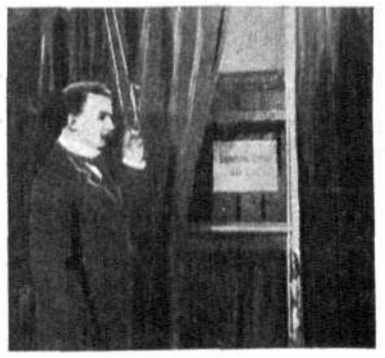
Sin duda porque no había en la cercanía de las urnas vigilantes armados ni bomberos avinagrados, no se produjo el menor desorden. Cada votante tenía inmediato acceso á los edificios electorales, cuyas numerosas salas, bien distribuídas, le permitían manifestar con toda rapidez su opinión de hombre libre. Ningún síntoma de agitación se notaba al exterior. Apenas si se diferenciaban del resto del público algunos distribuidores de boletos á quienes los respectivos partidos habían confiado la tarea de repartir los ''ya'' o ''nei'' que significaban la aceptación ó el rechazo de la monarquía.



Un buque del puerto de Cristiania enarbolando la señal «si» para manifestar la opinión de sus tripulantes.

Sábese ya que el príncipe Carlos de Dinamarca, al aceptar la corona, eligió el nombre de Hakon, legendario en la historia escandinava.

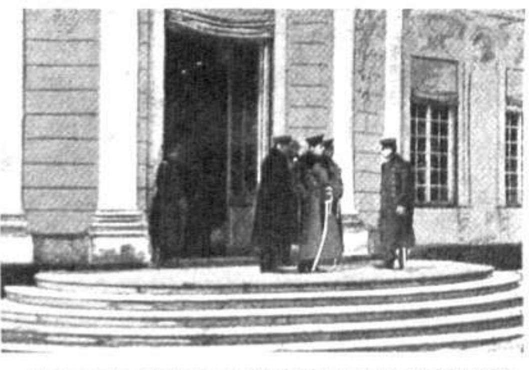
También ha impuesto á su tierno hijo, el príncipe heredero Alejandro, el nombre de Olaf, que igualmente recuerda á los antiguos reyes noruegos.



La casilla en que se encerraba el votante para depositar su voto secretamente



El rey en Munich.— Alfonso XIII y los duques de Calabria saliendo en automóvil para Nymphenburg



El rey en Nymphenburg, residencia de sus tíos los príncipes de Baviera

El tiempo no favoreció la visita de don Alfonso XIII á Viena. Primero lluvias torrenciales y luego grandes nevadas ocasionaron variaciones en el programa de los agasajos. El rey entró en Viena en traje de coronel de infantería húngara. El emperador Francisco José lo recibió en la estación llamada del Norte. Los soberanos se besaron tres veces recíprocamente y subieron al carruaje, ocupando don Alfonso la derecha. Don Alfonso ocupó



Entrada de Alfonso XIII en Viena

en Palacio los "Fremdenappartements" (habitaciones de los extranjeros).

Entre los actos principales que han tenido lugar durante la visita del rey, han figurado las consiguientes comidas y recepciones en el palacio de Viena (Hofburg), en la embajada de España y en el castillo de Schoenbrunn.

También visitó el rey los museos, el Tesoro Imperial, y otras cosas notables de Viena, y el Colegio Teresiano, en

el cual se educó el malogrado don Alfonso XII. Resultó grandiosa la cacería en Seelowitz. Cobráronse en ella 71 corzos, 1.400 liebres, 1.041 conejos, 16 perdices y varios faisanes.

Dicho lugar se encuentra en Moravia, y allí es donde nació la reina madre doña María Cristina. Por este concepto el alcalde de Seelowitz acudió á la llegada de don Alfonso XIII, á saludarle en nombre del municipio.

De Viena el rey de España se dirigió á Munich, capital de Baviera, en cuya estación lo esperaba el regente del reino. En el trayecto de la estación al palacio real, donde el rey se alojó, hubo manifestaciones de entusiasmo popular. Los soberanos iban en un coche á la gran D'Aumont, don Alfonso vestía uniforme de artillero bávaro. El mismo día hubo gran comida en Palacio, recepción, y función de gala en la Opera. El 18 visitó el rey el castillo de la infanta Paz.



Paso de la comitiva imperial por la Estrella del Prater, en Viena



Soldados de infantería formados en el camino que siguió el rey al hacer su entrada en Viena

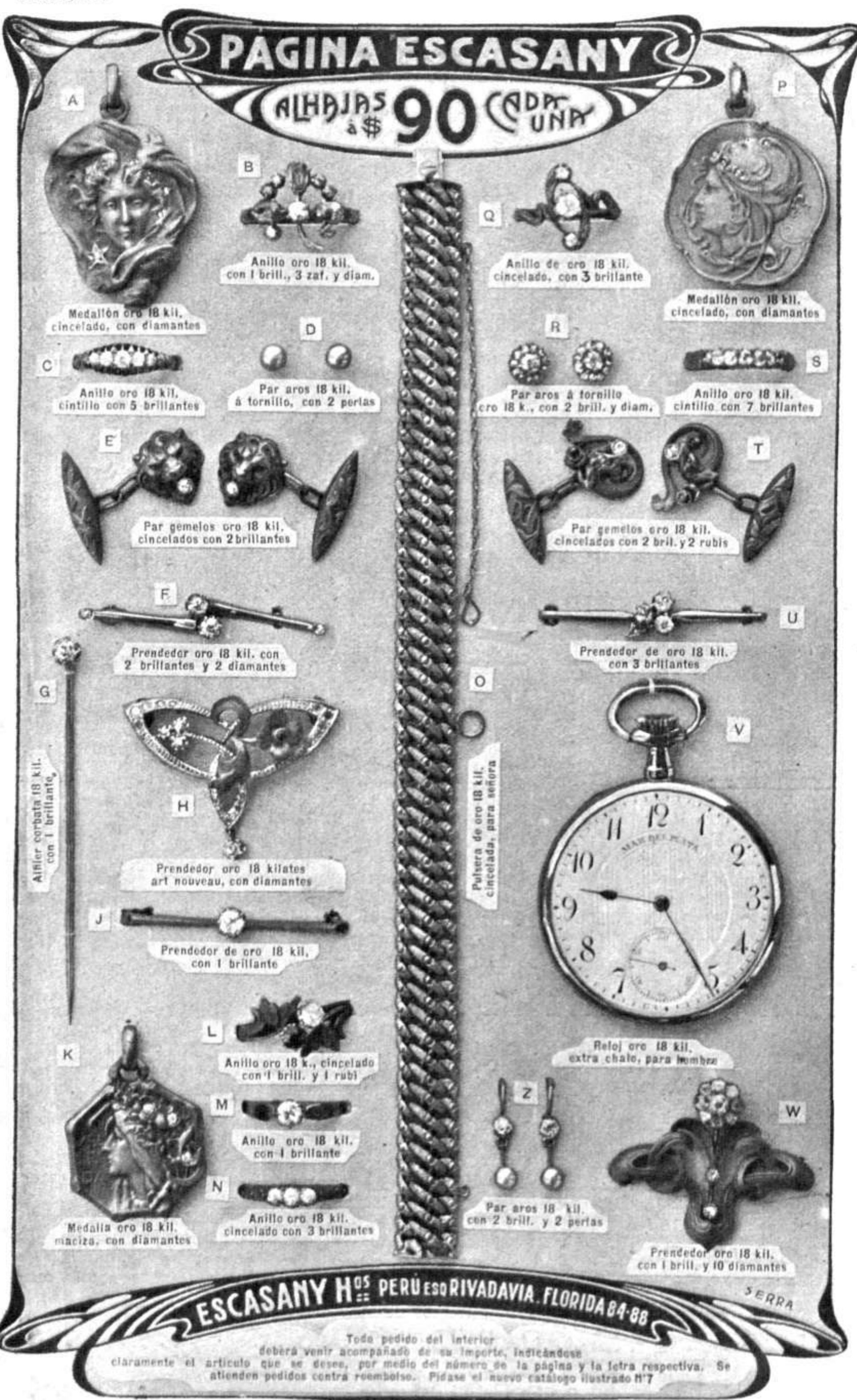


El rey en París.—El presidente y don Alfonso dirigiéndose al cazadero de Ramtouillet

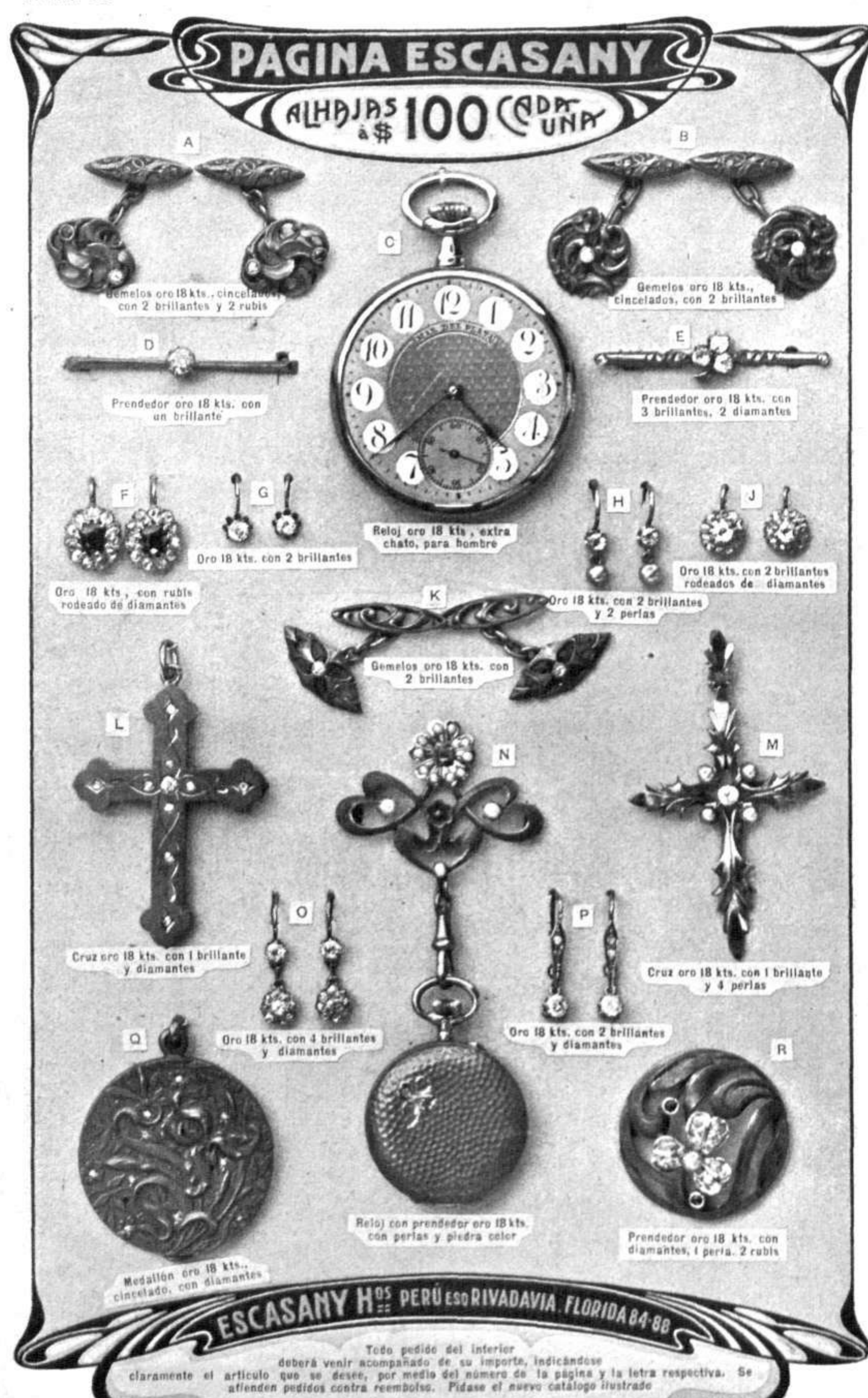


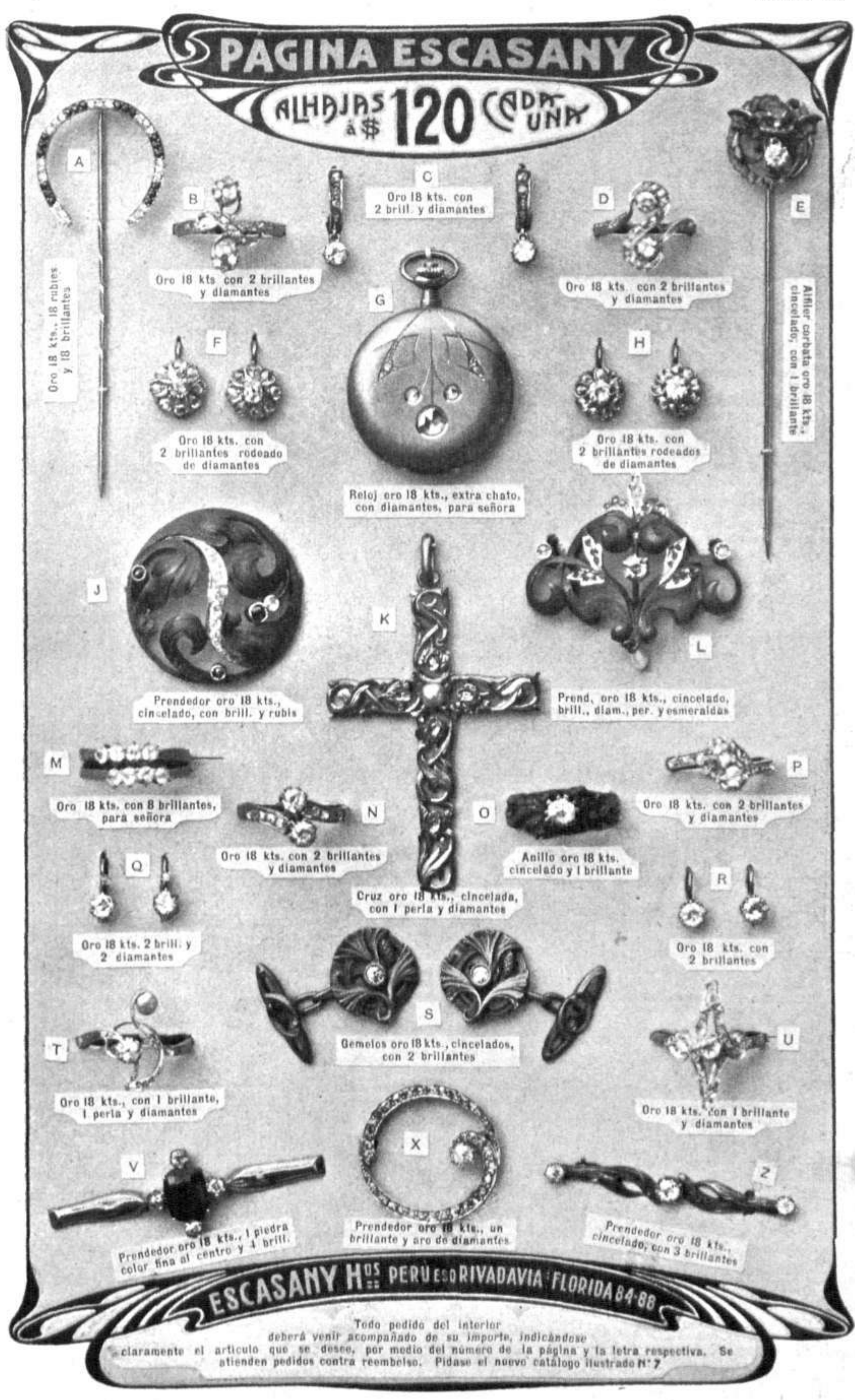
REGALOS PARA LAS FIESTAS

TODAS NOVEDADES Y OBJETOS ÚTILES


PAGINA ESCASANY
ALHAJAS à $ 90 CADA UNA
A
Medallón oro 18 kil. cincelado, con diamantes
B
Anillo oro 18 kil. con 1 brill., 3 zaf. y diam.
Q
Anillo de oro 18 kil. cincelado, con 3 brillante
P
Medallón oro 18 kil. cincelado, con diamantes
C
Anillo oro 18 kil. cintillo con 5 brillantes
D
Par aros 18 kil. á tornillo, con 2 perlas
R
Par aros á tornillo oro 18 k., con 2 brill. y diam.
S
Anillo oro 18 kil. cintillo con 7 brillantes
E
Par gemelos oro 18 kil. cincelados con 2 brillantes
T
Par gemelos oro 18 kil. cincelados con 2 bril. y 2 rubís
F
Prendedor oro 18 kil. con 2 brillantes y 2 diamantes
U
Prendedor de oro 18 kil. con 3 brillantes
G
Alfiler corbata 18 kil. con 1 brillante
O
Pulsera de oro 18 kil. cincelada, para señora
H
Prendedor oro 18 kilates art nouveau, con diamantes
V
J
Prendedor de oro 18 kil. con 1 brillante
Reloj oro 18 kil. extra chato, para hombre
L
Anillo oro 18 k., cincelado con 1 brill. y 1 rubí
K
M
Anillo oro 18 kil. con 1 brillante
Z
W
N
Anillo oro 18 kil. cincelado con 3 brillantes
Medalla oro 18 kil. maciza, con diamantes
Par aros 18 kil. con 2 brill. y 2 perlas
Prendedor oro 18 kil. con 1 brill. y 10 diamantes
SERRA
ESCASANY H^os PERÚ ESQ RIVADAVIA. FLORIDA 84-88
Todo pedido del interior deberá venir acompañado de su importe, indicándose claramente el artículo que se desee, por medio del número de la página y la letra respectiva. Se atienden pedidos contra reembolso. Pídase el nuevo catálogo ilustrado N°7


PAGINA ESCASANY
ALHAJAS á $ 100 CADA UNA
A
B
Oro 18 kts., cincelado con 2 brillantes
C
Oro 18 kts. con 6 brillantes
D
Oro 18 kts., con 2 brill. y 1 rubis
E
Oro 18 kts., con 1 brillante, para hombre
F
Oro 18 kts. con 2 brillantes y 1 esmeralda
G
Oro 18 kts. con 1 brillante, para hombre
H
Oro 18 kts. con 3 brillantes
J
Oro 18 kts., cincelado, con 2 brillantes
Reloj de
con diam.
y esmalte y cadena oro 18 kts.
Reloj, cadena y medalla de oro 18 kts. para hombre
K
M
Lápiz y lapicera oro 18 kts. con diamantes y rubís
ESCASANY H.os PERÚ ESQ RIVADAVIA FLORIDA 84-88
Todo pedido del interior deberá venir acompañado de su importe, indicándose claramente el artículo que se desee, por medio del número de la página y la letra respectiva. Se atienden pedidos contra reembolso. Pídase el nuevo catálogo ilustrado N.º 7


PAGINA ESCASANY
ALHAJAS á $ 100 CADA UNA
A
B
C
Gemelos oro 18 kts., cincelados, con 2 brillantes y 2 rubís
Gemelos oro 18 kts., cincelados, con 2 brillantes
D
E
Prendedor oro 18 kts. con un brillante
Prendedor oro 18 kts. con 3 brillantes, 2 diamantes
F
G
H
J
Reloj oro 18 kts., extra chato, para hombre
Oro 18 kts. con 2 brillantes
Oro 18 kts., con rubís rodeado de diamantes
Oro 18 kts. con 2 brillantes rodeados de diamantes
K
Oro 18 kts. con 2 brillantes y 2 perlas
Gemelos oro 18 kts. con 2 brillantes
L
N
M
O
P
Cruz oro 18 kts. con 1 brillante y diamantes
Cruz oro 18 kts. con 1 brillante y 4 perlas
Oro 18 kts. con 4 brillantes y diamantes
Oro 18 kts. con 2 brillantes y diamantes
Q
R
Reloj con prendedor oro 18 kts. con perlas y piedra color
Prendedor oro 18 kts. con diamantes, 1 perla, 2 rubís
Medallón oro 18 kts., cincelado, con diamantes
ESCASANY H.os PERÚ ESQ RIVADAVIA, FLORIDA 84-88
Todo pedido del interior deberá venir acompañado de su importe, indicándose claramente el artículo que se desee, por medio del número de la página y la letra respectiva. Se atienden pedidos contra reembolso. Pídase el nuevo catálogo ilustrado


PAGINA ESCASANY
ALHAJAS á $ 120 CADA UNA
A
Oro 18 kts., 18 rubies y 18 brillantes
B
Oro 18 kts con 2 brillantes y diamantes
C
Oro 18 kts. con 2 brill. y diamantes
D
Oro 18 kts. con 2 brillantes y diamantes
E
Alfiler corbata oro 18 kts., cincelado, con 1 brillante
F
Oro 18 kts. con 2 brillantes rodeado de diamantes
G
Reloj oro 18 kts., extra chato, con diamantes, para señora
H
Oro 18 kts. con 2 brillantes rodeados de diamantes
J
Prendedor oro 18 kts., cincelado, con brill. y rubís
K
Cruz oro 18 kts., cincelada, con 1 perla y diamantes
L
Prend. oro 18 kts., cincelado, brill., diam., per. y esmeraldas
M
Oro 18 kts. con 8 brillantes, para señora
N
Oro 18 kts. con 2 brillantes y diamantes
O
Anillo oro 18 kts. cincelado y 1 brillante
P
Oro 18 kts. con 2 brillantes y diamantes
Q
Oro 18 kts. 2 brill. y 2 diamantes
R
Oro 18 kts. con 2 brillantes
S
Gemelos oro 18 kts., cincelados, con 2 brillantes
T
Oro 18 kts., con 1 brillante, 1 perla y diamantes
U
Oro 18 kts. con 1 brillante y diamantes
V
Prendedor oro 18 kts., 1 piedra color fina al centro y 4 brill.
X
Prendedor oro 18 kts., un brillante y aro de diamantes
Z
Prendedor oro 18 kts., cincelado, con 3 brillantes
ESCASANY Hos PERÚ esq RIVADAVIA FLORIDA 84-88
Todo pedido del interior deberá venir acompañado de su importe, indicándose claramente el artículo que se desee, por medio del número de la página y la letra respectiva. Se atienden pedidos contra reembolso. Pídase el nuevo catálogo ilustrado N° 7

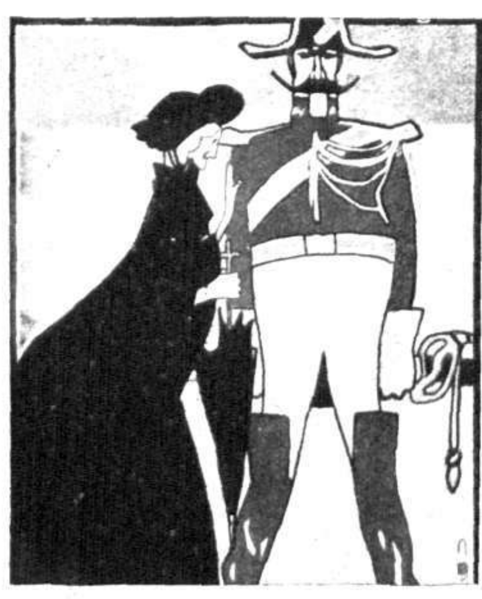
La caricatura extranjera



Con mano temblorosa, el jefe de la iglesia ortodoxa rusa, administra al *pueblo moribundo* los últimos auxilios de una tardía constitución.

(De *Lustige Blätter.*)

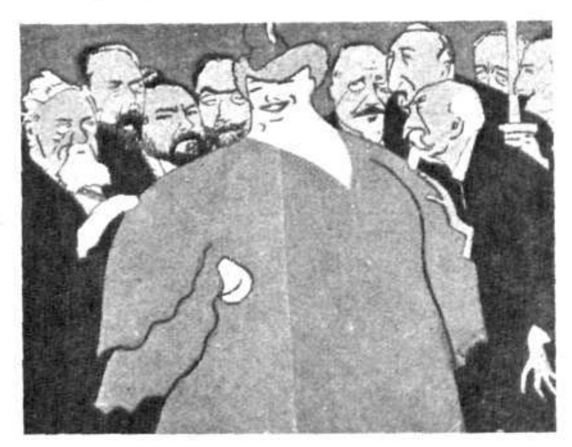
LA SEPARACIÓN DE LA IGLESIA Y EL ESTADO



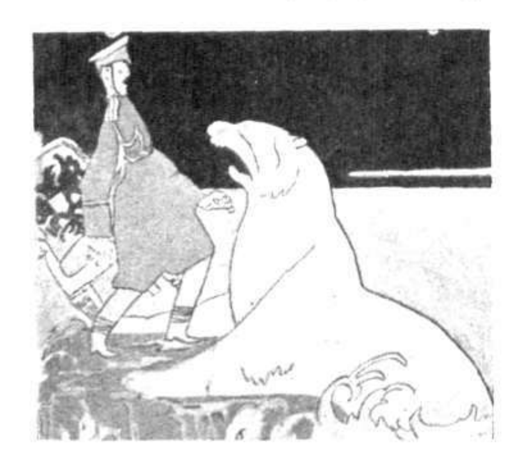
El gendarme francés — ¡No se alarme, buena señora! Siempre hemos de entendernos...

(De *Le Cri de Paris.*)

LOS SUCESORES DE LOUBET Ó LA VIUDA RICA



Candidatos á la presidencia: Fallieres, Doumer, León Bourgeois.
Batacazos posibles: Jean Dupuy, Berteaux, Deschanel, Combes.



El diluvio

(De *Le Cri de Paris.*)

LA RENOVACIÓN DE LAS HUELGAS EN RUSIA



El zar.—¡Hijos míos! ¿Cómo queréis que yo vaya adelante si vosotros paráis el tren?

El pueblo.—Porque sabemos, padrecito, que quieres dar máquina atrás.

(De *Pasquino.*)

EL SULTÁN OPTIMISTA



Cuestión de Macedonia.—Abdul Hamid: —¡Qué bueno! Todas las escuadras vienen aquí á hacerme una demostración. No han de faltar, supongo, los fuegos artificiales.

(De *Punch.*)

Cuando ya de la vida no queda más que "el pucho", entonces nos entristecemos pensando en los tiempos que fueron y en la salud perdida.

EL COMPUESTO DE APIO DE PAINE

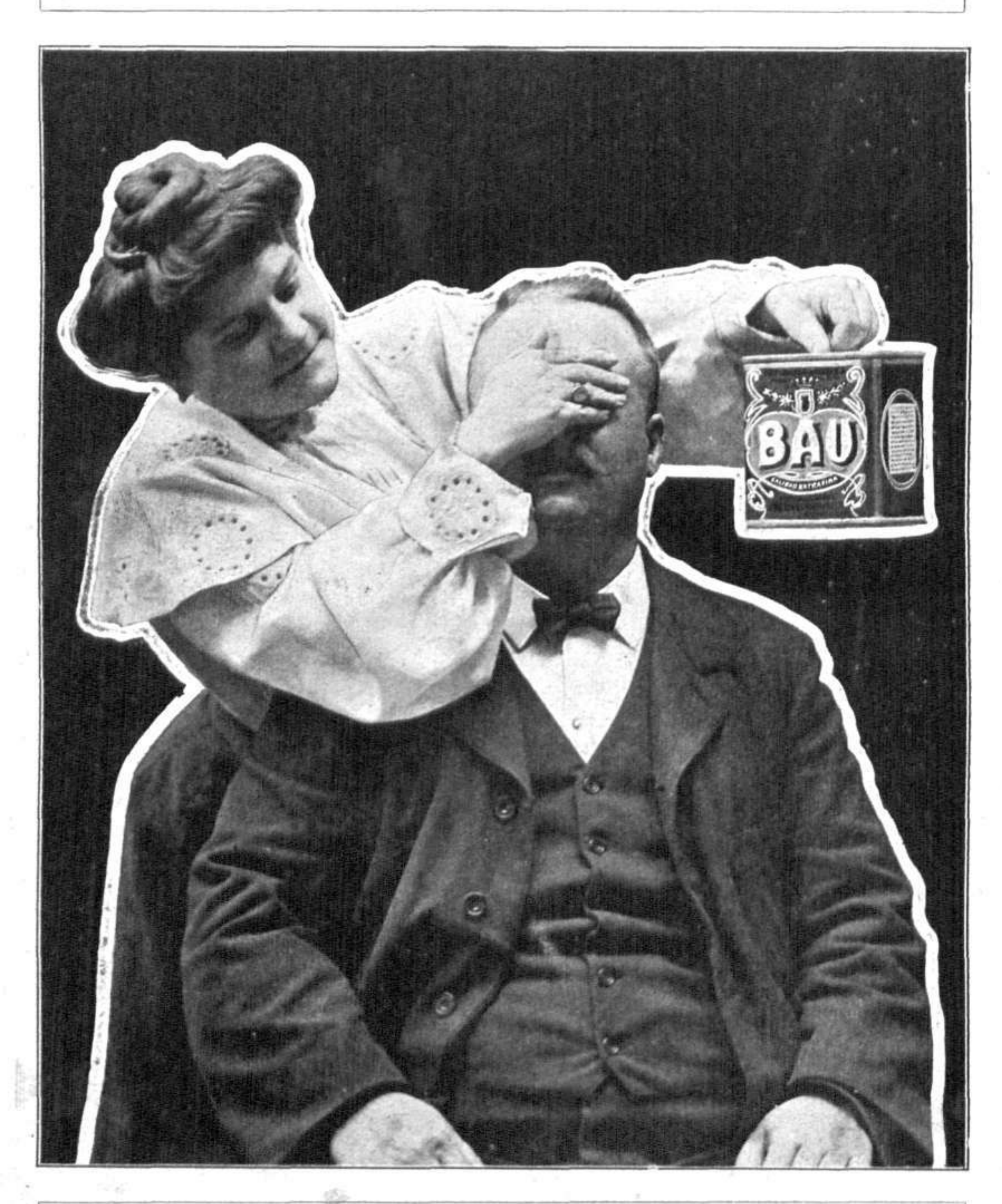
no quita los años, pero da fuerza á los nervios y á la sangre, devolviendo la salud y la alegría.

SE VENDE EN LAS FARMACIAS




GATH & CHAVES
NAVIDAD Y 1905
AÑO NUEVO 1906
CASA DE COMPRAS EN PARIS 1 CITÉ TREVISE IXME
Bmé MITRE 569 Y FLORIDA 107-127 Bs AIRES
Sección JUGUETERÍA BAZAR y FANTASÍA
Gran Exposición
de NOVEDADES y ARTÍCULOS PROPIOS PARA REGALOS
GRANDES ATRACTIVOS PARA LOS NIÑOS
Juguetes de movimiento
á electricidad, vapor ó cuerda, con ó sin música, ferrocarriles, motores buques, automóviles, etc. etc.
Muñecas
Infinidad de formas, tamaños y gustos, en biscuit, porcelana ó celuloide. vestidas en fantasía y seda, desnudas, articuladas, con música, parlantes, mecánicas, etc., etc.
Cajas de soldados
marineros, imanes, menaje, herramientas construcción, pinturas, muebles, servicios para café, té, cocina, etc.
Panoplias
de militares, jardín, escopetas, flechas, sables, cornetas, menaje, cocina, playa, etc.
Gran diversidad en:
sonajeros, arcas de Noé, caballerizas, cajas con útiles, barriletes, cinematógrafos, aparatos eléctricos, cajas de música, relojes, marotes, muñecos, juegos de sport, cajas de sorpresa, pianos, costureros, globos, etc.
Juguetes instructivos!
Juguetes ingeniosos!
Juguetes novedad!
Champagne Sancy Pere et fils, de Reims (Francia), Extra Dry (seco) y Carte Blanche (dulce).
Estatuas de bronce
jarrones de porcelana Limoges, bustos de terra cota, lámparas artísticas para salón en bronce con mesa de ónix y pantallas de seda, tinteros, centros de mesa en los gustos más variados y caprichosos, licoreras, jardineras «modern style» y Luis XVI, macetas en faiance pintadas, relojes de las formas más elegantes, floreros etc.
Estuches
con juegos de cepillos marfil, tarjeteros, palmatorias de bronce esmaltado, licoreras de cristal y bronce estilo Imperio ó Luis XVI, juegos de sombrilla y abanico fantasía, juegos de tazas porcelana Limoges, costureros de cuero de Rusia con útiles de marfil, etc.
Bomboneras
de porcelana con flores de relieve, canastitas, sachets, carteras para señora, bolsitas de raso pintadas.
Surtido excepcional en:
sombrillas, abanicos, carteras, anteojos para teatro.
Bombones, Caramelos y Chocolate
Bombones de Jacquin frere, caja de 1 kilo $ 5.50 de 1/2 kilo $ 2.80
Chocolate Suchard caja de 1 kilo $ 7.—, de 1/2 kilo $ 3.50
Caramelos Boissier, frasco grande $ 6 80, frasco chico $ 4.80
Gran variedad en
artículos novedades de Bazar
propios para aguinaldos
Cigarros habanos importados directamente por la casa.
CHOCOLATE "SUCHARD" CARAMELOS "BOISSIER"
BOMBONES "JACQUIN FRERES"
CHAMPAGNE "SANCY PERE & FILS"
CIGARROS HABANOS

ADIVINANZA



ELLA: Tengo en la mano una cosa pura, muy fina y de buen gusto que te entusiasma ¿Qué es? ......

EL: .... aceite „BAU" mujer, mira que gracia.

CARAS Y CARETAS

SEMANARIO FESTIVO, LITERARIO, ARTÍSTICO Y DE ACTUALIDADES

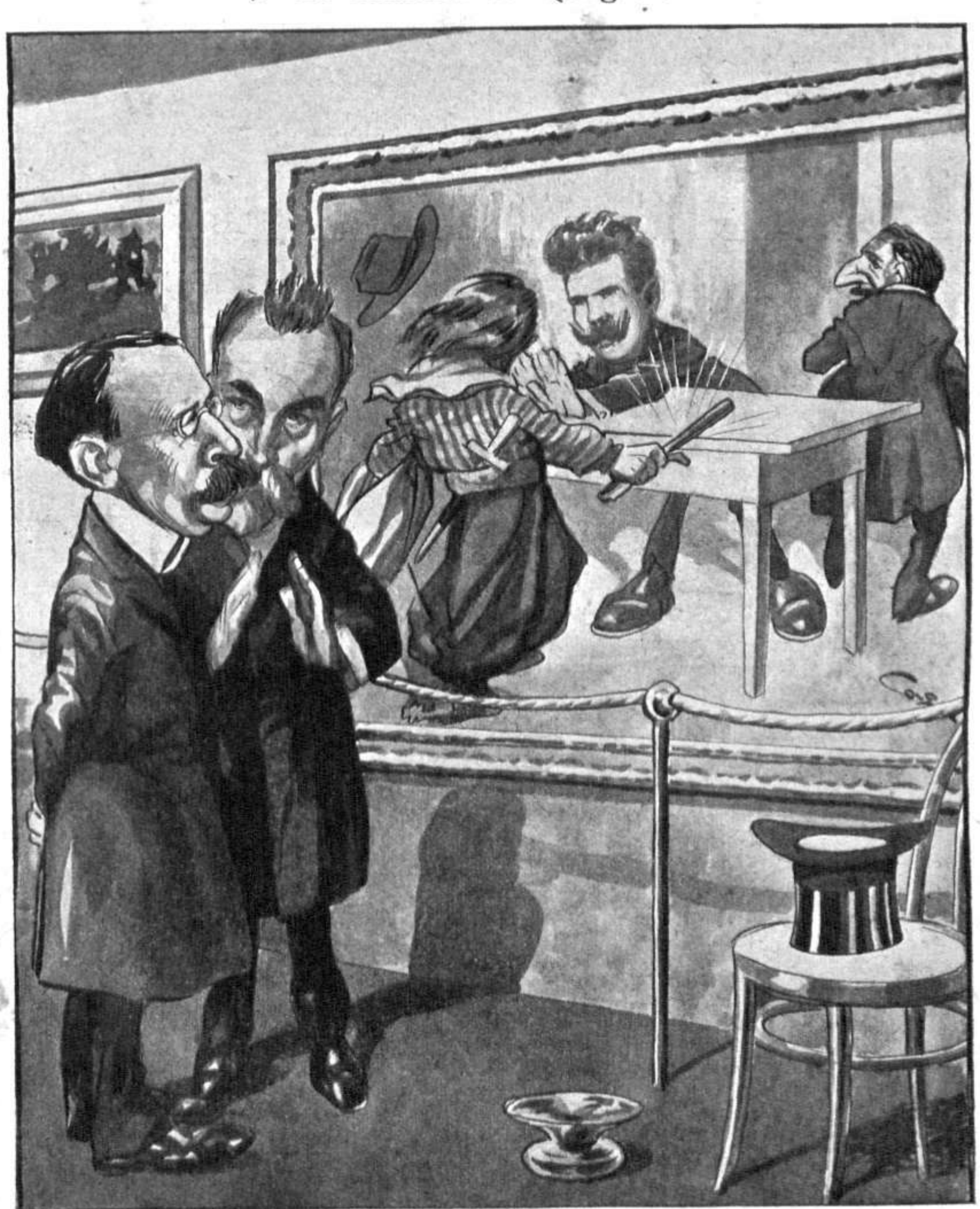
JOSÉ S. ÁLVAREZ
FUNDADOR

CARLOS CORREA LUNA
DIRECTOR

JOSÉ M. CAO
DIBUJANTE

AÑO VIII — BUENOS AIRES, 23 DE DICIEMBRE DE 1905 — N.° 377

La clausura del Congreso



Figueroa Alcorta.—¿Este cuadro es copia de lo último ocurrido en la cámara?
Sastre.—Sí, ¡es de lo último!

Dib. de Cao.

SINFONIA



Estamos en plena sinfonía electoral.

Las *sinfonías* electorales son siempre mucho más largas y casi siempre mucho más ruidosas é interesantes que las piezas á las cuales sirven de introducción.

Esta que han empezado á ejecutar todas las orquestas políticas, por ejemplo, va á durar cerca de cuatro meses, mientras la obra misma,—la acción del sufragio,—debe desenvolverse dentro de las ocho horas justas de un domingo de marzo.

—¿De un domingo?

— Precisamente.

No hubiera sido lógico que escapase al furor excepcionista del ministro del interior, cuando reglado saturizó el descanso dominical, haciendo del séptimo día el día más afanoso de la semana, tan luego este trabajo de votar que es por excelencia el trabajo de la ley, el trabajo típico de la prohibición, ó sea el trabajo por cuenta ajena.

Si se admite que los domingos se reparta *hielo*, se *remate* se fabrique *dulce* y se saque *negativos* fotográficos: si están exceptuados del descanso dominical los *mercados*, el *transporte* por carros, las casas de *baños*, los *molinos* y los negocios de *bicicletas*, ¿cómo no hubieran merecido igual excepción los electores?

¿Cómo se hubiera podido privar á éstos de una franquicia acordada á los *restaurants*, las *panaderías*, los *vendedores ambulantes* (sobre todo los vendedores ambulantes) y los *tambos*?



No se ha incurrido, por fortuna, en semejante incongruencia.

Y sigamos con la sinfonía.

Hasta aquí vamos bien, según reflexionaba, á mitad de camino, aquel que se caía de la torre.

Es que en las arrancadas somos de impresionar.

Partimos en forma tal, que se diría: á éstos los debe tragar el espacio, ó porque ellos mismos violenten la ley de la gravedad, como el ministro del interior la del descanso dominical, ó porque la tierra los despida de suyo, juzgándose insuficiente como pista.

Después, nos aplastamos en el recodo, iguales á esos eternos perdedores que salen siempre en la punta.

Estamos por ahora en las inauguraciones, instalando los clubs; en los discursos, dando la nota; en los programas, fijando los rumbos; en los ofrecimientos, «hartando de promesas á la esperanza.»

Estas reuniones parroquiales tienen la ventaja de agrandar el círculo de la sociabilidad porteña.

Gracias á ellas, los hijos de Flores fraternizan con los de la Boca; los de Belgrano con los de San Telmo, y los de Santa Lucía con los de San Bernardo, vinculándose estrechamente entre sí las secciones más distantes del municipio y conociendo toda la capital personas que de otro modo no se moverían probablemente de su barrio.

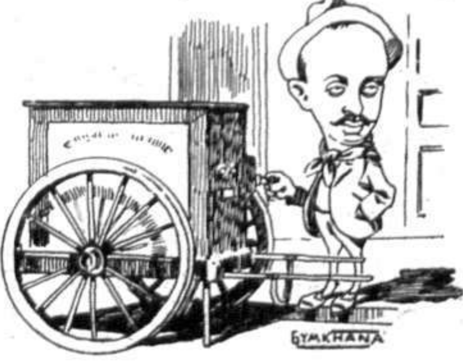
Además, los hombres se hacen tolerantes y se acostumbran á observar *el pro* y el contra de las cuestiones, pues lo mismo se mueven para oir á los que dicen blanco, y aplaudirlos, que para oir á los que dicen negro, y aplaudirlos *también*.

Las gentes no se fijan en las ideas, como en el caso de la mujer aquella; se fijan en el trabajo, que es lo esencial y lo plausible, premiando de esa manera el esfuerzo intelectual y la gimnasia de la mímica.

Por ahí vamos ahora, y por la anotación de los pases, y por la colecta de libretas cívicas.

Con las libretas suelen ocurrir confusiones lamentables, pues hay electores que, intencionalmente ó no, cuando le piden que presenten la suya, se llevan al comité cualquiera de las domésticas, muy agradecidos de antemano á la deferencia de los que se la solicitaron.

En cuanto á los pases, dicen que la pasadura ha sido grande, pasándose de listos los pasados, que han pasado á una sola pieza, en determinada ocasión, no menos de cuarenta y cinco pasados, lo que es mucho pasar, aunque la puerta de entrada se pasase de puerta á portón y el comisionista se pasara de pato á ganso, que es como pasarse al patio.



Dicho lo cual pasaremos á decir que le tenemos mucho miedo al verano, porque es el país de la vida privada, de los viajes á Europa y de las temporadas en el Paraguay, en el *Rosario* de la Frontera, en Córdoba, en Mar del Plata, en Montevideo, en el Tandil y en la estancia propia ó del amigo.

Por quítame allá esas pajas, nuestros hombres políticos se retiran de la escena y se encierran en sus hogares, para descansar ellos mismos y dejar descansar á los pueblos.—pueblos que se aburren bárbaramente de las caras, al parecer, en cuanto dejan de verlas en la casa de gobierno.

El público presenta este dilema fatal á sus representativos: ó el poder ó la ausencia, y que en cuanto pierdan el primero, ó vean que no les viene, se dediquen al al arreglo de sus maletas.

—¿Qué hace Vd. por acá, si ya no es ministro?—le preguntaban á un ex miembro del gabinete nacional.

— Amigo, perdóneme; pero no he podido irme — contestó el otro.

Y por lo que á las elecciones respecta, si es verdad que la mayor parte de nuestras abstenciones se deben á la época en que aquellas se realizan, que es la época de la playa y de la sierra, con sus agregados forzosos y sus singulares atractivos, justo es temer que también esta vez, en cuanto el calor se pronuncie resueltamente, salgan para uno y otro lado nuestros directores políticos, que no son, felizmente,—eso sí,—políticos de verano.

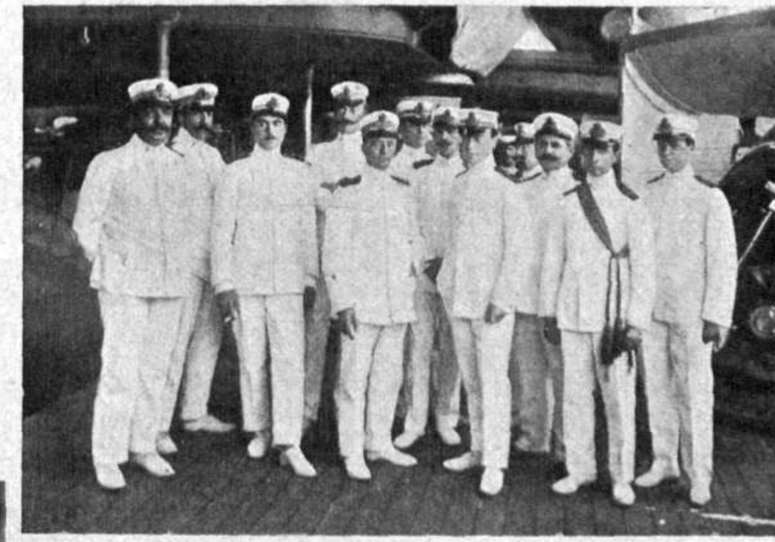
JUAN CANCIO.

Dib. de Gymkhana.

Marinos italianos en Buenos Aires

El domingo pasado llegó á nuestro puerto el crucero de guerra "Ettore Fieramosca", que es una de las mejores naves de la marina italiana.

Al atracar el buque en el dique 4, una delegación de la "Lega Navale Italiana" y otra del "Circolo Italiano" dirigiéronse á bordo á dar la bienvenida al contraalmirante de Orestis y á su oficialidad, que la constituye un brillante núcleo de marinos. El contraalmirante, así como el comandante señor Mazzanunghi y el marqués Negrotto-Cambiaso, secretario del primero, han sido presentados á los ministros de gobierno por el de Italia, señor Bottaro Costa. Durante los días de fiesta el "Fieramosca" ha sido visitado por una numerosa concurrencia, no sólo de italianos sino también de argentinos.



El comandante y oficialidad del «Fieramosca»

La presencia de los aludidos jefes y oficiales en Buenos Aires ha dado motivo á que se pusieran de manifiesto una vez más las grandes simpatías que nuestro pueblo tuvo siempre por Italia.

Pasando revista de «francos»

Sociedad Madres Argentinas

A bordo de la fragata "Presidente Sarmiento", tuvo lugar el "five o'clock tea" preparado por la sociedad Madres Argentinas á beneficio de los talleres para niños pobres.

La comisión de señoras, á cuyo cargo estaba la organización de la fiesta, no omitió esfuerzo para que ésta revistiera el mayor lucimiento posible.

El barco había sido elegantemente adornado con banderas y flores.

La banda de música de la armada amenizó el acto.

A las 7, las familias pasaron al comedor del buque, donde fueron obsequiadas con un lunch.



Las familias que asistieron al «five o'clock tea» á bordo de la «Sarmiento»

Fot. de Caras y Caretas.

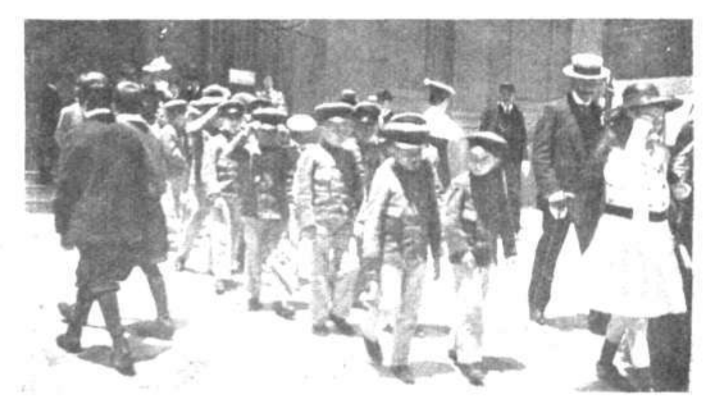
Por la salud del general Mitre

La infancia ha elevado sus plegarias á la Divina Providencia, rogando por la salud del general Mitre.

Fué oficiada una misa en la iglesia de la Merced á la que asistieron centenares de niños de ambos sexos que imploraron con todo fervor por el restablecimiento del ilustre enfermo.

Han sido los iniciadores de tan simpática idea los pequeños Celia Albert, Julio D. Becear, Carlos María Méndez, Zulema Caminnaga y Ricardo Albert, quienes se hicieron acreedores á las más complacidas felicitaciones.

A la función religiosa asistió también un crecido número de familias distinguidas acompañadas de sus hijos, los cuales iban á ocupar en la iglesia el sitio que se les tenía designado, junto con los huérfanos de la Merced, los de militares y los alumnos de las academias Mozart y Bellas Artes.



Niños que asistieron á la misa de rogativa



Los huérfanos saliendo de la iglesia

El estado del general Mitre, hasta el momento de entrar en máquina este número no ha sufrido modificación. A un día de reacción favorable sucedía otro de desperanza que mantenía atribulado el espíritu de las personas de su familia y suspensa á la población entera.

Demostración á don José Luis Cantilo

El personal docente del tercer distrito escolar organizó una interesante reunión con objeto de hacer entrega de una medalla de oro al presidente del consejo, señor José Luis Cantilo.

La directora del establecimiento, señorita Felisa A. Latallada, pronunció breves palabras al ofrecer al señor Cantilo la medalla, juntamente con un artístico pergamino con que fueron obsequiados los demás miembros del consejo.



Concurrentes á la demostración

Necrología



Señor Rafael Torres



Señora Amalia del Campo de Bilbao



Señora Laura Correa Morales de Holmberg

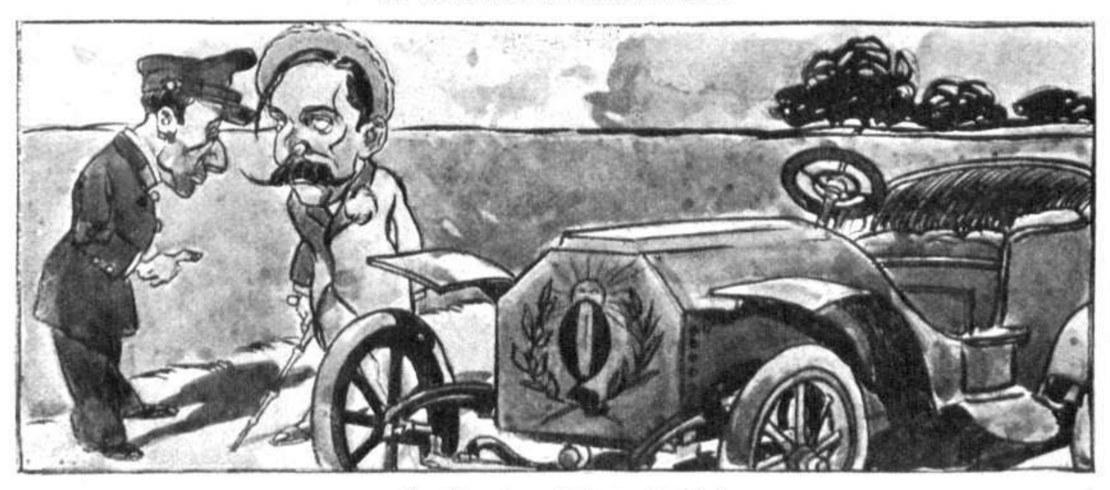


Señor Gregorio Villafañe

Fot. de Caras y Caretas.

CHAFALONIA

EL AUTOMÓVIL PRESIDENCIAL

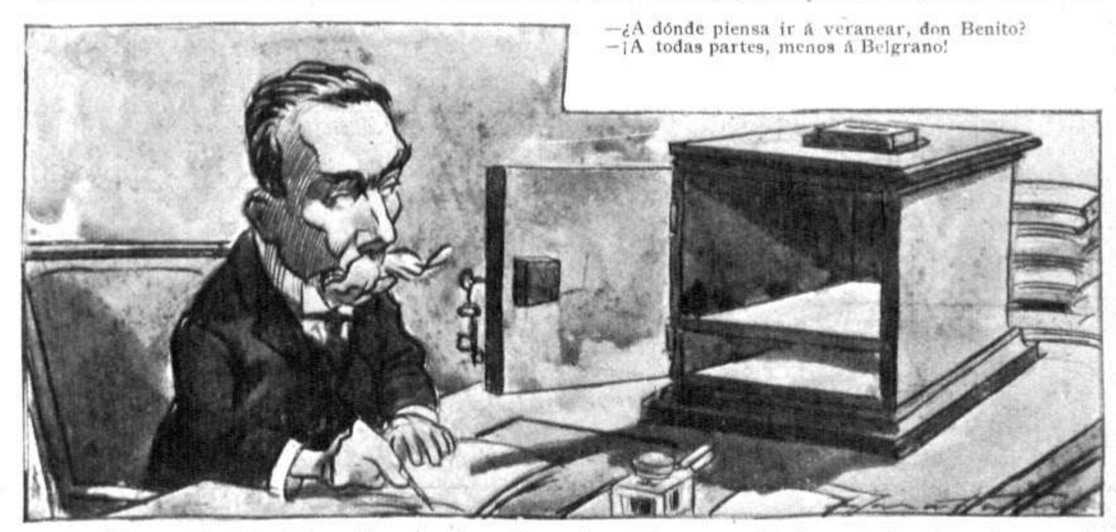


—¿Lo alimentan ustedes con bencina?
—No; lo alimentamos con eventuales.





—¿A dónde piensa ir á veranear, don Benito?
—¡A todas partes, menos á Belgrano!



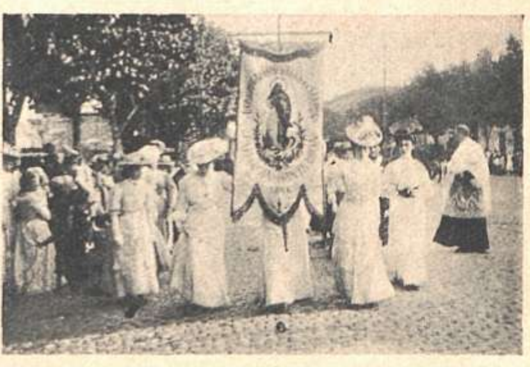
Castillo (escribiendo).—Señor gobernador de... Hemos inventado este modelo de urnas electorales, lo que comunico á usted «para su gobierno»...

Dib. de Zavattaro.

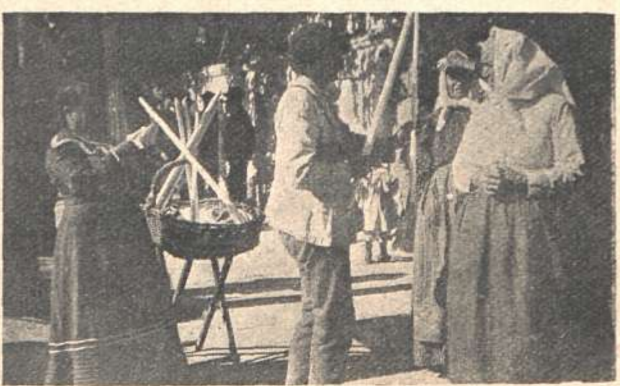
Fiestas de Santa Lucía y Santa Cecilia



La procesión saliendo del templo



Las Hijas de María



La tradicional venta de velas

En la parroquia de Santa Lucía se han celebrado con todo lucimiento las tradicionales fiestas dedicadas á la patrona.

El gran número de devotos que cuenta Santa Lucía, protectora contra las enfermedades de la vista, da lugar á que las ceremonias religiosas, se vean concurridas por numerosos fieles.

A las 3 y 30 de la madrugada, se celebró la primera misa, desde cuya hora ya empezó á advertirse en la iglesia la concurrencia de devotos, que, en grupos cada vez más crecidos, se sucedieron sin cesar durante todo el resto del día.

A las 9 y 30 tuvo lugar la solemne misa pontifical, oficiada por el arzobispo monseñor Espinosa, quien ha desempeñado durante muchos años el cargo de capellán de Santa Lucía.

Luego por la tarde, la avenida Montes de Oca, presentó el aspecto de un verdadero día de fiesta popular á la hora de la procesión, á la cual asistieron además de familias de todos los puntos de la ciudad, congregaciones religiosas de mujeres y hombres.

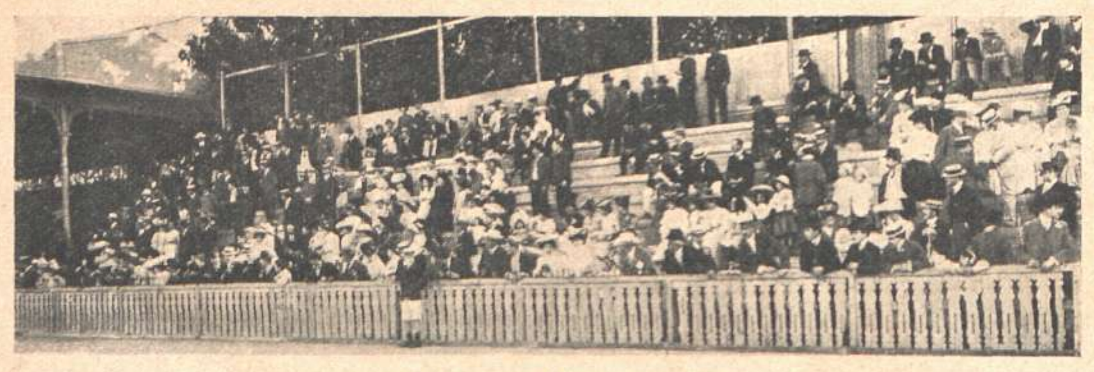
La imagen de la santa, conducida por conocidos caballeros, fué paseada por la avenida Montes de Oca en una extensión de varias cuadras.

— En el Velódromo de Palermo efectuóse, con un éxito bien satisfactorio, el festival organizado por las sociedades francesas en honor de Santa Cecilia.

No faltaron distracciones de otro género, de las más variadas, desde las carreras en bicicleta, en motociclos, juegos de niños, etc., hasta los bailes populares que resultaron sumamente lucidos, contribuyendo á hacer agradable la permanencia en el local de los festejos.



Y el tradicional refresco al aire litre



Aspecto de la tribuna del Velódromo de Palermo

Fot. de CARAS Y CARETAS.



"A una de tantas"

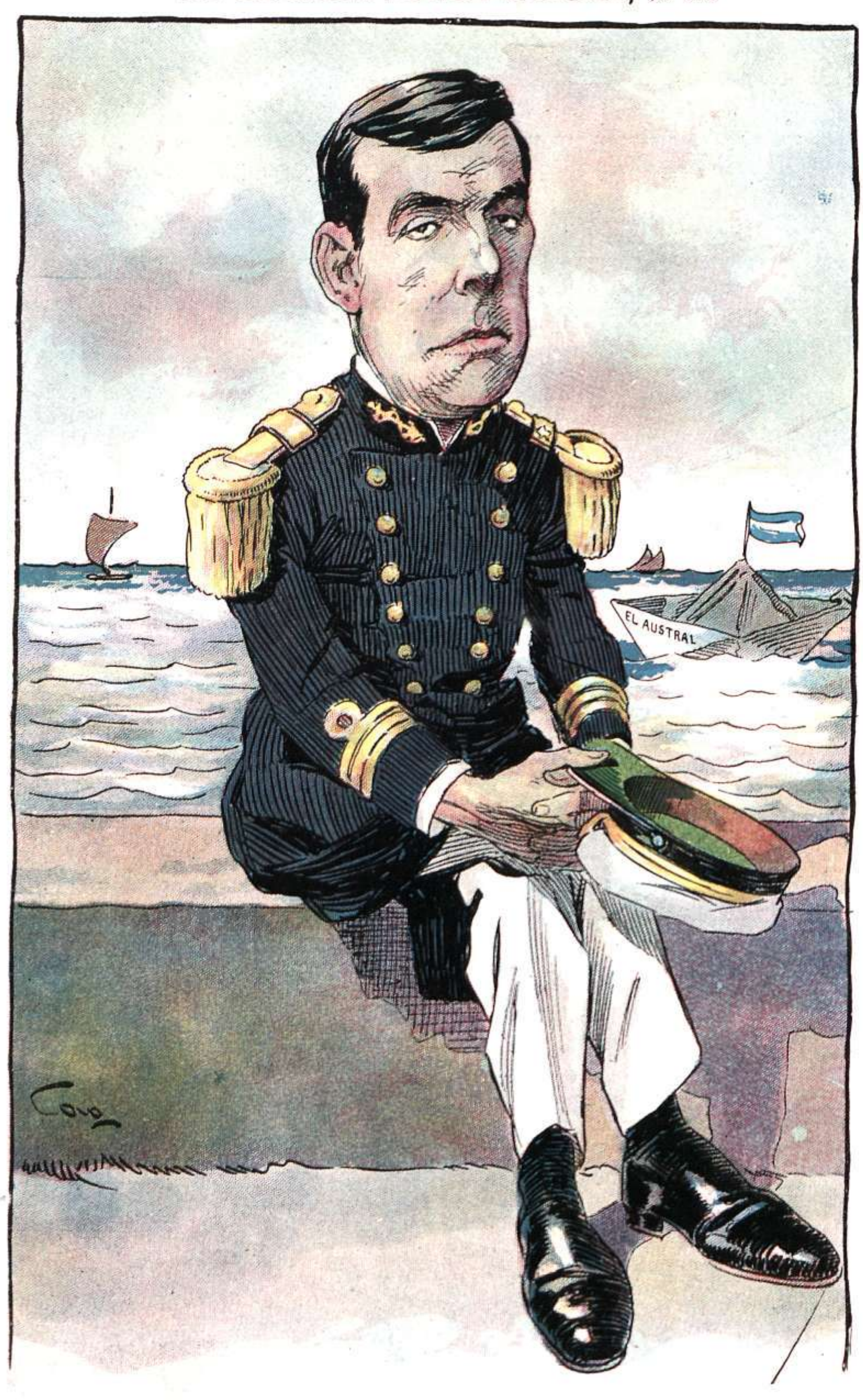
Me pides que en tu álbum do se encierran
enormes disparates que me aterran
¿mis versos te dedique?... ¡Vaya un gusto!
negarme fuera impropio, pero advierte
que odio la adulación y soy muy justo,
y cosas te diré que han de dolerte,
pues nunca he de pecar diciendo cosas
que puedan resultarte mentirosas.
Si acaso no te agradan, á conciencia
yo sólo tus defectos te señalo;
que tienes poco bueno y mucho malo,
y si ello te parece irreverencia,
niña mía... paciencia!
Alabo tu belleza deslumbrante...
(educación me obliga
y no consentiré, jamás, se diga
que tengo educación poco galante)
tu cara, entre pimpollo y amapola,
anuncia que su dueña... *pinta sola*
y dice al corazón... ¿qué dice?... ¡nada!
revoques de bismuto y albayalde
me impiden observarla, y yo, de balde
me afano en conocer esa fachada
que creo—sin pecar de audaz escriba—
tendrá más agujeros que una criba.
¡Hermosa es tu cabeza!
Un dechado perfecto de belleza
que causa á quien la mira un embeleso
y... pare de contar, que por lo fatua
te digo lo del zorro á aquella estatua:
Hermosa es tu cabeza, más... sin seso...
Hay algo en tu figura, en tu silueta
que atrae, que hipnotiza y sugestiona,
¡el garbo de tu andar, suave y coqueta!
(que imita á perfección la gallareta
y risas despiadadas ocasionan).
Tu altivo continente
revela el *maquillage* inteligente
del práctico Moussión; y tus contornos
de puras y estatuarias lineaciones
anuncian, bajo un cúmulo de adornos
enormes cantidades de algodones.
Tu cabeza es hermosa,
(ya lo dije una vez, más lo repito)
es muy bella y muy... *sosa*
elevando esa *sosa* al infinito.
Demostrando su traza
un perfecto ejemplar de calabaza.
Mas, hablemos despacio,
no pienses que del todo soy rehacio
á creer tu inteligencia, pues la tienes
y á *vegadas* la muestras tan hirsuta
que, corriendo, tus sienes
debieran coronarte de cicuta.
Eres una perfecta señorita,
sin pizca de bonita,
pero, asaz habladora y bullanguera
que aturdes sin cesar y sin sentido;
más chillona que lora barranquera
que se cae del nido.
De tu boca un torrente
de palabras, audaz se precipita,
y en tu charla inconsciente
no miras lo molesto que se siente
el vecino que escucha tanta grita.
Desbarras al hablar de cualquier cosa
con la verba vulgar de un badulaque,
y queriendo hacer gala de graciosa
como tuyos derrochas sin empaque
un cúmulo de chistes de almanaque.
Ignoras lo que es lengua castellana,
mas hablas en francés como la mona
y toda la mañana
la empleas *componiendo* tu persona.
¿Y el sentido común?... há tiempo largo
emigró de tu testa de Medusa,
aunque á veces yo dudo, sin embargo,
que nacieras con él, joven obtusa...
....
Ya está de cuerpo entero
pintado tu retrato; soy sincero,
y aunque de burro motejarme quieras
no falto á la verdad, pues que discurro
que hablándote mentiras lisonjeras
tendrías tú razón, sería burro.
Mas, algo he de decir que te consuele,
(si hay algo que te duele).
No creas que eres única en tu esfera,
hay muchas, como tú, de tu calaña.
—Abunda, casi siempre, en la ribera
del lago cristalino, la maraña.—
Hay muchas, incontables, infinitas,
que ansían, como tú, ser señoritas
y son, pequeñas psiquis con histeria,
materia y nada más... pura materia!

Héctor J. DELMONTE.

Dib. de Giménez.

CARICATURAS CONTEMPORÁNEAS

Tte. de fragata JORGE JALOUR, por Cao



Hacia el sur misterioso
va de paseo;
pero nadie le envidia
su veraneo.

Preparativos electorales

Las parroquias del municipio comienzan á bullir como colmenas con motivo de los próximos comicios.

Aunque todavía faltan algunos meses para las elecciones, se han *instalado ya numerosos comités políticos en donde, con acompañamiento* de clarines y tambores, la oratoria fulminante compite en calor con la temperatura.

La Unión Electoral ha constituido varios clubs, que son verdaderos cantones desde los cuales se defiende, por muy poca plata, el programa del señor presidente de



Politicos ruidosos en la puerta de un comité



Orador de barricada

la república. El doctor Gouchón visita activamente los comités de su partido, usando para sus excursiones el automóvil del Dr. Quintana.

También el doctor Pellegrini se preocupa de avivar el entusiasmo de sus correligionarios, pronunciando hasta dos discursos por noche, en los cuales, como es lógico habla siempre mal de Marcelino Ugarte. Y esto se explica dada la diferencia de estaturas que hace imposible entre ambos la igualdad de pareceres, pues mientras don Carlos cree cosa factible tocar el cielo con las manos, don Marcelino piensa que eso no es fácil ni subiéndose sobre los robustos hombros de su ministro Gnecco.

Hay otros comités, sin ningún color político, que á la espera de buenas cotizaciones celebran asambleas en las que algunos oradores de clavel en la oreja, hablan de patriotismo, civismo, y otras cosas curiosas que son una verdadera sorpresa para el auditorio.



Defensores de Ugarte



Defensores de Pellegrini

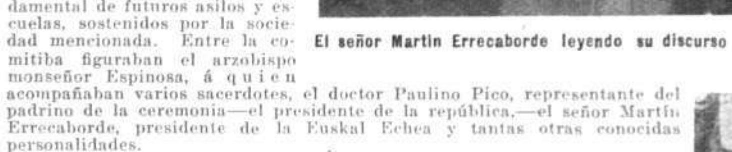


Partidarios de todos los partidos

Fot. de Caras y Caretas.

La acción progresista de los vascos.—Euskal Echea

Un grupo de caracterizados miembros de la colectividad euskalduna residente en Buenos Aires, ha constituído hace poco más de un año la importante asociación Euskal Echea, cuyo vasto programa ha comenzado á cumplirse el domingo con un acto de cuya importancia da idea el conjunto de fotografías con las cuales ilustramos esta breve noticia. Una concurrencia numerosa entre la que primaba el elemento femenino, congregóse en la estación Constitución á la hora de salida de los trenes especiales para Llavallol, en cuyas inmediaciones debía colocarse la piedra fundamental de futuros asilos y escuelas, sostenidos por la sociedad mencionada. Entre la comitiba figuraban el arzobispo monseñor Espinosa, á quien acompañaban varios sacerdotes, el doctor Paulino Pico, representante del padrino de la ceremonia—el presidente de la república,—el señor Martín Errecaborde, presidente de la Euskal Echea y tantas otras conocidas personalidades.





El señor Martín Errecaborde leyendo su discurso



Sra. Feliciana Guruya de Zaballa, madrina de la ceremonia



El lunch en la carpa oficial



Acto de la colocación de la piedra fundamental del asilo

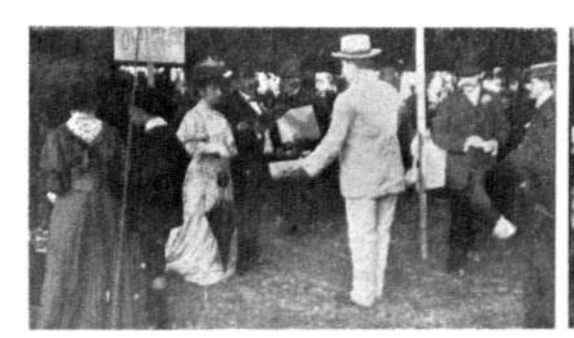
Profusión de banderas y gallardetes que señalaban el sitio de la ceremonia, parecía como que saludaban la llegada del grupo de invitados, quienes, tras un breve recorrido en carruaje, pasaron á ocupar las tres carpas cuya capacidad resultó insuficiente para tantos espectadores.

El señor Martín Errecaborde leyó un bien inspirado discurso que obtuvo aplausos calurosos. Bendijo en seguida la piedra monseñor Espinosa y pasó luego la concurrencia á la carpa oficial, donde se la obsequió con un lunch.

Hablaron asimismo el R. P. Laphizt, la señorita Manuela Basaldúa y el señor Jaca, siendo todos ellos muy aplaudidos.



El padre Laphizt pronunciando su discurso



Vendiendo el número único



La señorita Onagorty vendiendo flores

Fot. de Caras y Caretas.

Eleodoro Portales

Nadie como yo conoció íntimamente á Eleodoro Portales, Q. E. P. D., escritor difundido en las ediciones de Sempere y que padeció, por contera, socialismo ortodoxo. El relato de su vida puede servir para meditaciones.

Era *hombre silencioso. La firmeza de su palabra*, mejor que mentalidad y carácter expresaba un hotel aristocrático en París. Tenía fortuna. Su rostro crepuscular, de amorosa porcelana, el labio doloroso pero rojo, la sonrisa pálida, pudieran, con suspicacia, recordar alguna pintura perversa de Rachilde.

A pesar de literato, era metódico más que el cronómetro y minucioso como una costura. Hacía todos los días lo mismo y á las mismas horas. Es verdad que, de otro modo, siendo enfermizo, le hubieran bordoneado los nervios el terrible paso fúnebre. Así, perduraba con salud. Cuatro veces en el año poníase delicado y daba al aire un hijo de su inteligencia. A cada libro, la vanidad le agrandaba la papada con un escalón.

Fuera su ideal una Pamparigusta en la cual reinara la tontería. En compensación avínose á París, donde nuestro idioma se cultiva en almáciga y el amor, lleno de novedades, tiene por puerta un arco de triunfo.

¡Pobre amigo Portales! Nunca tuvo un gesto heroico. No vió de cerca la vida, ni siquiera la muerte. No buscó la verdad, no fué malo por orgullo. Mantúvose ave de corral casi entre los dos términos de su existencia. En aquellos libros encuadró el sequedal de su alma, *la cortedad del ingenio. Hinchando la nadería* del asunto, iba el estilo mendicante sembrando la paja del lugar común. Y tenía lectores,—que hay paciencias en el mundo,—y era considerado por sus muchos hijos,—así los conejos son admirados por su vientre.

Mas corrieron los años. Mientras florecía en canas, un secreto aquí, la murmuración más tarde, las comparaciones después, ese diario, fuéronle dando clave sobre el propio valer. La patria se le mostraba *aciaga, implacable. Sintió pesadas las once varas* de camisa y como cien espinas penetró la duda en su espíritu. En lugar de la espada niveladora, quiso ver primero un diente de hiena royéndole nombre y reputación. Mas pronto hubo de afirmarse en una dolorosa certidumbre, y entonces comiéronle cuerpo y alma piojos innumerables. Así principió su decadencia.

Acaecido el derrumbe, un vacío ocupó el lugar del corazón. Vió la boca de un lobo abierta ante sí y un polvo sutil caer en su obra. Conoció el dolor, sino con la extensión de los héroes, en dosis suficientes á envenenar su champaña y su beso. Había gozado en el buen tiempo y bebido en él ¡tan lejano! toda la sidra de vanidad. Quedábale, agria, la hez. Y miró al porvenir, á esa posteridad en la cual pensó raramente, y se aferró á ella, por fórmula, para ante el mundo.

Nadie se figura la vida de Portales á partir de este momento. Como una candencia puesta al frío, perdió calor su sangre. El tiempo se detuvo para él en el punto mismo del desastre. Su desesperación no tuvo lengua: sólo la sombra de dos ojos y un gesto de *vinagre por divisa*. Sin embargo, célibe, escéptico, helado, fué, entre la ceniza de sus duelos, más pensador que nunca. El sufrimiento le aguzó los sentidos, le dió, á veces, percepciones de valor.

El último emocionante episodio de su vida, es digno del relato. Fué en él un raro despertar: Algo como una necesidad de aire y de espacio le llevó de paseo aquella tarde. Condújole el vehículo por calles y avenidas. *Se sentía liviano*. Aclaraba en su espíritu la penumbra interior y pudo advertir la dulzura del ambiente, la bendita resignación de los árboles, el roce de la brisa bienhechora, parecida al beso de un niño. Lejano como un recuerdo, el consuelo pugnó en su corazón. De pronto la gran portada del jardín zoológico atrajo su mirada. Descendió del coche, abonó su boleto de acceso.

Pululaban dentro los paseantes del domingo: las consabidas niñeras, tocadas de blanco, y el obrero prudente y religioso, y el matrimonio joven que se impregna de un horror barato ante las fieras. El tranvía diminuto, bullicioso y alegre, hizo irrupción en una encrucijada y dando su nota de órgano pasó zarandeando su carga un camello. Perdióse Portales en las avenidas. Vagó por entre los árboles mucho tiempo. Una paz augusta había descendido sobre él.

Ya se alejaba la tarde. La hora se ennobleció de melancolía. En el vasto jardín moviéronse las sombras, haciéndose guiños. Los leones dieron á la seminoche su formidable trombonada.

Portales asiente, con un movimiento de cabeza, cuando un guardián le advierte que se va á cerrar. A pesar del aviso, continúa su paseo. Lleva el sombrero en la mano y la brisa cordial le unge el cabello. Los pabellones exóticos, el olor de los cubiles y aquel rujir hambriento ponen terror al crepúsculo. En ese momento el escritor da frente al encierro de un tigre bengalí.

Hermoso, con dos ojos de absintio, el animal se pasea *inquieto*. La piel cebrada de fondo flavo, indica la realeza del felino. Un brillo moribundo despiden sus pelos á cada paso. Portales le considera con atención. Observa la mandíbula poderosa, la elástica elegancia de sus movimientos, y se abstrae, cada vez más pensativo. Sobre todo le obsede la diabólica inconsciencia de aquella ferocidad. Su rostro se transforma profundamente. Es, primero, como un arrobamiento: pero en seguida su fisonomía toma expresiones imposibles; se diría que en *el fondo de su ser muje un huracán*. El *semblante* expresa orgullo, desafío... Y en los ojos oblicuos de la fiera se clava una sospecha. En los del hombre resplandece algo supremo.

Como si el abismo le atrajera, salva la valla y aprovechando la soledad, se acerca al enrejado. La fiera se encoge, recula y da el salto, tirando el zarpazo. A un metro de la jaula, la garra le ha rozado apenas la frente. En ese instante cuatro manos toscas le retienen *por detrás, le arrastran hacia fuera*...

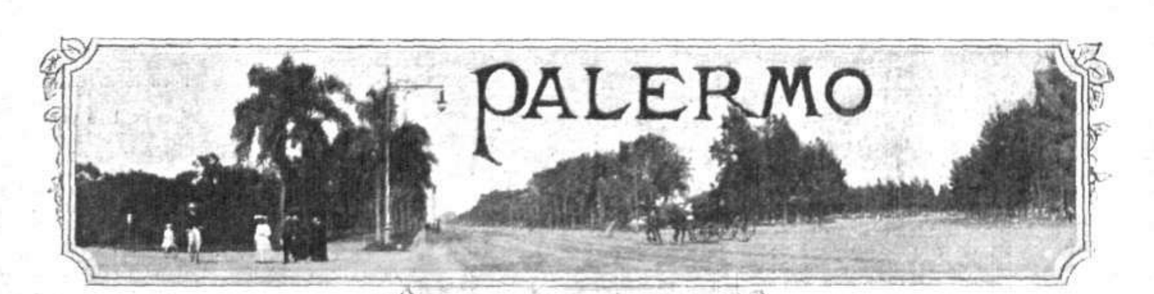
Imponente y pálido, salió del jardín. Aquel acto de valor temerario, único en los cincuenta y ocho años de su vida, ¿indicaba la locura, ó una brusca y tardía rebelión de su alma? ¿Acaso—es posible—despertaba del sueño una inteligencia? He aquí el misterio. El pobre Portales tuvo esa misma noche un ataque cerebral. Así murió.

Alfredo C. LOPEZ.

Dib. de Zavattaro.



PALERMO

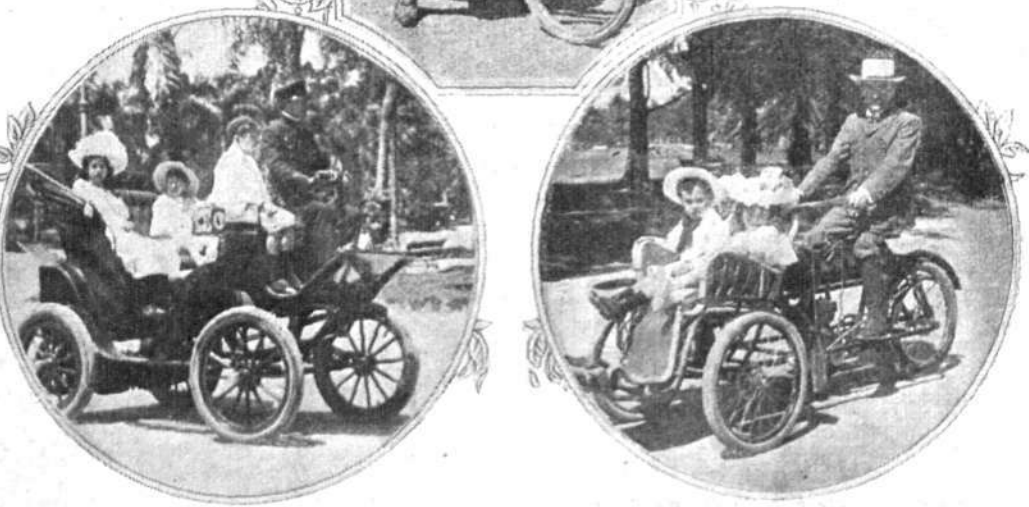


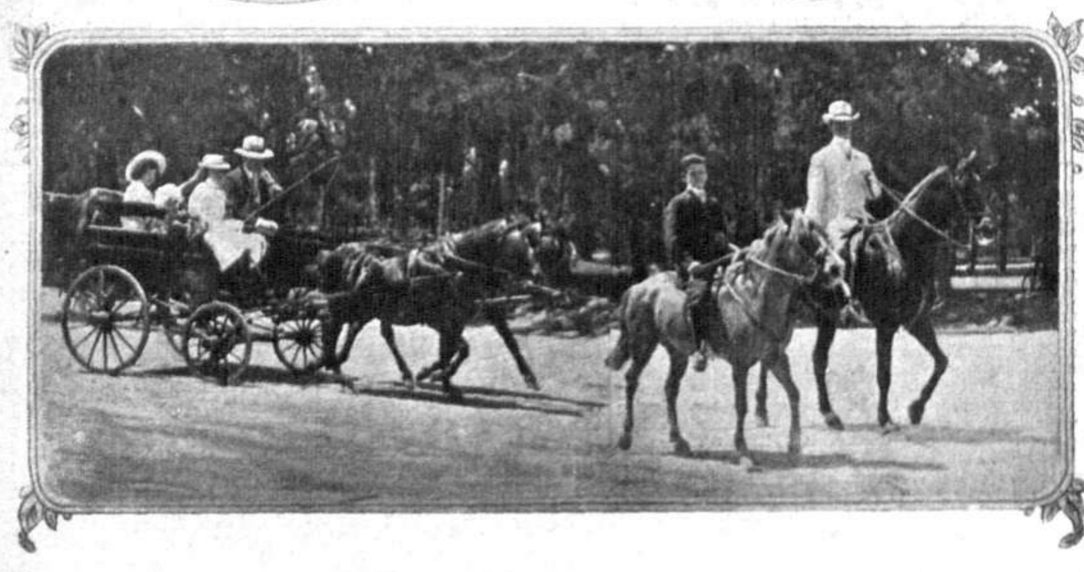
A ningún visitante de esta cada día más hermosa metrópoli, le es dado agotar su buen caudal de adjetivos encomiásticos sobre el adelanto y progreso de la ciudad, hasta no haber realizado una visita á nuestro paseo predilecto, en la hora que la ''haute'' porteña lo ve ya rivalizar con ese soñado ''Bois de Bologne'', preocupación constante y cara, que casi casi, podríamos asegurar, ha conseguido quitarle al paseo la belleza natural que él encierra.

Preciso es reconocer, que hay exceso de bondad y galantería en nuestros huéspedes. Porque bien mirado, aparte del primer golpe de vista, que resulta de bonito aspecto, en una de esas tardes de moda, el continuado ir y venir de los carruajes, en un mismo radio, y al mismo paso durante horas enteras, tiene forzosamente que resultarle á todo el mundo de una monotonía abrumadora.

Algo así,—y aquí lo del ''Bois de Boulogne'',—como la visita que por las mañanas hacen á aquel paseo las niñas inglesas en Paris: ''á la misma hora, con el mismo paso, por el mismo trayecto, durante el mismo tiempo, hacen su visita matinal''.

Lo cual no quiere decir tampoco, que Palermo, no la avenida de las Palmeras, Palermo todo, no





reúna atractivos y bellezas que hacen de él un paraje delicioso. Es indudablemente, hermoso y animado. Esto último sobre todo. Una tarde en el Palermo de los niños, en ese lugar en que los pequeñuelos gozan á sus anchas de la más amplia libertad, ofrece la visión alegre que no despliega la avenida. Los chicos arrastran en pos de sí sus respectivas familias, las que inadvertidamente por distraer á los niños, acaban por distraerse ellas mismas.

Luego, saliendo de allí, cambia por completo la escena. Se advierte en toda su plenitud el Palermo cosmopolita, el Palermo del pueblo, que abarca la amplia avenida, desde el cuartel hasta los portones constituyendo su principal punto de reunión en la plazoleta, al pie de la estatua del "eroe mondiale".



Es el bosque el sitio casi obligado, para los paseos campestres, donde cada grupo elige libremente el sitio que más le conviene, para gozar los placeres de un verdadero día de campo.

Son estos, algunos de los verdaderos é indiscutibles encantos que nos ofrece Palermo, que encierra es cierto, algunos más, y que se van encontrando cada vez que las necesidades de expansión, en el deseo de buscar al espíritu impresiones nuevas, nos llevan á uno ú otro lugar donde nos sorprende con el encanto de lo desconocido.



VALS GAMINE
Lento.
Miguel J. Tornquist.
p dolciss. e espressivo
sentito
allarg
dim
delicatamente
8a
cres
con forza
loco
a tempo
ff

El millón



¡Un millón! ¡La fortuna, brutal, contundente, enloquecedora, ofreciéndose en un solo golpe de dados, pronta á rendirse á un solo gesto de la suerte! ¿Cómo no explicarse esa ansiedad unanime que avasalla los espíritus y los mantiene pendientes del capricho de una bolilla, elvidando los miles y miles de probabilidades en contra para pensar tan sólo en la única probabilidad de éxito, esa probabilidad cultivada, acariciada con temerosa fruición y vaga inconsciencia allá en el fondo del íntimo refugio de las esperanzas que revolotean, locas y pertinaces, buscando para incendiarse y morir la fugaz llamarada de la decepción?

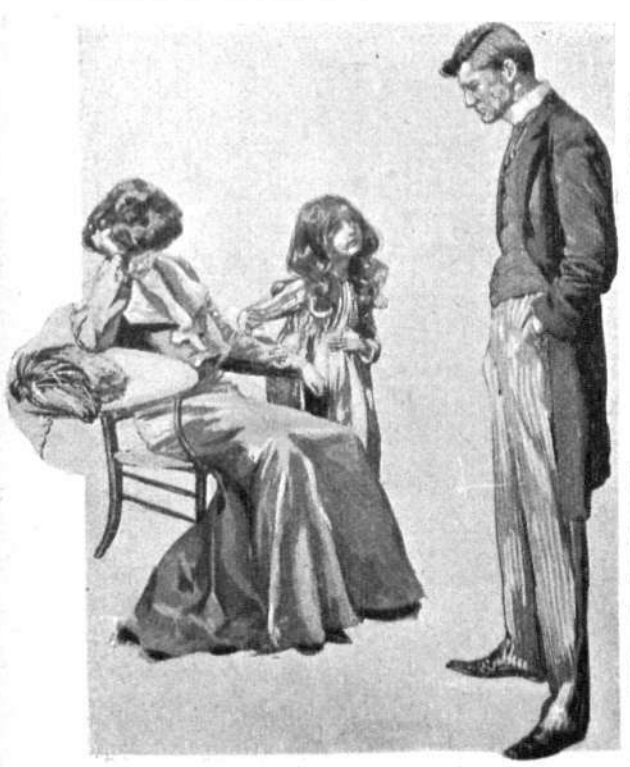
Es, sin duda, uno de los más sugestivos y penetrantes espectáculos, ese de un gran montón de humanidad anhelante y estremecida, siguiendo con mirada intensísima el incierto viaje de un millón á través de las sinuosidades del destino.

Ese millón es una pequeña bolilla,—un juguete de niño,—perdida entre miles y miles de bolillas iguales...

—¡Iguales, no!

—¿...?

Es un grito que surge de la multitud jadeante. ¡Iguales, no! Y es cierto; aquélla arrastra en su indecisa marcha fibras de vida; ha sido forjada con ansiedades; la envuelve como una atmósfera á la vez luminosa y melancólica, la flotante onda de las ilusiones florecidas en infinita muchedumbre, como una inquieta germinación; lleva en su seno el rutilante enigma del futuro; es un mundo que hace su camino.



¡Oh, esa esferilla cifrada! Hela ahí, en el seno de cristal del globo que rota pesadamente, derrumbando hacia uno y otro lado su carga de bolillas entre las cuales yace perdida, ignota, la que lleva el misterio del destino. Hela ahí; va cayendo, lenta, trabajosamente; las demás le cierran el paso; ella busca la juntura y se desliza tenaz y suave: allá va; perfora la masa de sus compañeras oprimidas en inquieto hervor y se introduce porfiadamente entre ellas; no se la ve, ha desaparecido. ¿Por dónde irá? Viaja oculta, en medio de un angustioso silencio, pero se la siente avanzar... ¡Allá, allá! *Ha reaparecido junto á la pared de cristal, arrinconada*, oprimida por el montón que cae con todo su peso sobre ella; queda así un instante, inmóvil, detenida; un volteo del globo la hace resbalar ágil y fugaz sobre el talud que tienden al derrumbarse las demás, y recomienza la brega, el lento avance, las desviaciones, aquel espectáculo de digestión laboriosa que se desarrolla en el seno del globo. Allá va: hiende la masa, busca las junturas; se acerca, se acerca á la boca de salida: no... ha cambiado de dirección... ahora, sí, cae, cae ondulando rápida entre las sinuosidades... tropieza, avanza, llega... Un estremecimiento. ¡Ha caído, con seca percución de golpe definitivo!



Le hace eco un confuso clamor; un grito de triunfo se hiergue allí, entre la muchedumbre, haciendo volver todas las cabezas, y el agobiamiento de la desilusión cae doblegando cuerpos en medio de una lluvia de ilusiones muertas. El cuadro se entristece. Siofna, la diosa de la juventud, se ha ido dejando marchitos los rostros y las almas...

Hay un millonario más: ¡pero uno solo!

* *

¡Un millonario! Un ebrio de dicha repentina; un triunfador de la suerte; envidiado, sonriente, tembloroso...

Y sin embargo, un millón, y sobre todo un millón conquistado de un zarpazo, no es el ideal de un espíritu escogido. Es mucho. Hay algo de ordinario, de basto en ese espectáculo del hombre haito de dinero; se creería estar ante un caso de glotonería, mirando á un hombre que come para sí solo un bárbaro plato de culinaria gruesa.

¿La fortuna? Sí. La despreocupación de las pequeñas miserias materiales. El goce apacible y seguro de los placeres de la existencia, de las grandes satisfacciones del espíritu, libertado de los grilletes de la prosa vulgar y sórdida de la vida. Una linda y tranquila casita abrazada por las flores; una sala de trabajo con mucha luz, en cuyas ventanas sonríe la visión del valle delicioso. "Ce que je veux"...

Pero el millón no es esto. El millón es algo que improvisa un fenómeno. Una plenitud y una insolencia. Una exhibición del hombre-cofre; ¡quizás el germen de un avaro!... ¡Oh, no! ¡"Vade retro"!... Jamás... (Este discípulo del poeta filósofo profesa también el culto de la "aurea mediocritas",... ¡pero tiene un décimo! ¡Qué le hemos de hacer!)

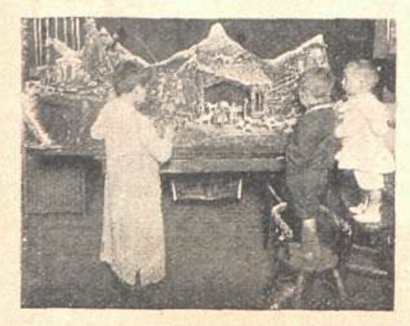
A. GIMÉNEZ PASTOR.

Dib. de Ferrari.

Navidad



Las víctimas propiciatorias

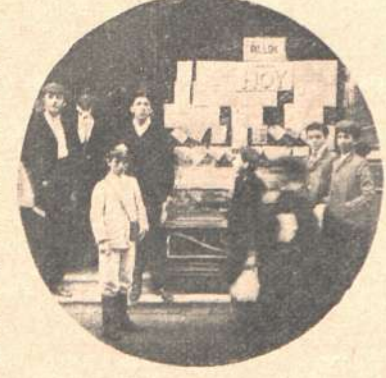


El ideal de los chicos

La vieja fiesta de Bethlem irradia su contento en la ciudad. Noel se acerca, llega, cargados los brazos de promesas para todos. De las grandes tiendas surge un rumor que acaricia el oído con la vaga alegría del cascabeleo murmurante: en las enormes vidrieras se escalona y asciende toda una multitud extravagante, con vestidos de colores locos: payasos descarados, soldados mofletudos, imbéciles chistosamente alegres, pulchinelas extáticos, soñolientos reyes magos que llevan en su cortejo oficiales de artillería montados en un carnero y perros sofocados por el exceso de pelo; cohortes de muñecas con dos carrillos y ojos muy abiertos y cejas hechas de una pincelada; grandes caballerizas con cigüeñas, caballos y leones en los pesebres; formidables buques de guerra; todo un amontonamiento de colores vivos, de muecas, risas y extravagancias que hablan de navidades lejanas, de alegrías viejas, de niños que fueron y niños que serán...



La felicitación del amable peluquero



¡El millón! ¡Quien lo tuviera!

Jugueteros, autores de pan dulce, agentes de lotería, todo el honesto y desinteresado gremio de comerciantes, en fin, espera la clásica fiesta como el santo advenimiento de la locura de gastar y gozar.

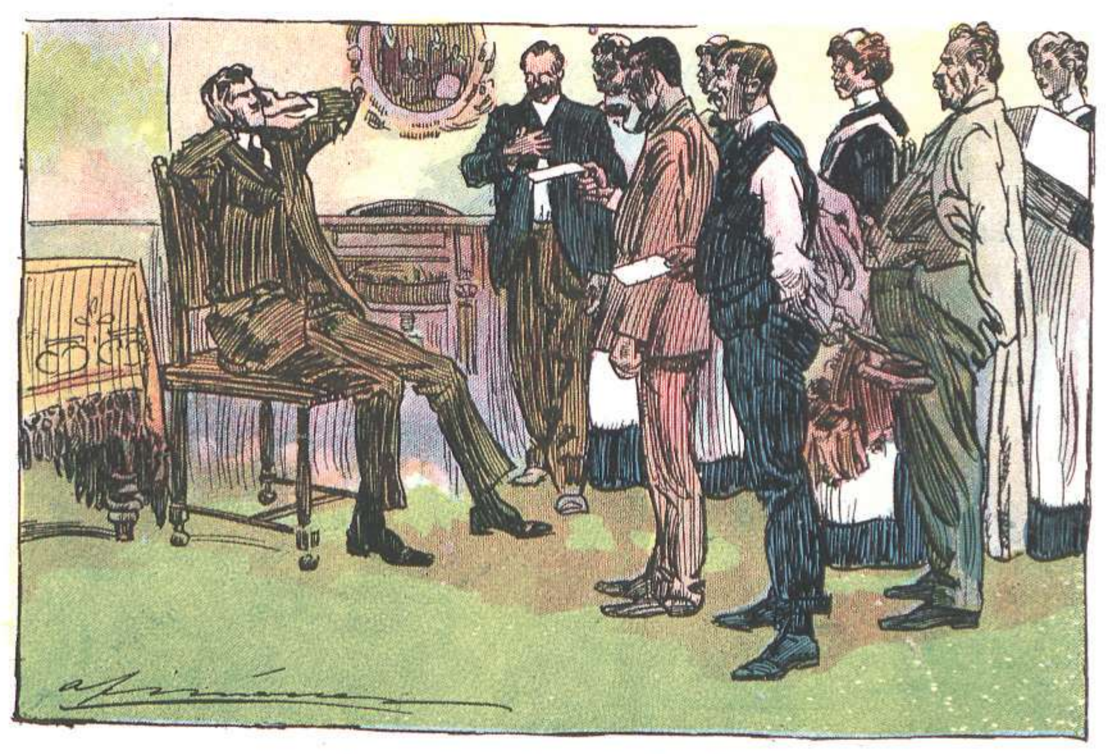


Ante una vidriera



La provisión

Fot. de Caras y Caretas.



Las delicias de Noël

¡Noël! Válganos Cristo!
Ya nos atrapa
también Noël!
Señores, por lo visto,
ni el mismo Papa
puede con él!

* * *

¿No bastan las torturas
que el año entero
nos da el vivir,
ni nuestras amarguras
por el puchero
del porvenir?

* * *

¿Por qué, Noël bendito,
nos acoquinas
de modo tal?
¿No ves que el sambenito
de las propinas
es colosal?

* * *

¿Acaso te propones
martirizarnos
de puro cruel?
¡No mandes tus legiones
á saludarnos!
¡Por Dios, Noël!

* * *

¿No ves que de los justos
el sueño eterno
fuera mejor;
pues vida de disgustos
es un infierno
que causa horror?...

* * *

¿No escuchas? Lo sentimos
con la más santa
sinceridad,
porque jamás creímos
tuvieras tanta
perversidad.

* * *

Son vanos los rezongos
y los empeños
y el tragar hiel,
pues brotan como hongos
los pedigüeños
para Noël!

* * *

Y vaya usted pensando,
lector, y saque
por caridad,
un día más nefando
del almanaque
que Navidad!

* * *

Graciana, ama de cría,
para expresarle
su gratitud:
"Que el cielo en este día
quiera mandarle
plata y salud."

* * *

Y como la señora
(dice) no tiene
confianza en Dios;
"le pido á Santa Flora
que le dé un nene
por año, ó dos!!"

* * *

El "fiel cartero" excita
su complacencia
con humildad,
"deseando á usté infinita
correspondencia
por Navidad."

* * *

"Sudando igual que un potro
yo, el año entero
"camino á pies".
¡No confundir con otro!...
Soy el cartero
203."

* * *

Dice el de la lustrata,
que se enfarola
de trovador:
"¡No olvide que le ho fata
cada charola
que da calor!"

* * *

"¡S'alustra, caballero!
Mira marchante
qu'es Navidá.
¿Propina?... Nun ne quiero.
¡Ma es in brigante
se nun ghe dá!..."

* * *

La cocinera: "Niño,
de la cocina
la mártir soy,
y en premio á mi cariño
con la propina
soñando estoy."

* * *

Y piden, la mucama,
y el peluquero,
y el del café;
y pide hasta el que mama
si al majadero
le da usted pie.

* * *

Y dánle sin reparo,
chicos y grandes,
tal sofocón,
que no halla usted amparo
ni aquí ni en Flandes
contra el malón!

* * *

Y luego á usted, Juan Lanas,
con el hastío
de tanto dar,
le dan... unas cuartanas
que en pleno estío
le hacen sudar!

* * *

El ángel del casero,
por no pedirle...
su parecer,
le anuncia que el primero
de año, á subirle
va el alquiler.

* * *

Y usted, si tras el susto
de las albricias
halla piedad,
reniega que es un gusto
de las delicias
de Navidad!

* * *

¡Noël! ¡Válganos Cristo!
¡Ya nos atrapa
también Noël!
Señores, por lo visto,
¡ni el mismo Papa
puede con él!...

Julio S. CANATA.

Dib. de Giménez.



¡DEME VD. UN BANQUETE!

De manía social puede calificarse la plaga reinante entre nosotros, de algún tiempo á esta parte: desenfrenada manía que, de seguir así, convertirá en dispépticos á los habitantes de este nuevo país de las Batuecas, si no los envía al otro mundo con billete de ida sola.

* * *

Que Fulanito terminó sus estudios universitarios: nada más justo que festejar tan magno acontecimiento con un banquete que se creen obligados á darle sus parientes más ó menos próximos; amigos más ó menos íntimos, y conocidos más ó menos remotos.

* * *

Que Zutano va á ingresar en el socorrido gremio de maridos, pues viene como de molde un banquete despidiéndolo de la vida de soltero: última calaverada legal con amargos dejos de tristeza, como si al contraer matrimonio trocara el cielo de la libertad por el limbo del connubio, cuando no con el infierno de la suegra.

* * *

Que Mengano proyecta un viaje á cualquier parte: se impone el consabido banquete, aunque más no sea, para demostrar al feliz mortal el desconsuelo en que nos sumirá su lamentable ausencia; y luego otro á su regreso, así haya sido la jira tan provechosa como las salidas de Don Quijote ó el gobierno de Sancho.

* * *

Que á Perengano, que andaba de la cuarta al pértigo, lo han favorecido con un ínfimo puesto público mendigado por él en varias administraciones: un banquete para despedirlo de las dietas atrasadas, y otro más cuando renuncie por terco, lo destituyan, por inepto, ó lo jubilen, por inservible, después de haber vivido, durante años, del presupuesto.

* * *

Que á un compositor ó autor dramático le silban la pieza, que un empresario complaciente tuvo la debilidad de poner en escena, haciendo perder un tiempo precioso á la compañía: ¡Banquete! A él asisten los actores, el personal administrativo del teatro, y los amigos del incipiente ó reincidente autor, tan empeñados, como él, en la creación y fomento del teatro nacional.

* * *

Que un sabio criollo, poeta decadente, ó literato de tres al cuarto, ha escrito un libro, recopilación de todos sus destinos dispersos en folletos, revistas y periódicos: bombo por los diarios y banquete corrido. Muy justo, pues se vendieron tres ejemplares de la obra, comprados por el mismo autor, mediante interpósita persona. Cinco años después, hay ya diez ediciones de la tal obra: milagro realizado con un modesto cambio de carátula.

* * *

Llega al país un sabio importado, ó un ilustre desconocido: no bien pisa las playas argentinas y respira por primera vez los buenos aires de este suelo, se le propina el consabido banquete de marras, al que asisten media docena de comensales, incluso el obsequiado.

* * *

Que Don Perico de los Palotes ha sido condecorado por un gobierno extranjero con alguna cruz, cordón, collar, cinta, escarapela, botón ú otra hojalata cualquiera, por imaginarios servicios prestados quien sabe porqué, dónde, cuándo y cómo: ¡banquete! previa solicitud al Honorable Congreso para ostentar la tapicería en las grandes solemnidades.

* * *

¡Qué más, si hasta á los dueños de stud se les banquetea cuando ganan sus caballos de carrera! Lo lógico sería dar el festejo al caballo, no al caballero.

* * *

La prensa, por su parte, cómplice consciente de tan pantagruélicos actos, se encarga de pregonarlos á todos los vientos de la rosa náutica.

* * *

Estas consideraciones nos han sido sugeridas por la noticia de un banquete que el alto y bajo comercio de San Cristóbal endilgará en breve á don Hermógenes Tragaldabas, un honrado fabricante de alpargatas de la parroquia, quien á raíz de una quiebra fraudulenta, fué á parar á la penitenciaría, hace de esto algunos años, de donde acaba de salir para establecer una fábrica de billetes de banco, nueva industria que dicho caballero aprendió durante su permanencia en la citada casa de huéspedes.

De más está decir que el Hotel del Gallo, donde se realizará el banquete, ha de verse muy concurrido. La única nube que empañará el cielo de la felicidad de don Hermógenes, será el verse privado, en dicho acto, de la compañía de sus antiguos compañeros de morada, los cuales no podrán asistir á la fiesta por causas ajenas á su voluntad.

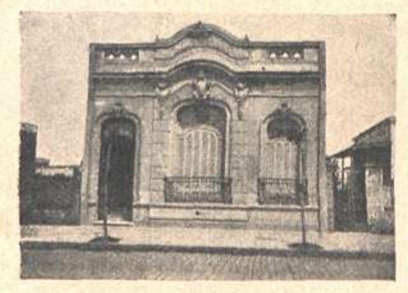
Alejandro **LUCADAMO**.

Dib. de Zavattaro.

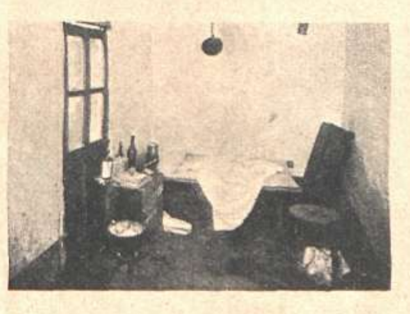


LA CARESTIA DE LA VIDA





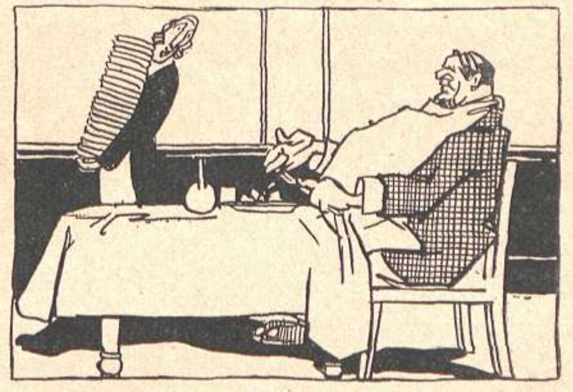
Antes nos ofrecían por 120 ó 150 pesos esta maravilla



Y ahora por igual precio esta otra

A continuar viviendo como en la actualidad, vamos á tener que dedicarnos al provechoso oficio de fakir, ó comer únicamente cuando el almanaque nos ordene el ayuno. De lo contrario, pereceremos en manos de esos crueles tiranos, que se ocultan bajo el disfraz de almaceneros, verduleros, lecheros y demás protectores de los dientes.

Es suficiente visitar los almacenes, las carnicerías, las tiendas y demás negocios al menudeo para convencerse de lo que decimos. La más pequeña porción de azúcar ó de arroz vale tanto como un palacio en la Avenida de Mayo. Para saciar el apetito de una familia de diez bocas, es necesario poseer una fortuna como la de Anchorena y una paciencia como la de Job para discutir precios con los vendedores. Con lo que antes se adquiría un buen trozo de lomo, grande como una vaca, hoy sólo se puede conseguir un modesto chorizo, tal vez adulterado, de esos que se expenden en los carritos-fondas de la dársena. Hace años, una familia humilde conseguía un puchero para cuatro estómagos por cinco centavos. Hoy no se lo cortan ni por cuarenta...

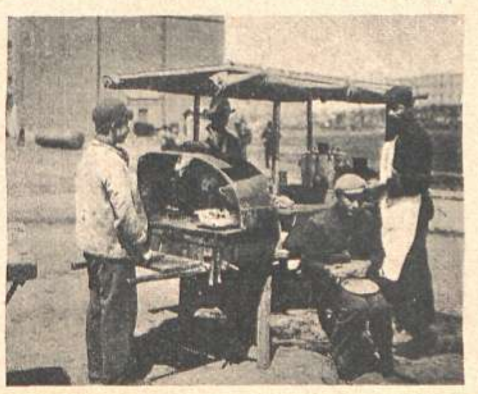


Del asado, vale más no decir nada, pues le hace la competencia al oro. Lo mismo acontece con el pescado. Es un artículo de lujo. Conocemos personas que cuando ven una curbina en una fuente comienzan á pedir socorro creyendo que se repite la lluvia del maná.

En cuanto á los alquileres, la cosa es tan terrible que ya la gente odia los techos, y piensa con filosofía que el aire libre es bueno para la salud. Cada dueño de casa se cree con derecho á cobrarle á su inquilino un alquiler mensual que es casi el doble del valor de la casa exigiéndole además que no tenga chicos, ni rompa vidrios, ni cuelgue cuadros, ni gaste el piso, ni tosa fuerte... Cuando el tranvía Anglo Argentino rebajó á 10 centavos el precio del pasaje á la Floresta, todos quisieron ir á vivir por aquellas regiones, pero se encontraron con que los propietarios habían subido los alquileres, y con lo que antes se vivía en una casa cómoda y bonita hoy no es posible vivir ni en un altillo... Y para colmo de baratura, ha subido hasta el precio de los casamientos. Antes por pocos pesos, un par de personas de ambos sexos podían casarse en el altar mayor. Hoy ni en la sacristía de una iglesia modesta los encadenan por menos de lo que vale un automóvil. Creemos que el mejor remedio para combatir la carestía, es que todas las familias se pongan de acuerdo y no coman durante varios años.



Por cincuenta centavos nos ofrecían hace mucho tiempo un soberbio asado.



Hoy nos conformamos con un chorizo «al pan»



Un solo repollo de cinco centavos alcanzaba para un familión



En cuanto á las papas...



Ahora nos ofrecen indecorosas legumbres

Dib. de Giménez. Fot. de CARAS Y CARETAS.

Monseñor Terrero

SUS BODAS DE PLATA CON LA IGLESIA



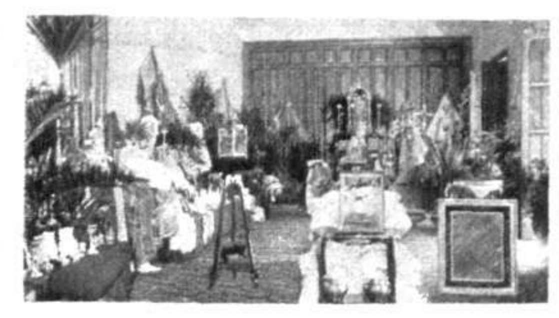
En 1875 antes de comenzar sus estudios



Monseñor Juan N. Terrero y Escalada, en la actualidad



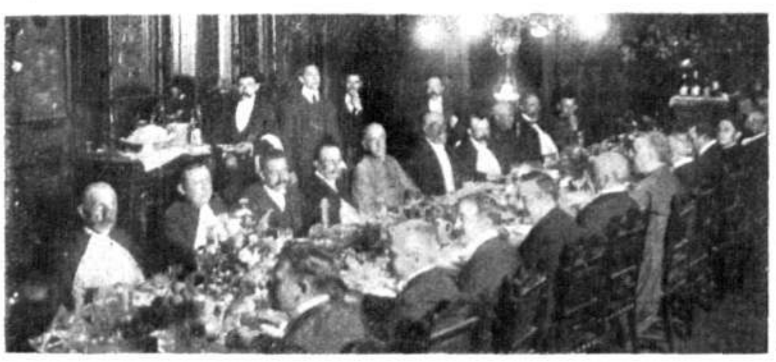
Retrato sacado en 1880 cuando se ordenó



Regalos recibidos por el obispo



Salida de la misa de pontifical



Comida ofrecida por monseñor Terrero á sus amigos

La entusiasta demostración de que monseñor Juan Nepomuceno Terrero y Escalada ha sido objeto en la capital de la provincia con motivo de sus bodas de plata con la Iglesia, ha puesto de relieve las grandes simpatías que el citado obispo se ha granjeado siempre por la bondad de su carácter.

El lunes por la mañana se celebró en la Catedral una solemne misa de pontifical, asistiendo las más conocidas familias de la alta sociedad platense y el arzobispo, doctor Espinosa.

El festejado ha recibido numerosas felicitaciones y regalos de parte del clero, del gobierno y del pueblo. Hubo reparto de víveres á los pobres y una fiesta social en el teatro Argentino.



El teatro Argentino durante la velada



Niñas que cantaron en el teatro Argentino

Fot. de CARAS Y CARETAS.

La Plata.—Pic-nic ofrecido al doctor Rivarola


El obsequiado con algunos concurrentes


Llegada de familias á Rio Santiago


En la mesa


Paseando por la playa

Tigre.—7.º aniversario de la logia "Lautaro"


Comisión organizadora de la fiesta conmemorativa del aniversario y del solsticio de verano


Grupo de los asociados en el Tigre-Hotel

Azul


Despedida del año escolar. Concurrentes á la fiesta de la «Asociación de maestros»

La mujer-hombre

En la Pampa Central acaba de descubrirse un hecho que revela hasta donde puede llegar una mujer cuando la dominan ímpetus pasionales.

Se trata de una señorita llamada Emilia Schneider, nacida en Río Grande del Sur (Brasil), de 22 años de edad, que se estableció con su familia en Gualeguaychú, donde conoció al joven Arturo Falette. Como sus padres se opusieron al enlace, Emilia se vino á Buenos Aires donde la esperaría Falette. Pero éste en vez de hacerlo se casó con otra niña de Entre Ríos. Entonces como Emilia se hallaba sin trabajo, no quiso regresar á su casa, por lo cual resolvió vestirse de hombre á fin de ganarse la vida con más facilidad.

Así lo hizo. Se dedicó á las faenas del campo, trabajando después en una estación de ferrocarril. Ultimamente se hallaba en el pueblo Intendente Alvear (Pampa Central), cuando fué detenida por el comisario de la localidad, á quien le extrañó sobremanera el timbre de la voz de Emilia.

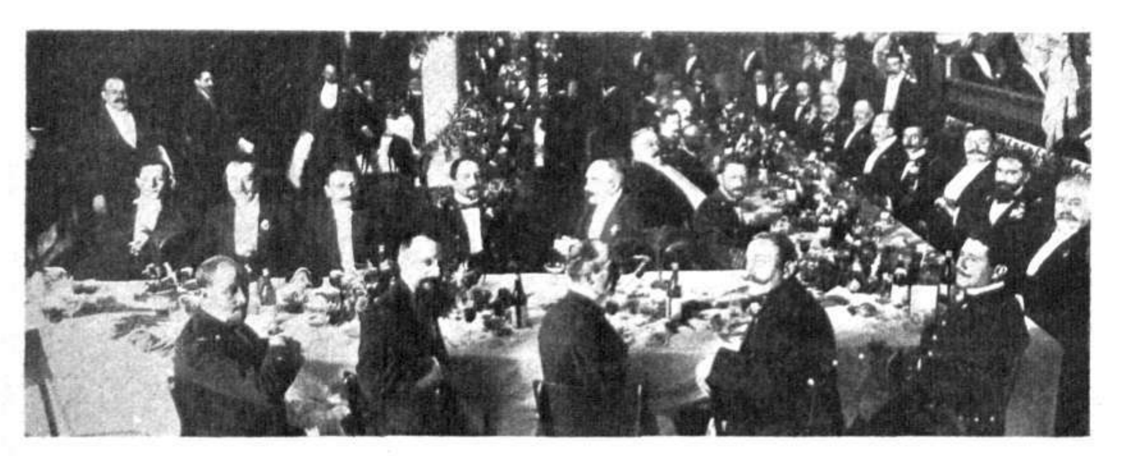
Una vez conducida á la comisaría y abonada la multa consiguiente por uso indebido de traje masculino, fué puesta en libertad.

Emilia Schneider, cuando era empleado del ferrocarril.



Emilia, en traje de mujer

De Montevideo



Banquete ofrecido al almirante de Orestis, por sus connacionales



Aspecto del teatro Urquiza durante la velada en honor de los marinos italianos



Excursionistas argentinos en las sierras de Minas

Los marinos italianos durante su permanencia en Montevideo, han sido objeto de vivas manifestaciones de simpatía.

Entre las fiestas que se organizaron en su honor fueron las más concurridas y las que mayor éxito alcanzaron el banquete celebrado en el Grand Hotel y la representación en el teatro Urquiza.

El almirante de Orestis, los comandantes de los cruceros "Dogali", "Umbria" y "Fieramosca", ocuparon con el presidente del Circolo Italiano los puestos de honor, durante la comida.

En el teatro Urquiza la concurrencia fué enorme. Los marinos complacidos felicitaron á los organizadores de la demostración.

—Un grupo de 17 socios del Club Esgrimista Argentino, realizó una visita al departamento de Minas con el objeto de conocer las sierras que tienen por cierto merecida fama de hermosas. Excusado es decir que el vecindario agasajó á los visitantes.



«Asociación de carniceros.» Grupo de invitados á la fiesta

Fot. de Caras y Caretas.

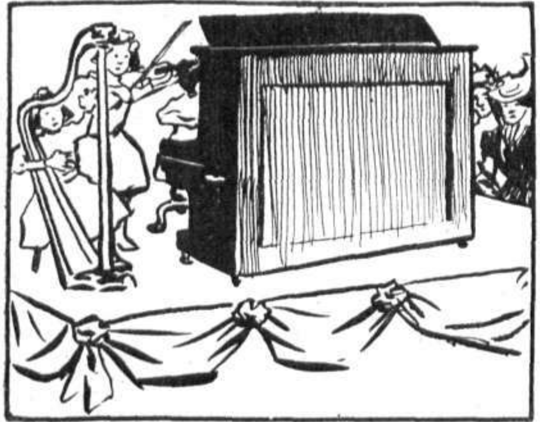
Pruebas finales



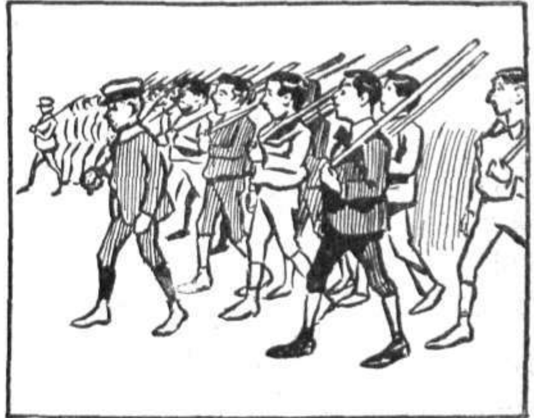
Al *levantarse el telón* aparecieron en la escena dos niños que recitaron un diálogo algo aburrido y además algo moral.



Luego vimos un grupo de niñas ejecutando una especie de baile. Tenían el cabello suelto y dos aros en la mano: uno blanco y otro azul.



Después de aquel bonito número salieron tres de aquellas niñas á dar un pequeño concierto.



Siguieron unas lindas evoluciones militares por un batalloncito infantil. Los capitancitos te-*nían espaditas.*



Al poco rato volvieron los mismos niños con unas anillas é hicieron un poco de gimnasia con movimientos muy acompasados. También hubo pruebas en el trapecio y se dió fin al programa *con un coro* general.



El director de aquella "troupe" se acercó á nosotros á decirnos que el espectáculo tenía por objeto mostrar los adelantos alcanzados por los niños en el año escolar.

Le dijimos que nos parecía muy bien todo aquello y le prometimos sacarlo en **Caras y Caretas.**

Advertencia. — La función no fué dada en ningún circo. Lo fué en la escuela núm.... del distrito...

Dib. de Villalobos.

EN LA GRAN MESETA ANDINA

EXCURSIONES PIADOSO-PINTORESCAS. — COPACABANA

El telégrafo, transmitiendo noticias de Bolivia, dijo días pasados:

"El ministro de relaciones exteriores, doctor Pinilla, y el delegado apostólico de Su Santidad, monseñor Bavona, emprendieron viaje en romería hacia el santuario de Copacabana con gran acompañamiento de señoras y señoritas."

¡Qué piadosa está la diplomacia! dirían al leerlo los espíritus fuertes. Y no es eso precisamente, porque no resulta ninguna cosa rara el ser piadoso y es elemental el serlo en tan buena compañía; pero la excursión de aquellos diplomáticos y sus acompañantes tenía mucho más de estudioso, artístico y mundano, que de celestial y ascético.

Vale la pena el partir con ellos y llegar hasta la meta, recorriendo un camino fantástico sembrado de recuerdos y tradiciones interesantes.

La ciudad de La Paz, punto de arranque de esta partida, está edificada en el ameno plan de un valle profundo, formado por altísimas colinas y respaldado por el grandioso Illimani, de cimas perpetuamente nevadas, cimas que se confunden y se esfuman entre las nubes ondulantes como gibas de inmensos dromedarios blancos.

La antigua carretera de salida á lo alto, en donde comienza la planicie, se marca en largos rodeos y zetas que se ven desde cualquier punto de la ciudad, como el amplio lomo de una serpiente que se arrastra perezosa en curvas faldeando la loma.

Hoy la bajada y la subida, que eran largas y anhelosas, se realizan en suntuosos vagones con tracción eléctrica, empalmando luego sus rieles en la estación del Alto con los del ferrocarril á Huaqui, puerto últimamente fundado sobre el *lago de estaño* de los incas (Tití-ccacca).

Ese valle profundo, que parte en dos el Choqueapo torrentoso, muestra, contemplado desde la ceja más elevada, la mansión de sus ochenta mil habitantes y las plazas, templos y edificios públicos en pintoresco vaivén, amoldándose á las sinuosidades del plan y al declive de las faldas.

La Paz tiene hoy el cetro del comercio y de la industria, como Potosí el de la minería excepcionalmente rica; Cochabamba el poder agrícola y pecuario, y Sucre, la capital de la república, el de la cultura social y la docta tradición de sus claustros universitarios.

En aquella ciudad reside transitoriamente el gobierno. Su residencia legal está en Sucre. La constitución política concede esa libertad por razones de mejor administración.



La plaza Murillo

Apenas habrá sobre el planeta, como diría Castelar, un clima más saludable. No hay tisis y los que la sufren van de luengas tierras chilenas ó peruanas, y europeos á veces, á respirar aires puros, á curarse si aún es tiempo, á vivir algo más, si ya no lo fuese. Posee las producciones más ricas del globo y su mercado de abasto no admite rivalidad en cuanto á la variedad de sus frutos y de sus legumbres.

El aspecto de aquella suntuosa metrópoli es de lo más pintoresco y raro. Gran parte de sus pobladores pertenece á la raza aimará. Los aborígenas son generalmente ricos. El comercio de la coca, el café, la quina, la goma elástica, etc., etc., enriquece igualmente á los grandes y á los chicos, á los señores y á los indios. Las colectividades extranjeras son numerosas y bien colocadas. Se asimilan con facilidad á los hábitos criollos, aman el suelo á la par que los naturales, constituyen hogar y familia é intervienen en sus diversiones, que son muchas, y en sus entusiastas fiestas, que no son pocas

En sus cercanías se explota la piedra berenguela, especie de alabastro que tiene los cambiantes del ópalo.

Los arcos ó arcadas antiguos, las ojivas de los templos, y aun los puentes públicos, se construían con piedra berenguela. La antigua fuente de la plaza principal era en ese orden una reliquia que hoy adorna la alameda ó parque popular. La fuente actual es más industrial que artística, como puede verse en el grabado que sigue.

Pues el delegado de Su Santidad y el canciller de Bolivia ascendieron desde el fondo de la ciudad á la altiplanicie, acompañados por señoras y señoritas en gran número, y, seguro, con buenas y abundosas provisiones confortantes, porque nunca riñeron entre sí las romerías piadosas y las exigencias gastronómicas.



El río Choeapu

En la estación del Alto, en donde se extiende la llanura inmensa, quedáronse contemplando por gran trecho, digo, me lo figuro yo, el panorama sublime que ofrece, por un lado la pampa gris espejeando al sol y juntándose con el azul del



Fiesta de indios en la plaza de Tiahuanaco

cielo en el confín del horizonte y por el otro la majestuosa cadena de los Andes, en que se destacan como monstruosas atalayas, los blancos purísimos picos del Illimani, que un poeta llamó "témpano sostén del cielo", el inmenso Illampo, que clava sus agudos picachos en la bóveda infinita y el Huayna-Potosí, que con los otros parece constituir el contrapeso del mundo.

Breve descanso y esparcimiento en Viacha, para correr de nuevo, *saca plata—saca plata—saca plata*, hasta que se divisan las techumbres sombrías de Tiahuanaco y se detiene respetuoso el tren delante de aquellas ruinas legendarias.

Y después de suculentos refrigerios y recibidas las zalemas y los homenajes de los *bailes*, cubiertos con luengas túnicas y amplios plumajes y soplando poderosas zampoñas, van, vienen, caracolean y se demuestran infatigables; se dirige la excursión en masa hacia las ruinas, que visitaron tantos hombres de ciencia, tantos ilustres personajes y turistas como el general don Bartolomé Mitre, hace próximamente medio siglo.

Pero hay que dejar la ciencia y la observación asombradiza; hay que correr de nuevo *saca plata—saca plata—saca plata* hasta Huaqui, puerto ya dicho, sobre el lago de donde salieron Manco Capac y Mama Ocllo, hijos del sol, á fundar el imperio de los incas. Allí el banquete regalado con los ricos sábalos y las boguillas del sagrado charco y los ubérrimos productos y la blanca y delicada manteca de aquellas estancias, y el *chuño* harinoso y la *quinua* aun más delicada que las lentejas de Esaú, y la *chalona* helada, en fin, y la *chicha*, cerveza de los aborígenas "dulce y sabrosa, más que la fruta del cercado ajeno."



Excavaciones en las ruinas de Tiahuanaco por Mr. Curtys

Dioses extraidos de las ruinas de Tiahuanaco



Puerto de Copacabana á 4.000 metros de altura en el lago Titicaca

A embarcarse tocan. El vapor se balancea empavesado como novia lugareña esperando su ilustre carga muy cerca del muelle. Gime prolongadamente la sirena y surca la quilla las aguas amarillentas, *bum bam—bum bam—bum bam*, hasta que se divisa la península de Copacabana y se alzan agudas las flechas que coronan las torres del santuario.

Pronto se realiza el desembarco. Las calles del pueblo hormiguean de gente. Media docena de clérigos vestidos de sobrepelliz acompañan al cura revestido con capa de coro para recibir en la puerta del templo al enviado papal y al ministro de



relaciones exteriores. El santuario brilla como un ascua de oro y perfuman sus ámbitos grandes surcos de hierbas aromáticas, flores é incienso.

Afuera se mezclan las músicas de los danzantes aborígenas con el repiqueteo de las campanas que suenan muy simpáticamente en el oído. Cuenta muchos siglos la fundación de aquel santuario. La virgen que en él tiene su trono de oro es una de las más ricas de América.

Un minero arruinado entró un día á hurtadillas al templo y tomando dos candelabros de oro, dijo, según la inteligente y amena escritora argentina doña Juana Manuela Gorriti: "Piadosísima señora y madre mía, prestadme este tesoro que yo convertiré luego en otro mayor por su virtud, para consagrarlo á vuestro servicio", y prosperó el minero y enriqueció con pingües ofrendas el santuario.

Grande es la fe en esa santa imagen y las romerías se suceden como en el Luján argentino.

Por de contado, las señoras y señoritas acompañantes del nuncio y del canciller, comulgaron todas, por mano de aquel prelado. ¿Qué menos podían hacer en su obsequio?

BROCHA GORDA.



Romería de indios en traje de Sicuris en el santuario de Copacabana



MENUDENCIAS

Ahí está su ventana
que, en lugar de persiana,
se esconde tras la verde enredadera.
El amante que espera
en la esquina, anhelante,
ve que mueve la brisa juguetona
los claveles de púrpura brillante.
Igneo sol en compendio,
encendida floresta de un incendio
que el mágico pincel de Dios entona,
los claveles increpan á los cielos
y están locos de celos.
Rojos como la sangre derramada
en guerra despiadada;
rojos como la enseña
por el odio y el hambre levantada
.. son más rojos los labios de su dueña.

—¡Preciosos! Esos son versos escritos con receta.

—No; me he limitado á poner en líneas cortas y largas esto que dice un diario: «¿Por qué, nos preguntamos esa tarde, no abundarán las macetas de flores en los balcones de Buenos Aires? ¿Por qué se privará á *la vista de un precioso detalle estético y al espíritu de una grata impresión*»?

—Porque Roseti no quiere. Alguna vez había de dar pruebas de buen sentido no permitiendo que se escriban «poesías» como la que me acabas de leer.

* * *

—No, no es eso. El mismo diario añade: «Hemos sabido la causa. Existe una ordenanza municipal prohibiendo colocar en los balcones objetos que puedan caer á la calle...»

—¡Ah! Por eso están en lo firme Gedeón y Yofre cuando aseguran que hace perfectamente Tornquist al no poner su plata en el balcón.

—*No me interrumpas.* «... caer á la calle y destrozarle la cabeza á cualquier transeunte sin suerte». «La intendencia, en un momento de inspiración feliz, ha resuelto aclarar los términos de la ordenanza, autorizando la colocación de las macetas en los balcones ó en el alfeizar de las ventanas, siempre que se las asegure de manera que no ofrezcan peligro de caida.»

—Hay un medio para que las macetas «no quieran caer»: nombrarlas ministros de cualquier cosa.

—Y el regarlas ¿no constituye un peligro?

—Se les da vuelta y se riegan por la parte de abajo, como seguramente aconsejarían Yofre y Gedeón.

* * *

—A propósito. Escucha lo que *se me acaba de ocurrir.*

Al pasar por debajo de tus balcones,
donde alegres se exhiben gallardas rosas,
tomo prudentemente mis precauciones,
pues creo á las macetas muy peligrosas.
Son dignas de los cantos de los poetas;
mas las riegas y digo lleno de inquina:
—¿Me ha puesto así el rocío de las macetas
ó el incorrecto nene de la vecina?

—No te felicito.

—¿Eh? ¡Poco á poco! Los genios no necesitamos las felicitaciones de nadie. Rodríguez Larreta no las necesita tampoco. Además, ¿sabes lo que es poesía?

—Debe ser todo lo contrario de Cernadas.

—No, escribir versos es lo mismo que ir en coche.

—¿Quién ha dicho tal cosa? ¿Don Andrónico Castro?

—Lo ha dicho don Bernabé Demaria. En su poema «El descubrimiento del Océano Pacífico» puede leer cualquiera.

«... y que en comparaciones soy profuso
y extenso en demasía,
y de ellas y las reglas harto abuso
del alto sacerdocio
de sacra poesía,
*cual si en mullido y cómodo carruaje
lentamente viajara
en largas horas de ocio.*

* * *

—Dime ¿y se podrán regar también las macetas en domingo?

—Creo que eso está incluído entre las excepciones de la ley del descanso dominical. ¡Oh! Es admirable esa ley. El esposo de una amiga mía se emborrachaba antes todos los domingos, y ahora, gracias á la sabia ley, pasa durmiendo el día consagrado al descanso.

—¿No se emborracha ya?

—Se emborracha el sábado por la noche; toma una tranca concentrada y tiene que dormirla todo el día de fiesta .. Si no temiera abusar de tu amabilidad te recitaría algo de circunstancias.

—Me resigno.

—Oye.

Ha muerto don Aquilino,
cuya actividad pasmaba.
Rogad, amigos, pidiendo
que oiga Dios nuestras plegarias
por el eterno descanso
dominical de su alma.

* * *

—Tengo una duda. En el mismo diario que habla de flores y macetas, leo: «Los P. U. se disfrazan de partido presidencial...» Las iniciales ¿significan Partidos Unidos?

—No; quieren decir Pro Ugarte.

* * *

—Te dejo; tengo que hacer.

—Un momento.

—No abuses.

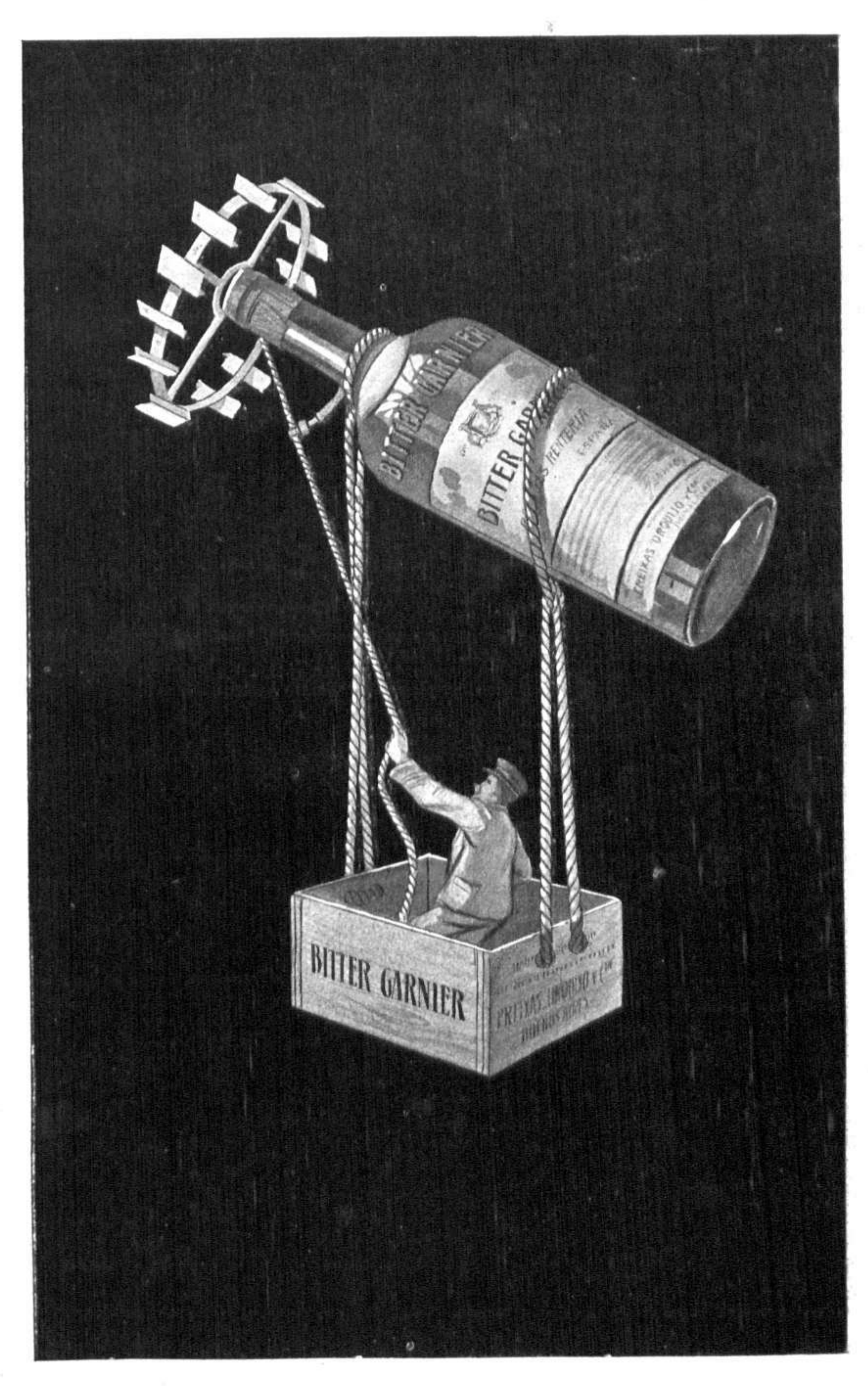
—Es lo último; palabra de honor.

Dos jóvenes inglesas,
más bien flacas que gruesas,
acometidas siempre de un frenético
amor por cuanto juzgan que es poético,
se disponen, ufanas,
á llenar de macetas sus ventanas.
Mas como se han propuesto cautamente
no mojar á la gente,
gusto darán á su manía estética
con flores de papel únicamente.
¡Qué cosa más poética!

Hemos recibido:

Un ejemplar de la edición con que el «Argentinisches Tageblatt» festejaba la publicación de su número 5000.

Los señores Polledo, Torres y Cª, nos han obsequiado con un cajón de Sidra Champagne, marca «El Asturiano», cuyo envío agradecemos.


BITTER GARNIER
BITTER
BITTER GARNIER



Doctor Juan E. Martinez, gobernador electo de Corrientes para el pròximo periodo



Rosario.—Pic-nic organizado por el "Centro Asturiano"



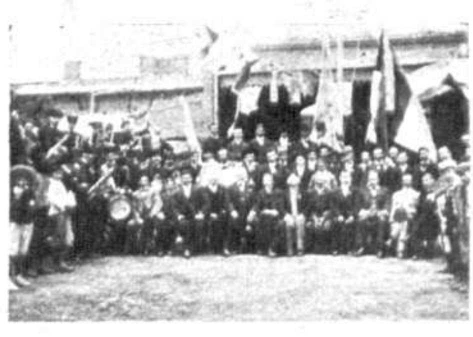
Fiesta de fin de curso en la escuela elemental núm. I



San Nicolás.—Inauguración del palacio municipal

En Corrientes, sin que la cosa haya asumido mayor trascendencia, ha sido designado gobernador, para el próximo período, el doctor Juan E. Martínez.

—Exito extraordinario han alcanzado las fiestas, de que dan cuenta las fotografías que reproducimos, efectuadas en Rosario, con motivo del pic-nic del "Centro Asturiano"; en San Nicolás, por la inauguración del hermoso edificio que ha de ocupar la municipalidad; en Las Heras, por la fundación de la sociedad "Víctor Manuel", y en Capitán Sarmiento y Río IV, por el meeting de libres pensadores.



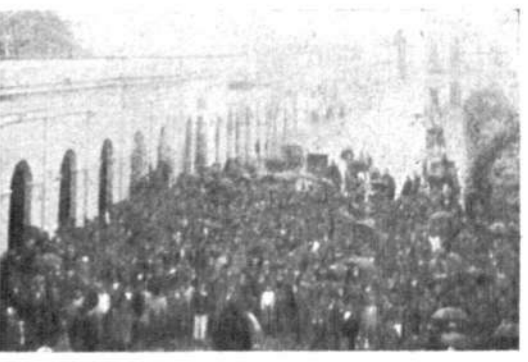
Las Heras.—Fundacion de la sociedad italiana "Victor Manuel III". Comisión de fiestas, autoridades y representantes de las sociedades locales



Comisión de señoritas vendedoras de cédulas y medallas



Capitán Sarmiento.— Banquete festejando el enlace Marinelli-Lassalle



Meeting de libres pensadores en Rio IV. — Los manifestante frente á la municipalidad

Fot. de Francisco, Hardy, Talocchi, Fernández y D'Acierno, para CARAS Y CARETAS.



Tandil.—Niñas que hicieron la primera comunión

En el Tandil fué festejado con una solemne función religiosa el día de la Virgen, en la cual hicieron su primera comunión un numeroso grupo de niñas.

—Las romerías españolas celebradas en Acebal han revestido este año una animación todavía mayor que en años anteriores, debido en gran parte á la atención dedicada por la comisión organizadora al desarrollo de los festejos. Los bailes populares alcanzaron el mayor éxito.



Acebal.—Comisión organizadora de las romerías españolas

Fot. de Gazzanco y Francisco, para Caras y Caretas.


PURO Y FRESCO COMO EL LIRIO
ES EL CÚTIS QUE PRODUCE EL:
JABON
REUTER
REUTER'S
HEALING SOAP
EXIGIR EL NOMBRE
JABON REUTER
EN LA ESTAMPILLA
ÚNICO
IMPORTADOR:
RICARDO ILLA
VENEZUELA
610



Curuzú-Cuatiá. — Cuadro alegórico durante la fiesta en la escuela graduada núm. 1

Una concurrencia numerosa asistió á la fiesta que, como coronamiento del año escolar fué organizada en la esuela núm. 1 de Curuzú-Cuatiá. Los alumnos recitaron poesías, cantaron y representaron algunos cuadros alegóricos.

—En General Villegas ha aparecido el fenómeno del avestruz-gallina, cuya fotografía reproducimos.

Demás está decir que la población toda ha desfilado ante su vista.

—Grandes romerías organizadas por la colectividad española se efectuaron con gran concurrencia en el pueblo de Serodino.

Serodino. — Comisión de las romerías españolas



General Villegas.—Fenómeno zoológico: el avestruz-gallina

Dinero y "Caras y Caretas" gratis

"PREVISIÓN POPULAR"

La "Previsión Popular", nada ofrece que no pueda dar.

Compañía de Seguros de Vida y Pensiones Vitalicias Gratuitas

Autorizada por el Superior Gobierno Nacional por decreto Marzo 31 de 1905

SAN MARTÍN, 42 (altos)

UN RATO DE LECTURA PROVECHOSO



NUESTRA PROPAGANDA ES EN BIEN DE NUESTROS ADHERENTES

La PREVISIÓN POPULAR recomienda eficazmente á todos sus subscriptores de ciudad y campaña que antes de efectuar sus compras consulten siempre

Nuestra última nómina en la que figuran las principales casas de esta ciudad en todos los ramos comerciales, y que sin alteración de precio entregan **gratuitamente** nuestros **VALES** por igual valor de la compra efectuada.

Deben siempre pedir nuestros vales que el buen comerciante proveedor de esta Compañía no se rehusa en darlos á nuestros subscriptores exhibiendo la correspondiente medalla.

Nada cuesta ser subscriptor: solicite usted la medalla en nuestras oficinas, personalmente ó por correo y le será remitida: obteniendo de este modo el beneficio que millares de nuestros subscriptores consiguen, con sólo efectuar sus compras en las casas que indicamos, sin alteración de costo, siendo así que muchas son de precio fijo.

No cabe engaño en el éxito de nuestros abonados: por el aumento de clientes, y la mayor venta, el comerciante sacrifica parte de sus beneficios en provecho de los subscriptores de esta Compañía que son sus favorecedores.

RECÓRTESE HOY MISMO Y REMÍTASE A LA COMPAÑÍA



CARAS Y CARETAS

PREVISION POPULAR

Serie A — Nº 6

COMPAÑÍA DE SEGUROS DE VIDA Y PENSIONES VITALICIAS GRATUITAS

Autorizada por el Superior Gobierno Nacional Decreto 31 de Marzo 1905

Vale al portador por CUARENTA PESOS m/n c/l *para el Seguro de Vida ó Pensión Vitalicia*

40 PESOS

Carlos S. Fiaschi

TESORERO

Este Vale debe ser presentado á la Compañía dentro de los DIEZ días de haberse recibido

Importante. La Compañía acepta uno sólo de estos vales á toda persona, de cualquier edad y sexo, y por una vez solamente, y sirve para hacerse socio y pedir a medalla teniendo en cuenta que, tanto para empezar como para atender los servicios subsiguientes, *no tendrá que desembolsar un sólo centavo en dinero.* Pidan nuestros prospectos y nómina de proveedores.

"PREVISION POPULAR"

San Martín, 42 (altos)
LOCAL PROVISORIO

Avenida de Mayo, 1170
LOCAL Á OCUPAR PRÓXIMAMENTE



A la Ciudad de Londres

PERÚ, ESQ.
AVENIDA DE MAYO

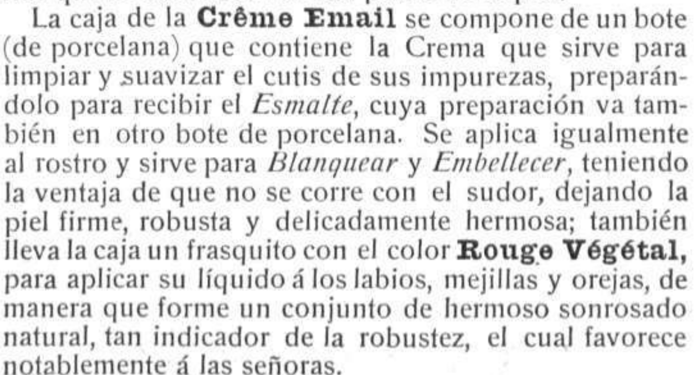


Tenemos el agrado de poner en conocimiento de nuestra numerosa clientela que tenemos en venta desde la fecha la famosa

Crême Email



(CREMA ESMALTE) DE FAMA MUNDIAL



Es la única preparación que puede resolver perfectamente todos los efectos particulares y extrañas materias que se establecen en los poros de la piel.

La caja de la **Crême Email** se compone de un bote (de porcelana) que contiene la Crema que sirve para limpiar y suavizar el cutis de sus impurezas, preparándolo para recibir el *Esmalte*, cuya preparación va también en otro bote de porcelana. Se aplica igualmente al rostro y sirve para *Blanquear* y *Embellecer*, teniendo la ventaja de que no se corre con el sudor, dejando la piel firme, robusta y delicadamente hermosa; también lleva la caja un frasquito con el color **Rouge Végétal,** para aplicar su líquido á los labios, mejillas y orejas, de manera que forme un conjunto de hermoso sonrosado natural, tan indicador de la robustez, el cual favorece notablemente á las señoras.



La **Crema Esmalte** no contiene positivamente Bismuto, Oxidos ni sustancias que queman y dañan el cutis, rejuvenece y deja el cutis terso é impide las impurezas de la piel.

La caja de la **Crema Esmalte** usándola diariamente dura dos meses y su valioso poder agradable y refrescante, dará suma satisfacción á las personas que han estado acostumbradas á usar los llamados bálsamos, lociones y alimentadores de la piel.





PRECIO DE LA CAJA: $ 4 m/n.

Ún'co representante para Sud-América:

A. OLANIER

De venta en todas las Droguerías y Farmacias y en su depósito y oficina principal

Suipacha, 945

Buenos Aires







MODELOS DE TRAJES

Toilette de paseo

Traje de comida



TRIÁNGULO

1 2 3 4 5 6 7 8 9	Ciudad americana.
6 9 6 7 8 5 2 3	Petición escrita.
6 7 8 9 5 8 2	Person·je tradicional criollo.
6 7 8 9 5 2	Arbol frutal.
4 2 3 2 8	Verbo.
3 5 3 2	Fl·r.
3 5 2	Mujer bíblica.
6 5	Nota musical.
1	Consonante

JEROGLÍFICOS COMPRIMIDOS

TOR NO

TO kri kri

PROBLEMA

Sustituir las líneas por fósforos colocados en la misma disposición; una vez hecho esto, deben moverse cinco fósforos solamente y formar tres cuadrados iguales.

El problema tiene varias soluciones.

SOLUCIONES AL N.° 376

Al jeroglífico:

HACERSE EL CHIQUITO

Á los jeroglíficos comprimidos:

PERICÓN.

DIADEMAS.

Á la frase hecha:

METEORO.

Han remitido la solución:

Al *jeroglífico:* M. Rodríguez Arenas, Juan Mill, Eudoro Sobriel, Lou'ou L., Luis y Asunción Caselli, Angel Toro, R. Benelli, María Ignacia Amoretti, Joaquinita Iturri.

Á los *jeroglíficos comprimidos:* Ada Lorray, R. Benelli, Joaquín García, Juan Mill, José D'Amico, Nemesio Flores, Eufemio Mendoza, María Ignacia Amoretti, Joaquinita Iturri.

A la *frase hecha:* Eudoro Sobriel, Carlos Baradi, R. Benel·i, Nemesio Flores, Aficionado, Eugenio Escoriaza, Nicomedes Gardent, Julio Blanco, Joaquinita Iturri.



No te aflijás por los años, ché... ni por-qu'esté puertiando otro siglo... afligite más bien por los pobres güesos que, amojosaos y todo, no se quieren despedir.

—¿Yo?... No, ché!... Yo no me aflijo ni por los años ni por los güesos, que al fin de cuentas y bien mirao, les he sacao más jugo del que tenían, sabiendo qu'eran prestaos... ¿Sabés l'único que á mi me'mbroma?... No lo crerás!... Es verlo al tigre sin dientes y mirando la carniada! Eso de que veo pasar junto á nosotros el tropel de la vida y escucho el taloneo de los que bailan y me llega á la nariz el olorcito'el churrasco... ya se m'empieza á'cer agua la boca, ché, y me dentra como á modo de una rabia grandísima y aborrezco la humanidá... ¡Ah, tiempos los de nosotros, hermanito... no?

—¡Ah! Ah!... Conque sós viejo angurriento...? Juna perra!... Te has comido tu ración y querés seguir picando...?

—No embromés, ché, con tus ascos!... Y vos?... Mirá: yo he visto ¿sabés? los primeros vapores que trajieron y vi hacer el ferrocarril y el telégrafo y el

para salvarlo de ajaduras y dobleces. Era un tipito insignificante y pretencioso, con aires de dependiente de confianza, de perita, con una onda sobre la frente estrecha y deprimida y vestido con su traje dominguero que conservaba aún el sello del baúl en que dormía sueños de una semana, rara vez interrumpidos.

Aquella nota discordante en el concierto de la luz y de las flores me ponía nervioso, me exasperaba y recuerdo que pensé hasta en la manera mejor de eliminarla y filosofé con rabia sobre la resignación y la paciencia de las mujeres lindas, que soportan á su lado, los miran y aún les sonríen complacidas, á seres cuya presencia es un contraste chocante, como lo sería la de una oruga, de esas que cuelgan su cesto, allá en las ramas flexibles de los duraznos envueltos en la gasa rosada de su florescencia inimitable, sobre la curva graciosa de su pecho palpitante.

—Bah!... Y siempre que este cuadro ha venido á mi memoria, á través del tiempo, he tenido sobre mi labio, lo confieso, una palabra dura, expresión de un pensamiento dañino, para aquel dependiente endomingado que tuve la desgracia de ver en el cuarto de ora más dichoso de su vida y que me persigue hasta el extremo de haberse hecho retratar en el más bonito cuadro que adorna el taller del pintor más colorista de Buenos Aires.

DONDE LAS DAN LAS TOMAN



Don Mauricio recogió las piernas, que había estirado á ambos lados del fogón, y luego de atizar su cigarrillo con la uña del pulgar, parsimoniosamente, exclamó, mirándome asombrado:

—Ah! Ah!... Usted no sabe la historia de la víbora y el tigre, y, sin embargo, es dotor?... ¿Qué será lo que sabe, entonces?... Dejuro qu'es de libros no más...

—Justamente, don Mauricio... de libros! Y sabe una cosa?... Cada día me convenzo más de que no sé nada...

—Dejuro! Si pa enseñar cosas no hay mejor escuela que la vida... Oiga la historia y lo verá!

Y el viejo me refirió la extraña fábula, que él, á su vez, había oido de otros labios, allá en su mocedad.

Diz que un día una tormenta espantosa asoló la tierra. Volaron los ranchos de los hombres, los arroyos y los ríos se derramaron sobre el llano, inundando las cuevas más profundas, derribando los árboles más vigorosos y destruyendo los nidos más inaccesibles.

Los animales, aterrorizados, chapaleaban el barro líquido y trepaban sobre los troncos caídos, guareciéndose entre la hojarasca en promiscuidad con los reptiles y los pájaros, á quienes los peces burlaban, vengándose de las bromas de otros días, cuando la seca prolongada había hecho peligrar sus vidas en los



arenales sedientos que crecían á medida que disminuían las probabilidades de salvación.

Cuando la tierra quedó transitable, el tigre, que se tenía por fuerte, echóse al campo á socorrer necesitados y á aliviar desgracias.

Cruzaba una isleta centenaria, que había sido descuajada casi en masa, cuando de repente hirió su oido una angustiada voz:

—Socorro!... Auxilio!... Una pobre señora está en peligro de muerte!

—Apresuró su paso, y bajo el pesado tronco de una palma caranday encontró un curiyú que, con tono quejumbroso, le refirió su desventura:

—Como sabe, compadre tigre, yo soy señora sola y muy temerosa de los truenos, hasta el punto de que todo es descomponerse el tiempo y ya me siento mala... En esta tormenta he sufrido lo que no puede imaginarse... Conforme

paró el agua, salí á dar una vueltita, y de repente me sorprendió este árbol que se caía y que me apretó.... Yo creo que me ha roto algo!

Y la serpiente se retorcía desesperada, lamentándose de carecer de fuerzas para libertarse, debido á su estado de extrema debilidad:

—También, no es para menos, compadre. Tres días sin probar bocado!

El tigre, compadecido, alzó el pesado tronco, y la serpiente, escapando de su prisión, se estiró para probar la integridad de su persona, y cuando se hubo cerciorado de no haber sufrido detrimento, se enroscó al cuerpo de su compadre y trató de ahogarlo con sus anillos.

El tigre, sorprendido rugía de rabia, declarando, que su comadre era una perfecta canalla, que en vez de darle las gracias por el servicio que le había prestado, trataba de sacrificarlo.

—Y sino?... Ya lo creo! .. Donde hay hambre no hay poesía!

Un zorro que pasaba oyó la controversia y se acercó con curiosidad!

—Venga, amigo zorro—dijo la serpiente.—Si usted estuviese dos días sin comer y pasara á su alcance un buen bocado, usted lo desperdiciaría por consideraciones filosóficas más ó menos discutibles?

—Yo?... Cómo no!

—Pero, amigo zorro... oiga y verá! Esta señora estaba apretada por ese palo y pedía socorro, desesperada. Yo la oí y la ayudé y el pago que me da es el que usted está viendo.

—Claro!... Y cuál otro quiere que sea?... Los servicios se hacen completos, amigo, ó no se hacen.

—Eso es lo que yo digo—replicó la serpiente,—ó se hacen completos ó no se hacen: eso es hablar.

—Es una canallada—rugió el tigre,—pagar un favor con un mordisco!

—No tanto, no tanto.... Yo se lo probaré. Vea, distinguida amiga, volvamos á poner las cosas como estaban á fin de juzgar mejor.

Y la serpiente, que era animada, evidentemente por un espíritu discutidor, se dejó arrebatar por la persuasiva palabra del zorro, abandonó su presa y se dejó colocar encima el pesado tronco.

Cuando el zorro estuvo seguro de tenerla aprisionada, se colocó gravemente al lado del tigre, y exclamó:

—Vamos, compadre... y sepa que no conviene meterse á salvador de víboras.... Cuando encuentre alguna en un aprieto, déjela donde está. Se ahorrará muchos disgustos!



Sunlight Jabón

Goza este jabón de reputacion muy celebre en todo el mundo, debido á sus calidades excelentes, y ya ocupa la posicion orgullosa de tener

LA VENTA MAS GRANDE EN EL MUNDO.

Se hace para lavar—no para vender solamente.

No puede dañar los artículos mas finos.

Se fabrica de los materiales mas puros—sin adulteracion.



MADRE Y NIÑO. *Criatura de 6 meses y medio de edad Criada desde su nacimiento enteramente con los alimentos de "ALLENBURYS".*

Los Alimentos Lácteos "A.'enburys" se digieren tan fácilmente como la leche materna, y conducen tanto al VIGOR como á la SALUD de la criatura durante el desarrollo.

EN TODAS LAS FARMACIAS
ALLEN y HANBURYS Ltd. (Londres), 737, B. Mitre, Buenos Aires
218, Misiones, Montevideo

ALIMENTO LÁCTEO N.º 1, desde el nacimiento á los 3 meses
ALIMENTO LÁCTEO N.º 2, desde los 3 á 6 meses
ALIMENTO MALTEADO N.º 3, después de los 6 meses

En el mes de septiembre comenzó en Europa el match entre el Dr. Tarrasch y el Sr. Marshall, dos afamados maestros del ajedrez. El Dr Tarrasch venció á su contrario por 8 partidas ganadas y tuvo 1 perdida. Se anotaron 8 juegos nulos.

La partida siguiente fué la primera del match·

(Gambito de la dama rehusado)

BLANCAS Sr. Marshall	NEGRAS Sr. Tarrasch	BLANCAS Sr. Marshall	NEGRAS Sr. Tarrasch
1 P 4 D	P 4 D	22 D 2 T	T 1 A
2 P 4 A D	P 3 R (1)	23 D 2 R	C 6 A
3 C 3 A D	C 3 A R	24 D 1 R	C 4 T ;
4 A 5 C	C de 1 C a 2 D	25 A x P	C 6 C
5 P 3 R	P 3 A	26 A 2 D	C x T
6 D 2 A ?	D 4 T	27 D x C	A 4 C
7 P x P ?	C x P	28 A x A	C x A
8 C 3 A	A 5 C	29 P 3 C	D 3 A
9 R 2 D (2)	P 4 A D'	30 R 2 C	T 1 D (5)
10 P 3 T D	A x C +	31 A 3 R	D 5 R
11 P x A	P x P	32 D 2 C	T 4 D
12 P R x P	C de 2 D á 3 C	33 P 4 T D	C 5 D
13 A 3 D	A 2 D	34 A 1 A	C 4 A
14 T de 1 T á 1 A D	T 1 A D	35 A 3 R	C x A +
15 D 3 C	0–0	36 P x C	D 6 R x P
16 R 2 R (3)	T x P	37 P 4 C	P 4 A
17 T x T (4)	D x T	38 P 5 C	D 5 R
18 D 1 C	P 3 T R	39 D 3 A	P 5 A
19 A 2 D	D 2 A		
20 R 1 A	C 5 A		
21 A 1 A	A 5 T		

Las negras abandonan despues *de algunos movimientos mas*

(1) 2 P x P seguido de P 3 T D es una buena defensa

(2) El único medio de evitar la pérdida de un peón. Desde ya las negras ocupan una posición ventajosa.

(3) El P A D no puede ser defendido pues las negras aprovecharian el tiempo para doblar las torres.

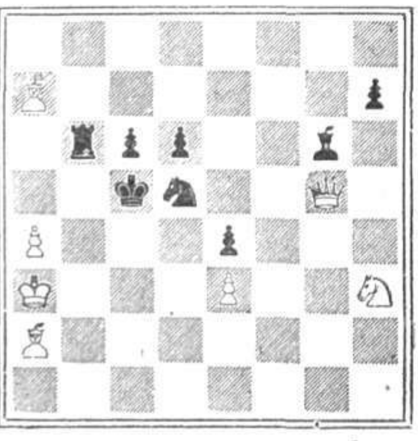
(4) Forzado. Si 17 D 1 C—T x A con sus consecuencias.

(5) Hubiera sido más fuerte 30 D 5 R seguido de T 7 R.

Por un error de tipografia apareció equivocada la solución del problema num. 14. El primer movimiento debe ser C de 7 C a 6 R y no á 6 A.

PROBLEMA N.º 16

NEGRAS 8 piezas



BLANCAS 7 piezas

Juegan las blancas y dan mate en tres jugadas

—Solucion al problema número 15.

R 6 D Mueva lo que mueva
T ó P mate.

—Enviaron la solución·

Comisaria sección 23.ª, capital. Calou: José Barletta, Bartolomé Puig, José Daniel Giurdano: E. Calatayud, Cañuelas. Teniente Echenique, Fra Filippo Lippi, A. Cavalo, Aspirante Campeonato 1906, Pascual de Gregorio Tomás Harrington.

—Josefina: Ya hémos dicho que son incorrectos los problemas que comienzan con jaque. Por lo tanto la solución que usted nos envia no es la justa.

(1)

EL DRAGON Y SU ESPOSO

POR J. PHILPOT WITHAM

Josiah Polson King era un hombrecito muy pequeño, de hombros estrechos y aspecto muy insignificante y envejecido. Sus patillas eran ralas, su cabeza casi calva y los pocos cabellos que le quedaban completamente grises. Un par de lentes de oro cabalgaban sobre su nariz huesosa y sobresaliente lo cual completaba su interesante figura. Añadiré que era corredor de bolsa, que tenía una gran fortuna y un carácter muy difícil de contentar.

El señor Polson King, como la mayoría de los hombres pequeños, había elegido una esposa de gigantescas proporciones, y, como le ha sucedido á tantos otros, tuvo después motivos por qué arrepentirse. La esposa del corredor era un tipo de mujer capaz de asustar al hombre de más coraje, pues medía casi dos metros de alto y era corpulenta, pudiendo asegurarse que como espécimen de mujer habría ganado un buen premio, dado que si no quebraba la balanza, hubiera pesado ciento catorce y medio kilos, mientras su diminuto esposo, con su libro de cheques, cuentas y demás objetos, no habría alcanzado á pesar más de cincuenta kilos.

El aspecto imponente y aterrador y el carácter tiránico de esta digna señora le habían conquistado el sobrenombre de «el dragón», y con este título sugestivo era conocida no sólo por los irrespetuosos jóvenes y niños, sino también por las personas mayores del círculo social del suburbio donde residían, en el cual, por virtud de sus miles de libras esterlinas, no ocupaban un lugar poco importante.

Era María la única persona que infundía temor á su esposo; y si los desgraciados empleados de su oficina de la City, que temblaban en presencia del frío y severo hombrecito, con sus sarcásticas sonrisas y observaciones, hubieran sabido la deferencia con que su tirano trataba á su brava mujercita, y el ardor con que obedecía sus más insignificantes órdenes, habría sido para ellos un consuelo en medio de sus tribulaciones diarias.

Pero, felizmente, para la reputación de nuestro hombre, esta migaja consoladora les estaba negada, porque el dragón concentraba su esfera de acción é influencia estrictamente al círculo del hogar, y jamás se había presentado en la oficina de Londres, pero al fin llegó un día fatal y memorable, y es la historia fatídica de él la que paso á relatar.

* * *

Los Polson Kings se habían sentado á la mesa para almorzar.

Josiah, con un ojo en el reloj y el otro en su diario, comía sus acostumbrados riñones con una rapidez propia para indigestarse, hábito al que debía en gran parte su aspecto macilento y que no podía abandonar por no disponer más que de diez minutos libres antes de que llegara la hora de tomar el tren; mientras su esposa, serena y tranquila porque tenía la conciencia de que era dueña de todo el día, comía los suyos muy lentamente, recorriendo entre tanto el «Standart».

De pronto, arrojó el diario á un lado con impaciencia; y el pobre corredor, al levantar la vista en ese mismo momento, se encontró con su mirada fría clavada en él.

—¿Me... me has hablado, querida?—preguntó.

Con un dedo macizo y enorme le señaló el artículo que había estado leyendo, y que había agitado sus nervios.

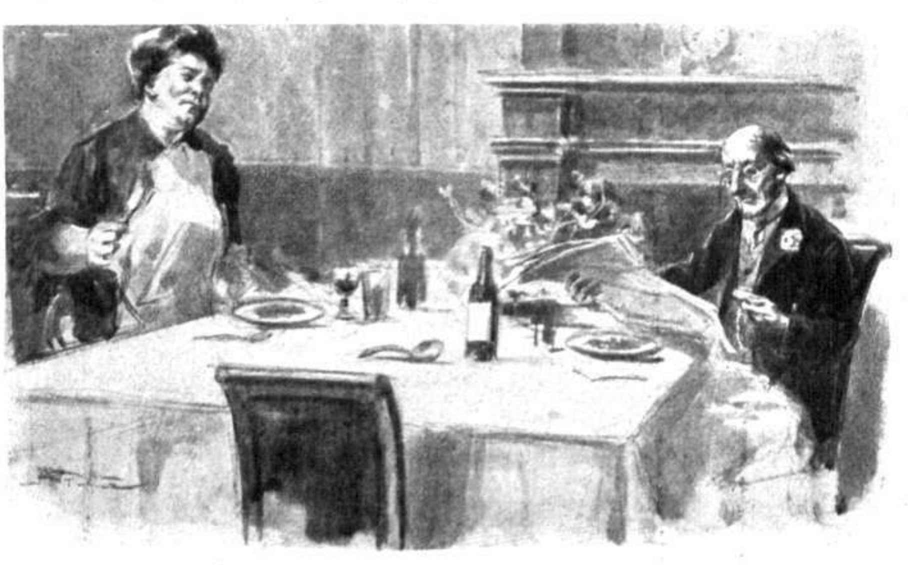
Luego, en contestación á la humilde mirada interrogadora de su esposo, exclamó:

—Dice el artículo, Josiah, que las niñas que tienen la profesión de escribir en la máquina no son tan solicitadas como antes; y que los jefes de las oficinas, directores y dueños de casas de comercio, en vista de que se ponen á «flirtear» con los empleados masculinos, abandonando sus ocupaciones, han empezado á despedirlas y librarse de ellas. ¡Y proceden muy bien!—añadió.—Yo no sufriría semejante cosa. De paso, Josiah, algunas de tus comunicaciones he visto que son escritas en máquina, pero creo que tú no has de emplear á ninguna de esas niñas, ¿no es así?

El señor Polson King parecía embargado en la lectura de la sección financiera de su diario; sin embargo, oyó lo que había dicho el dragón, y confiando en que su cara mitad repitiera la pregunta en una forma menos directa, exclamó:

—Oh, María.... perdóname, ¿pero qué es lo que has dicho? No he oído bien.

La interpelada repitió tranquila y textualmen u pregunta.



Josiah, con un ojo en el reloj y el otro en su diario...

No había medio de escapar. El corredor tomó coraje y... mintió!

—No, María, ciertamente... que no,—tartamudeó—ni pensarlo. ¡Pero que veo!—añadió mirando el reloj;—bien me estoy portando! Se me pasa la hora.

Y levantándose abruptamente de la mesa, tomó su sombrero, su sobretodo y bastón, abandonando la pieza apresuradamente.

Su esposa lo miró confundida y dudosa, y sacudió la cabeza de una manera significativa.

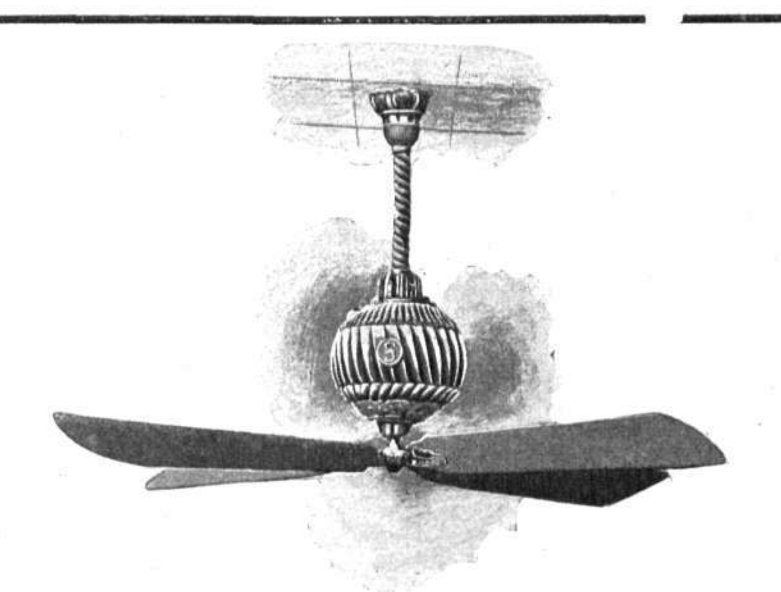
La hora invariable en que el corredor acostumbraba salir de su casa para la City eran las nueve menos cuarto, y el reloj marcaba menos diez y siete. Comprendió que había querido evitar una discusión sobre el asunto y de ahí su retirada tan repentina. La señora Polson King volvió á mover la cabeza, y pensó que era un asunto que necesitaba investigarse.

....

El pobre corredor atravesó rápidamente el enarenado camino y la puerta de hierro; y luego, recordando que era más temprano que de costumbre, disminuyó un poco su velocidad.

—¡Maldita sea esta mujer!—murmuró textualmente, golpeando el pavimento con su bastón.—¿Por qué se molestará por cosas que no le conciernen? Ahora debo esperarla rondando la oficina—y suspiró tristemente.

—No puedo despedirla, continuó, meditando. ¡No... me ahorcaría si lo hiciera! Lo quiera ó no lo quiera María, no puedo hacerlo



Importación directa de materiales
para instalaciones eléctricas

JUAN QUEVEDO - Cangallo, 830

Un profesor entusiasta

Muy Sr. mío de toda mi consideración: Entre los varios y diversos productos de que hasta la fecha he venido haciendo uso para mantener en estado de limpieza permanente la boca, ninguno me ha dado resultados tan brillantes y satisfactorios como su *Pasta Dentol* y su *Agua Dentífrica* del mismo nombre.

Precisamente acabo de experimentar esos dos antisépticos y he podido comprobar que su poder microbicida es en realidad incontestable, y á esto se une un perfume exquisito y elegante, verdaderamente parisiense.

Es una creación científica de primer orden que honra á su autor y de la cual me propongo hacer propaganda, á cuyo efecto le ruego se sirva remitirme cuatro cajas de Pasta Dentol, para lo cual le envío adjunta una libranza de cinco francos.

Me reitero de V. su muy atento admirador: El abate Locarol, institutor en Menesqueville (Eure), á 16 de febrero de 1898.

No se puede ser más entusiasta de lo que lo es el profesor que suscribe tan valioso testimonio en favor del Agua, de la Pasta y del Polvo Dentol, los cuales son, en efecto, el Dentífrico más soberanamente antiséptico que se conoce y á la vez el de perfume más delicioso, circunstancia que aumenta su valor.


ABATE LOCAROL

Si los demás dentífricos conocidos se hubiesen, como el Dentol, ajustado á los descubrimientos del gran Pasteur, los microbios de la boca no habrían destruído ¡algunas veces tan prematuramente! lo que constituye el mejor adorno de la cara, lo mismo en el hombre que en la mujer. Y sin embargo, la eficacia del Dentol no consiste solamente en impedir ó curar con certeza la caries de los dientes, las inflamaciones de las encías ó las enfermedades de la garganta, sino que á los pocos días de haber sido empleado ese dentífrico los dientes adquieren una blancura nítida y brillante, y el sarro desaparece, quedando en la boca una sensación de frescura deliciosa y persistente.

Otra de las cualidades del Dentol es la de calmar instantáneamente los dolores de muelas, aun los más violentos, bastando para ello impregnar de Dentol puro una bolita de algodón y aplicarla sobre los dientes.

EN VENTA EN TODAS LAS DROGUERÍAS, FARMACIAS Y PERFUMERÍAS

¿Dónde iba á encontrar una joven más competente que la señorita Hudson?—reflexionó.—Un *modelo de nitidez*, competencia y habilidad, cuyos dedos recorrían el teclado con una destreza notable, no podía encontrarse todos los días; á más, poseía una cualidad rara—un sentido común á toda prueba. A pesar de todas esas condiciones, sólo le pagaba libra y media á la semana.

Recordó también que la niña era muy bien parecida, y eso sería un motivo especial para que su esposa se opusiera con más energía á su permanencia.

Cuando llegó á la estación, sin embargo, ya tenía tomada su resolución. Sería necesario, tal vez, aumentarle media libra más á la semana para conseguir su cooperación en el plan que había trazado para vencer á su dulce esposa; por otra parte lo merecía.

Y al entrar á su *oficina*, se sintió más tranquilo y con mejor humor.

....

La señorita Hudson había terminado de escribir las últimas anotaciones que su superior le había estado dictando, y apoyando el lápiz en su libreta de apuntes, esperó que le dijera que se retirara, porque ya no la necesitaba.

—Gracias—empezó,—hemos... concluido; puede irse... á su escritorio. Y cuando la niña se levantó para retirarse, agregó torpemente.

—Sobre el aumento de sueldo de que me habló usted el otro día (ya le había dado un nó rotundo), he decidido acceder y pagarle media libra más por semana.

La señorita Hudson que se había visto deshauciada en sus justos deseos, quedóse sorprendida.

—Gracias,—respondió tranquilamente.

—Y, continuó el comisionista apresuradamente—necesito su... cooperación en un asunto de poca importancia. Parece que alguna persona... necia ha escrito un artículo sobre el inconveniente de emplear señoritas estenógrafas; y desgraciadamente la señora Polson King, mi esposa, lo ha leido y... ha llegado á decir que es de la misma opinión.

—Yo no tengo sino motivos para estar satisfecho con usted, señorita Hudson, y no veo razón porque voy á cambiar una empleada excelente, sólo por contentar un capricho de *mujer*. Pero hay que hacerle el gusto aparentemente; sí, hay que hacerlo.

Debió recordar al dragón, porque su semblante tomó una expresión espantosa.

—Oh, sí,—murmuró la joven.

—Por eso—prosiguió,—cuando mi esposa me preguntó esta mañana si tenía yo alguna señorita empleada que ocupara esa posición, pensé... que era... mejor decir *no*.—Y miró fijamente á la niña.

(Continuará.)



... y apoyando el lápiz en su libreta...

Dib. de Peláez.

Gas Acetileno

"ALFA"

Generador automático

de

FAMA MUNDIAL

Único primer premio, medalla de oro, en la Exposición Universal de Saint Louis (Norte-América).

Primer premio, medalla de oro, Exposición Internacional de Higiene, 1904 (Buenos Aires).

PATENTE No. 3907

Economía de 60 % sobre cualquier otro sistema de luz.



Gran sencillez en el manejo.

Funcionamiento seguro y completamente automático.

La luz mejor, más clara y más barata que existe

Faroles y Columnas

para alumbrado de calles, plazas y jardines sin necesidad de cañerias ni usinas

Exportación á todos los paises del mundo

Pídase mi catálogo ilustrado

M. Carranza

INGENIERO

AVENIDA de MAYO, 1062

Buenos Aires

Curación segura, rápida y radical

DE LAS

Enfermedades de la Piel

CON EL ESPECÍFICO EXCLUSIVO DEL

INSTITUTO MÉDICO INTERNACIONAL

del que son directores los Doctores

R. Marín y J. M. Páez

GARANTIZA la curación radical del Eczema, Sicosis, Psoríasis, Lupus eritematoso, Pelada, etc., etc.

EL INSTITUTO TIENE UN

SANATORIO ESPECIAL

PARA LOS ENFERMOS DE LA PIEL

CONSULTAS

General: de 9 á 11 a. m. y de 1 á 5 p. m.

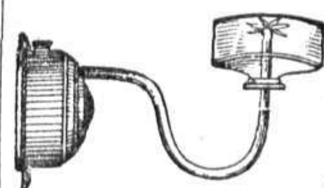
Especial: para obreros, dependientes y empleados, de 7 p. m. á 8.30 p. m.

***Por escrito:** Se remiten tratamientos fuera de la capital*

1161 - RIVADAVIA - 1161

Unión Telef. 130 (Libertad) Casilla de Correo, 1506

La correspondencia á la Dirección del Instituto acompañando estampilla.



LÁMPARA

Forma pico de gas

PRIVILEGIADA POR EL S. G. de la NACIÓN

SIN TUBO NI MECHA

GASTA UN CENTAVO POR HORA

DESDE 2 PESOS ARRIBA

JOSÉ POU.—Corrientes, 1357



A LAS DAMAS

1 2

que tengan guardado el pelo caido, pueden mandar hacer un jopo Luis XV del estilo de estos clisés ú otros sistemas por **$ 6**. Se tiñe y se da el color primitivo á cualquier jopo ú otros postizos por **$ 1**, rellenos, dichas bananas grandes ó chicas, **$ 1.40**. El par, dando el pelo, **0.70 c.**

Surtido completo de jopos y otros postizos.—Visitar antes de comprar

La fábrica GRAN DUQUESA

789 - PARAGUAY - 789

Las órdenes deberán ser acompañadas de un bono postal: los gastos de transporte están á cargo del interesado

Concursos de "CARAS Y CARETAS"

NÚMERO 11

LOCALIDADES GRATIS para los teatros VICTORIA y DE LA COMEDIA

Queda abierto un concurso cuyos premios consistirán en localidades de los teatros Victoria y de la Comedia, adquiridas con este objeto en abono y que se repartirán semanalmente durante toda la temporada de las compañías de ópera, zarzuela y comedia que actúan en dichos coliseos.

Semanalmente se distribuirán entre los vencedores del concurso 342 palcos y 140 plateas.

Para optar á las localidades correspondientes á las funciones de la semana próxima, bastará enviar á nuestra administración antes de las 12 del día domingo próximo el cupón que se encuentra al pie de la presente página con la respuesta exacta, de la siguiente pregunta: ¿En qué número y con qué epígrafe se publicó la fotografía á que pertenece el recorte que representa el grabado que aparece en esta página?



Para abreviar el trabajo á los concurrentes damos el siguiente dato: dicha fotografía se ha publicado en uno de los números aparecidos desde el 1.º de febrero del corriente año hasta la fecha.

Se concederá un palco ó una platea sin entradas, á cada uno de los 482 concurrentes que envíen la solución exacta, correspondiendo los 342 palcos á las 342 primeras soluciones y las plateas á las demás.

Como seguramente el número de soluciones que se reciban pasarán de la cantidad antes mencionada, para determinar cuales deben ser los premiados se formará un montón con todas las soluciones que lleguen antes de las 12 m. del día domingo y se concederán las localidades á los concurrentes que hayan enviado los 482 primeros sobres con respuesta exacta, que se extraigan del conjunto.

Creemos que los premios que ofrecemos serán del agrado de nuestros lectores porque las compañías de Falconer y de la Haza están ya suficientemente acreditadas en nuestra sociedad, y las veladas que en los teatros Victoria y de la Comedia se realizan son de las mejores de la actual temporada.

A las personas que resulten premiadas se les comunicará, para que pasen á retirar las localidades, no siendo posible publicar los nombres porque para esto se necesitaría un espacio de que no podemos disponer.

Concursos de CARAS Y CARETAS

NUMERO 11

La fotografía á que pertenece el grabado aparecido en la página del aviso del concurso el sábado 23 de diciembre, se publicó en el número .... *de* CARAS Y CARETAS *con el siguiente epígrafe:* ....

....

FECHA: .... FIRMA: ....

DOMICILIO: ....

DEPORTES VERANIEGOS. — LA LECCION DE NATACIÓN



—¿Nada usted?

—Como una bala de cañón.

He aquí una pregunta y una respuesta que á estas horas se han oído diez mil veces en nuestras playas.

Es frecuentísimo presenciar en ellas el espectáculo, que sin vacilación llamaremos denigrante y vergonzoso, de cientos y cientos de muchachas jóvenes, guapas y provistas de la indispensable robustez, que acuden á bañarse, y en cuanto el agua les tapa los tobillos, necesitan el *auxilio del bañero ó de la bañera.*



Por higiene y por estética, toda mujer joven que se mete *en el mar, debe sentir estímulo* y deseos de aprender á sostenerse en las olas y á caminar sobre ellas. Una mujer nadan*do no es ciertamente un ser* vulgar nunca; y en la natación caben tantas coqueterías y tantos refinamientos como en el *andar á pie en tierra firme.*

Además, el nadar es tan fácil en la teoría como en la práctica. Es un ejercicio que la misma naturaleza ha enseñado á los hombres, y del que éstos se han apartado con el transcurso de la civilización *como de otras sanas prácticas.*



Para comentar y explicar en cierto modo las fotografías, diremos que, según las opiniones *más autorizadas, las posturas* más cómodas y naturales para la natación son dos: ó con el cuerpo echado de espaldas, ó boca abajo, pero nunca en la colocación de lado ("á bracete"), que sólo es propia de los

MEDITACIÓN





maestros en el arte, y resulta muy poco elegante en las señoritas. Estéticamente y prácticamente, es preferible nadar boca abajo, siempre que se tenga fuerza de voluntad para aguantarse algunos involuntarios tragos de agua amarga.

Para nadar boca abajo, basta sostener el cuerpo en flexión, es decir, hacerle perder la rigidez que le comunica el miedo y conservarle estirado, pero no tieso y envarado como si muerto estuviese. Las piernas han de doblarse un poco, en postura semejante á la del paso gimnástico; las puntas de los pies se colocarán hacia afuera; los brazos extendidos y las manos juntas por las palmas. El movimiento inicial de la natación puede ejecutarse con los pies ó con las manos. Lo demás no es más que cuestión de serenidad, de que las flexiones de piernas y brazos sean rítmicas y, si es posible, coincidan con los movimientos respiratorios, lo cual ahorra toda fatiga.



Después de tomada esta leccioncita, ya pueden ustedes, bellas lectoras, lanzarse al agua... acompañadas del bañero, por si acaso, pues toda precaución es poca cuando se trata con un elemento tan temible como el agua y sobre todo cuando se empieza el aprendizaje. Pero pronto hay que abandonar todo temor, pues el miedo es una de las causas que más influeyen para impedir saber nadar en breve tiempo. Excusado es decir que estas advertencias no se dirigen á cierta clase de damas que saben nadar y guardar la ropa.

De MASEL.

Apuntes y Recortes

EN EL PAÍS DE LOS CANÍBALES

El fotógrafo gordo.—Estén quietos y mírenme con sonriente expresión!... Piensen, por ejemplo que me están esperando para comerme.
(De *Meggendorfer Blätter.*)

La dirección general de los ferrocarriles suecos está llevando á cabo numerosos experimentos con el objeto de utilizar la turba para el funcionamiento de sus locomotoras.

Para aumentar la provisión de agua potable de la ciudad de Los Angeles, en California, y poder suministrar 3.400 metros cúbicos de agua á la población, se va á colocar un conducto de hormigón de 4.58 metros de ancho por 2.75 metros de altura con una longitud de 386 kilómetros.

Aun cuando la mayor parte de los diamantes del mundo provienen de minas situadas en posesiones británicas, los tallistas y pulidores son extranjeros y especialmente holandeses y belgas.

Los oficiales del estado mayor norteamericano utilizan á veces los árboles para los despachos de telegrafía sin hilos. Para esto se coloca un clavo común en el extremo superior del árbol y otro á 5 ó 6 centímetros del suelo y se ligan con alambres.

Se emplean nada menos que 50 toneladas de pintura para cubrir con una sola capa el puente del Forth, en Escocia.

La señorita Rosie Archer, hija del célebre jockey Fred Archer, ha recibido como herencia de su padre, la bonita suma de 1.380.000 pesos m/n., ganados por aquél en el ejercicio exclusivo de su profesión.

El diputado servio, señor Svetomir Nikolaievitch que encabeza un grupo de cinco diputados, ha iniciado ante el parlamento de su país una campaña con el objeto de obtener la separación de las filas del ejército de todos los oficiales complicados en el cobarde asesinato del rey Alejandro y su esposa Draga.

En la isla de Chipre se acaba de inaugurar la primera línea férrea. Liga á la ciudad de Nicosia, capital de la isla, con el puerto de Famagusta y contribuirá á acelerar la explotación de las minas de cobre que se hallaban abandonadas desde la época de los Fenicios.

PRECOCIDAD

Pablito.—Elenita, quieres que se case tu muñeca con uno de mis soldados?

Elenita.—¡Con tal que no sea un cazador de dote!...

(De *Meggendorfer Blätter.*)

En Palestina hay una compañía que hace gran negocio embotellando el agua del Jordán que envía á todas partes del mundo para bautizar á los niños cuyos padres tienen el capricho de que sus hijos sean bautizados con el agua del mismo río donde fué bautizado Jesucristo.

Las colonias de Holanda tienen una extensión de terreno sesenta veces mayor que la metrópoli.

La mayor biblioteca del mundo entero será la conocida bajo el nombre de "Biblioteca Pública de Nueva York-Donaciones de Astor, Lenox y Tilden". Costará alrededor de 7.000.000 de pesos m/n y tendrá una capacidad suficiente para acomodar 4.500.000 volúmenes.

El gobierno norteamericano está procediendo á la instalación de estaciones poderosas de telegrafía sin hilos en la Florida y en Puerto Rico, para comunicar directamente con Cuba y Panamá, que son de hecho posesiones de los Estados Unidos. Se empleará una potencia de 50 caballos para franquear distancias de 1600 á 1800 kilómetros.

La institución Carnegie de Wáshington prepara una expedición científica al Océano Pacífico con el objeto de hacer una serie completa de observaciones magnéticas. Esta expedición viene á llenar un vacío sensible, pues son muy escasos los datos de esta naturaleza respecto al Pacífico septentrional.

El profesor alemán Unssbaum recomienda dejar secar los árboles en pie antes de cortarlos; para esto aconseja, al llegar la primavera, cortar una ancha banda circular de corteza cerca del pie del árbol con el objeto de impedir la formación de savia nueva, mientras que la existente se absorbe gradualmente.

La planta de banana produce una cantidad de fruta 44 veces mayor que la planta de la papa. De la fruta secada y molida se obtiene una muy buena harina alimenticia. Sirve también como materia prima para la elaboración de la cerveza; su corteza se puede transformar en tela para vestidos, mientras que de su jugo se puede obtener según el tratamiento seguido, tinta ó vinagre.

En Londres existe la parada de carruajes de alquiler más grande del mundo. Tiene una longitud de 400 metros y se suceden diariamente en ella más de 1000 "cabs".

El río Danubio encuentra en su curso comarcas en las cuales se hablan 52 idiomas y dialectos, y por él se efectúan las cuatro quintas partes del comercio de la Europa Oriental.

UN CHAMARILERO VIVO



Ella.—¡Precioso sillón!

Anticuario.—Y muy antiguo, de tiempos de Luis XVI.

Ella.—¡De Luis XVI...! ¡Sepa Dios los años que tendrá este sillón!

Anticuario.—¡Los siglos, señora, los siglos!

(De *Blanco y Negro.*)

CARAS Y CARETAS

HIPODROMO ARGENTINO

PROGRAMA OFICIAL, DOMINGO 24 DE DICIEMBRE DE 1905

1.ª CARRERA — Premio INNOCENCE — Á LA 2.30 P. M.

Handicap para todo caballo de 4 años y más edad que no haya ganado más de $ 10.000

Premio $ 2.200 al 1.º 200 al 2.º y 100 al 3.º

Distancia: 1.470 metros. Entrada $ 20

			edad	kil			
Winchester...	1 G. Plumer...	alazán	4	57	*Amianto* ...	*Agnes H.*...	ch. rojo banda y gorra negra
E. Frazer ...	2 Bonnie Lad	id	4	56	*Saint Mirin*	*Linfa*.........	ch. amarilla m. y g. negra
Pretender ...	3 Pretender...	colorado	4	55	*Carrasco* ...	*LadySterlig*	ch. verde y n. á r. v. m. y g. v
Gral. Sucre...	4 11 de Abril..	zaino	5	54	*Royal Rose*	*Fabiola*	ch. colorada m. y g. verde
Don Gonzalo	5 Robin Adair	zaino	4	54	*Neápolis*.....	*Cuchufleta*..	ch. granate, b. y gorra verde
Céres	6 Brumario ..	alazán	4	·3	*Stiletto*	*La Rachel*..	ch. verde y gorra oro
Gral. Lavalle	7 Valvula ...	alazána	4	46	*Orbit*	*Angélica* ...	
Arroyo.........	8 Anton	zaino	4	53	*Acherón*......	*Soberbia*,...	ch. verde, m y gorra oro
Atucha J......	9 Ombú	id	4	52	*Orbit*	*Julia*	ch. cereza, m. y gorra gris
John Gin......	10 S·jon	alazán	4	51	*Ranquel*......	*Vonish*	ch. blanca m n gorra colorada
Espoir..........	11 One!............	id	4	50	*Orbit*...	*Irlanda*	ch. oro mg. y gorra azul marino
Jubilee	12 Dichosa	zaina	4	50	*Neápolis* ...	*Légringola*.	ch. bl. y ng. á ry h. g. oro
Lowland Boy	13 Vladimir......	zaino	5	49	*F de Roys*..	*Viola*	ch. lila, manga y gorra granate
Bettina.........	14 Pippo...........	id	4	49	*Acherón*.....	*Breda*........	ch. a. m dos b. m b y g. a m
Cnel. Suárez..	15 Lagartija	tordillo	3	49	*Alerta*.........	*Nevada*......	ch. salmón, á lunares y g. azul
Francia ,......	16 Silencio......	alazán	3	45	*Precioso* ...	*Soberbia*...	ch. az. bl. y col. á r. h. g. azul
Saavedra J C	17 L. B. Aimé...	zaino	3	43	*Flyng Fox*..	*Livia II*......	ch. bl. y lila á r v gorra ng.
Casey G.	18 Desheredad		3	43			
La Nación...	19 Escudo.........	zaino	3	43	*Alerta*	*EtincelleII* ,	ch. verde á lun. y g. azul marino
La Susana...	20 Astrologo ...	id	3	43	*Vesubio*......	*Azucena*.....	ch. marrón gorra azul
Ayuí	21 Ayuí............	alazán	3	42	*Nunthorpe*.	*S. Saint*	ch. naranja g. granate
San Silvestre	22 Jacinta,......	zaina	3	42	*Ranquero* ...	*S. Jacinta*..	ch. azul, y oro á r. v. m y g. azu,
Versailles.....	23 Cheri...........	zaino	3	42	*CartoucheII*	*Calypso*.....	ch. verde, gorra n

6.ª CARRERA — Premio MILLENIUM — Á LAS 5.15 P. M.

Handicap para todo caballo

Premio $ 3.500 al 1.º, 300 al 2.º y 100 al 3.º

Distancia: 2.800 metros. Entrada $ 35

			edad	kil			
Lagrange ...	1 Relampago	alazán	6	61	*Neápolis* ..	*Rescué*	ch. naranja, gorra violeta
Iguazú	2 Iguazú	zaino	4	59	*Porteño*......	*Amalia*	ch. a m. y oro á r v m y g. n. m
Idem	3 Filippo	alazán	4	40	*Gay Hermit*	*Barleorecke*	idem
Nautilus	4 Fiscal	id	4	54	*El Amigo*...	*Felicité*......	ch. violeta g. naranja
Zubiaurre J B	5 Patricio......	zaino	4	46	*Porteño*......	*F. Queen* ...	ch. blanca á lun, g. azul marino

7.ª CARRERA — Premio TONIC — Á LAS 5.45 P. M.

Handicap para todo caballo que haya ganado más de pesos 5.000

Premio $ 3.500 al 1.º, 300 al 2.º y 100 al 3.º

Distancia: 1.700 metros. Entrada $ 35

			edad	kil.			
Villanueva B	1 Magnética...	alazán	4	55	*Amianto* ..	*Eléctrica*....	ch. rosa cuel. bot. puño y g ng.
Liverpool	2 Liverpool ...	zaino	4	55	*Mariscal* ..	*Miosotis*,...	ch. azul mar. m. y g. marrón
Don Gonzalo	3 Pregonero...	id	4	54	*Neápolis*....	*Dalriada*	ch. granate gorra verde
Talismán......	4 Tristan	id	5	52	*Thiers*........	*Mascotte* ...	ch. oro, gorra negra
Mahoma	5 Devil	alazán	4	52	*Sargento* ...	*Débora*	ch. y g. viol. m. rj. al. y b. oro
Belgrano......	6 Granuja......	alazán	4	51	*Stiletto*	*Belé*	ch. y gorra bl. y cereza á ry. h:
Cp. Hatteras	7 Aurofila	alaz'na	4	49	*Stiletto*	*Fortuna*.....	ch. azul marino m y gorra punzó
Bonheur	8 Guayaba	zaina	4	47	*Neápolis* ...	*Libelotte* ...	ch. bl. y n. á r. h. gorra naranja

2.ª CARRERA — Premio LOWLAND BOY — Á LAS 3.00 P. M.

Para potrancas de tres años que no hayan ganado. Peso 55 kilos

Premio $ 2.500 á la 1.ª, 200 á la 2.ª y 100 á la 3.ª

Distancia: 1.300 metros. Entrada $ 25

			edad	kil.			
Haw kins	1 Carambola .	zaina	3	55	*LeM at*	*Cavesse*	ch. azul mar, á lun, y g. punzó
Ayui	2 Simzerla	id	3	55	*Simonside*...	*L. Ormonde*	ch. naranja, gorra granate
Bonaerense..	3 Aba	colorda	3	55	*Blue Boat*...	*Azucena*......	ch. oro m. y gorra naranja
E. Frazer......	4 La Reina	zaina	3	55	*Batt*	*R. des Prés*	ch amarilla m y g negra
El Bosque ...	5 Guerrilla ...	oscura	3	55	*Guerrillero*	*Guanaca*....	ch. amar. y n. á r, h. g colorada
Rodríguez V.	6 Plasencia ...	alaz'na	3	55	*Pillito*,,......	*P. Catherine*	ch. bl. cuello bt. y g marrón
El Rubio	7 Sangregad	id	3	55	*Orbit*	*Quiniela*......	ch, turq. m, bl. á cintas y g. p.
Artigas J. ...	8 La Guale......	id	3	55	*L. Boy*	*Naomi*	ch. negra m. y gorra azul
La Paloma...	9 Migraine....	id	3	55	*Lego*	*Misette*	ch, marrón m y gorra punzó
Nautilus	10 Fatima	id	3	55	*El Amigo*....	*Felicité*	ch, violeta y g. naranja
Pierre Richad	11 L. Souffriere	zaina	3	55	*Hervidero*...	*Fornarina* .	ch. bl, y lila á r. h. y gorra n
Don Gonzalo	12 Cortesana ...	id	3	55	*Kendal*,......	*Espoir*	ch. granate, gorra verde
Petite Ecurie	13 Cariñosa....	alaz'na	3	5	*Wagran*.....	*Caprichosa*.	ch. bl, alm. oro g. blanca y oro
La Allanza...	14 White Rose.	zaina	3	55	*Neapolis*.....	*Welcome* ...	ch gran á herr y g blanca
San Gêne....	15 La Negra	oscura	3	55	*Valero*	*Marioni*......	ch, vde. m, con cint g. marrón
Etoile	16 La Muñeca .	alaz,na	3	55	*Sargento*....	*Victoria*	ch, blanca m, y g. punzó
Mr. Ipso	17 Cañada	colorda	3	55	*B. Aires*......	*Rivera*........	ch. blanca y oro. á r. v. g. n

3.ª CARRERA — Premio SIMONSIDE — Á LAS 3.30 P. M.

Para potrillos de tres años ganadores de una sola carrera. Peso 55 kilos

Premio $ 3.000 al 1.º, 300 al 2.º y 100 al 3.º

Distancia: 1.600 metros. Entrada $ 30

			edad	kil.			
Los Cardos...	1 Vasquito ...	zaino	3	55	*Valero*	*Dido*...........	ch, turquesa, gorra granate
Jubilee	2 Granadero...	id	3	55	*Saint Mirin*.	*Artilerie*	ch. bl, y n. á ray. h,gorra oro
Pretender.....	3 Alalí...........	id	3	55	*Acherón*.....	*Damieta*	ch, ver. y nar, á r m, y g verde
Céres	4 Cardenal,....	alazán	3	55	*Camors*......	*Cereal*.........	ch. verde, gorra oro
L. Provid'cia	5 Cimbalo......	zaino	3	55	*Alerta*	*Citara*	ch, violeta m, c cint y gorra oro
Petite Ecurie	6 Limay........	alazán	3	55	*Sargento* ...	*Lutrice*......	ch. bl, alam. oro g. bl. oro
Santa María	7 Explosion...	oscuro	3	55	*Napoleón* ...	*Cabula*	ch. oro, á lun, ng m. oro y g. neg
Lagrange.....	8 O'Brien.......	alazán	3	55	*Orbit*	*Britannia*...	ch. naranja, gorra violeta
Dorrego........	9 Fulton........	zaino	3	55	*S. Anthony*	*Franchise*...	ch. y gorra azul

4.ª CARRERA — Premio BATT — Á LAS 3.15 P. M.

Para potrancas de tres años ganadoras de una sola carrera. Peso 55 kilos

Distancia: 1.600 metros. Premio $ 3.000 á la 1.ª, 300 á la 2.ª y 100 á la 3.ª Entrada $ 30

			edad	kil.			
Los Indios...	1 Tuna	zaina	3	55	*Orbit*..........	*Tarántula*..	ch, bl y oro á r v alam y g n
El Rubio......	2 Salambó.....	id	3	55	*Bolivar*......	*Satanica*	ch. turq, m, blanca á cint. g, pun,
Mahoma	3 Banda	alaz'na	3	55	*Sargento* ...	*Banderola*...	ch. y g. viol. m. rojo alm. y b oro
La Confianza	4 Intrépida ...	id	3	55	*Millenium* ...	*Avanzada*...	ch, violeta m, b y gorra blaca
Céres	5 Espiga	colorda	3	55	*Neápolis*.....	*Ecume*	ch, verde g. oro
Vertiente......	6 Campaña ...	id	3	55	*Athos II* ...	*Viagna*	ch. blanca á lun. n. g. blanca y n,
Belgrano......	7 Salteña	alaz'na	3	55	*Valero*	*S. Belle*.....	ch. y g. bl. y cer. á ry. h.
Jotay............	8 Pamplona ,	zaina	3	55	*Neapolis* ...	*Picardía* ...	ch. amar alam y gorra violeta
Sulpacha......	9 Aroma	id	3	55	*Alerta*........	*Altea*	ch. cer. manga y gorra o. v.
Pergamino...	10 Amazona ...	id	3	55	*Kendal*	*Bandana* ...	ch. violeta m y gorra negra

5.ª CARRERA — Premio SAN LORENZO — Á LAS 4.45 P. M.

Para productos nacidos desde el 1.º de Agosto de 1902, que no hayan ganado más de $ 15.000, hasta el día de la carrera. Peso: 55 y 53 kilos. Recargo de 3 kilos á los ganadores de 5.001 á 10.000 y de 5 kilos á los de más de $ 10.000. Descargo de 3 kilos á los perdedores.

Premio $ 6.000 al 1.º, 500 al 2.º y 200 al 3.º

Distancia. 1.400 metros. Entrada $ 30

			edad	kil.			
Aramis.........	1 Ana de A....	alaz'na	3	50	*Lego*	*Margot*......	ch. granate, man, y gorra azul
Arrecifes.......	2 Naranja	id	3	50	*Camors*	*María Elena*	ch. verde, manga y gorra salmón
Atucha J....	3 Palatino......	zaino	3	55	*Saint Mirin*	*Prow*	ch. cereza m. y g. gris
Las Blancas.	4 Nene	id	3	58	*Brandsen* ..	*Mestiza Nº 1*	ch. trq. y b, á r. vert. g. oro
Hidalguía ...	5 Dinastía ...	alaz'na	3	56	*Amianto*,...	*F. Queen*....	ch, bl. cuel, puño, bot, y g. lila
El Jazmín,....	6 Fonsagrad	id	3	53	*Neapolis*....	*Fosette*	ch, azul, banda bl y g colorada
Open Door...	7 Open d'Or...	zaino	3	55	*Orbit*	*Julia*	ch turq. m, y g. granate
Belgrano......	8 Peregrino...	alazán	3	58	*Don Pepe*...	*M. Wouflig*	ch, y g. b, y cer. á ray, hor.
Idem	9 Salteña	alaz'na	3	53	*Valero*	*S. Belle*	idem
Bonheur	10 Wisppes,....	zaina	3	56	*S. Anttony*	*Winnipegr*,	ch. bl. y n. á r. h. m y g. naranja
C. Hatteras...	11 Criniere ...	id	3	58	*Bolivar*	*Cravatte* ...	ch, azul mar, manga y g punzó
Sans Peur...	12 Aiguille. ...	alaz'na	3	56	*Sargento* ...	*Abbesse*	ch. azul marino m y g pun
Cazador	13 San Jorge...	zaino	3	60	*Mariscal* ...	*Sta Eugenia*	ch, azul marino gorra blanca
Pavón,..........	14 Valiente......	tordillo	3	57	*Nautilus*,....	*Voula*.........	ch. azul y bl, á r. h, g. colorada
Céres	15 Espiga	colorda	3	53	*Neapolis* ...	*Ecume*.......	ch verde y g. oro
Corrientes.....	16 Rolando....	alazán	3	58	*Camors*......	*Roxelane* ..	ch, a. m, y turq á r. h, m y g. a m
Los Cardos...	17 Vasquito...	zaino	3	55	*Valero*	*Dido*	ch turquesa gorra granate
Dorrego	18 Coronación.	alazán	3	55	*Orvile*.	*Topaze*	ch y gorra azul
Idem	19 Colombina .	zaina	3	56	*S. Anthony*	*Serpentine*..	Idem
Etoile ......,....	20 La Muñeca .	alaz'na	3	50	*Sargento*,...	*Victoria*.....	ch blan m y gorra punzó
Iceache.	21 Mallorca......	id	3	53	*Pilato*	*Monsoon* ...	ch. bl. cuello bot, y gorra verde
La Confianza	22 Hinojo	alazán	3	58	*Millenium*.....	*Regalada* ...	ch. violeta, m. y gorra blanca
Lagrange ...	23 Fernet	id	3	58	*Camors*	*Fugitive*.....	ch. nrja. y gorra violeta
Los Incas ...	24 Timbal.......	colordo	3	55	*Id*	*Tesorera* ...	ch. bl. y lila á r. h. g. lila
Lowland Boy	25 N. Oblige....	id	3	55	*Lowland B.*	*Defensa*	ch, lila m y gorra granate
Nautilus	26 Julien.........	alazán	3	52	*El Amigo*...	*Joyense*......	ch. violeta gorra naranja
Idem	27 Defensor....	zaino	3	58	*Alerta*.......	*Dame*...... ...	idem
Pas d'Argent	28 Triana.........	colorda	3	50	*Eridán*.......	*Tirza*	ch. gris perla á r. v, cuel. y g. n
Pergamino...	29 Amazona ...	zaina	3	53	*Kendal*......	*Bandana* ...	ch. viol., manga y gorra negra
Porteño	30 M. Antonio .	zaino	3	52	*Acheron*.....	*Graziela*......	ch, gr, alm. c' p. y g. azul marino
Idem	31 Poteñito..,...	id	3	60	*Don Pepe*..	*F. Queen*....	idem
Promese	32 Pluton	alazán	3	58	*Piquet*, ...	*Mirabelle*....	ch. viol y oro v á r h y g oro viejo
María Isabel	33 Desquite ...	zaino	3	58	*Alacrán*.. ...	*Binchuca*....	ch. granate gorra verde
San José......	34 Congreso ...	id	3	55	*Progreso* ...	*Aigrette*......	ch. verde m y g lila
Tetuán.........	35 Simaco	id	3	52	*Simonside*...	*Bayanca*.....	ch. pzó, á lun, y g. azul marino
Idem	36 Red Letter .	id	3	55	*P. Restante*.	*R. Nión*	idem
Villanueva B	37 Simonetta...	colorda	3	53	*Simonside*..	*Tesoro*.	ch. rosa, cuel, p. bot. y g. negra
Bella Vista...	38 Bella Vista.	zaino	3	55	*Alerta*........	*Emblema* ...	ch. az. mar., dos b. diag, y g. bl.
Idem	39 Simplón......	id	3	55	*Simonside*...	*Luiú*	idem
Biarritz	40 Cantarida ...	zaina	3	50	*Stiletto*	*Sierpe*........	ch. gris á lunares y gorra negra
Idem	41 Almagro	zaino	3	52	*Kendal*	*Columbia* ...	idem
Humaitá......	42 Preamba	zaina	3	50	*Blue Boat*...	*Precious II*	ch oro y g plata
Longchamps	43 Oasis	id	3	52	*Orbit*	*Solifuga* ...	ch, a, m y oro á r. horiz g. oro
P. Richard...	44 Palofox	zaino	3	58	*Purrán*	*Picarona* ...	ch, blanca y lila á r. h. g. negra
Provincial ...	45 Piray	zaino	3	52	*Ortegal*	*Olímpica* ...	ch, y g. azul y blanca á r v
Santa María	46 Explosion ...	zaino n	3	55	*Napoleón* ...	*Cabula*	ch, oro á lun. neg., m. oro g. neg.
The Gasman	47 Mendigo	alazán	3	55	*The Gasman*	*Batalla*.......	ch. amar. b, g. punzó
Ayuí	48 Champigud	zaino	3	55	*Arsenal*	*Pallcoid*......	ch. naranja, gorra granate

Semanario Festivo, Literario, Artístico y de Actualidades

CARAS Y CARETAS

Dirección, Redacción y Administración: BOLÍVAR, 578 al 586 Buenos Aires

APARECE LOS SÁBADOS

TELÉFONOS: DIRECCIÓN, UNION TELEFÓNICA 598, AVENIDA
ADMINISTRACIÓN ,, 2316, ,,
,, ,, COOPERATIVA 3423, CENTRAL

Precios de subscripción:

EN LA CAPITAL

	Edición corriente	Edición de lujo
Trimestre	$ 2.50	$ 5.00
Semestre	» 5.00	» 10.00
Año	» 9.00	» 18.00
Número suelto	20 cts.	40 cts.
Número atrasado	40 »	80 »

EN EL INTERIOR

	Edición corriente	Edición de lujo
Trimestre	$ 3.00	$ 6.00
Semestre	» 6.00	» 12.00
Año	» 11.00	» 22.00
Número suelto	25 cts.	50 cts.
Número atrasado	50 »	1.00

EN EL EXTERIOR

	Edición corriente	Edición de lujo
Trimestre	$ oro 2.00	$ oro 3.50
Semestre	» » 4.00	» » 7.00
Año	» » 8.00	» » 14.00

PRECIOS DE ENCUADERNACIÓN Y TAPAS

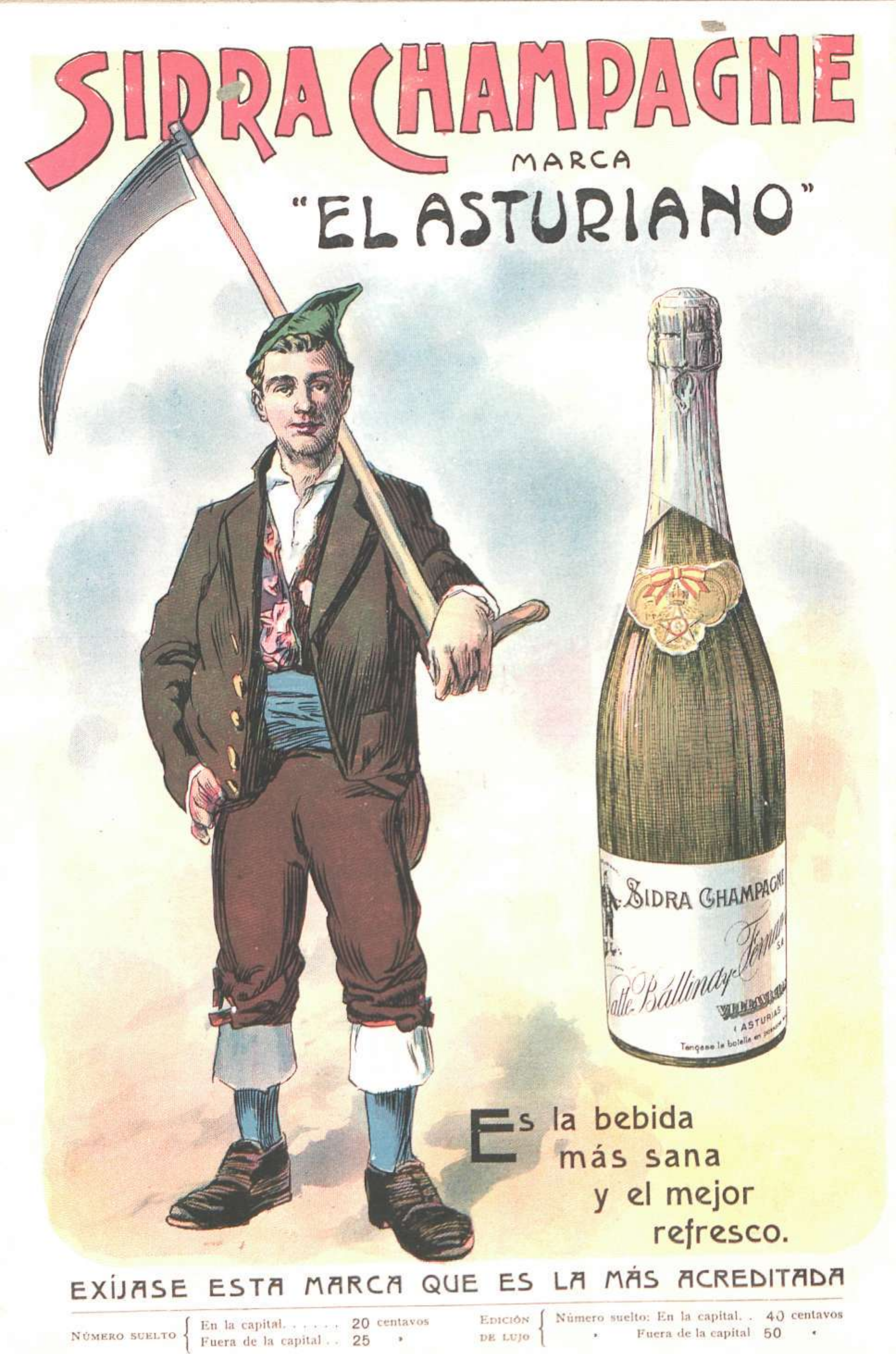
Encuad. y tapas de los tomos 2°, 3° y 4°, cada tomo	$ 3 m/n
,, ,, ,, ,, ,, ,, 1°, 5° al 22 incl. ,,	,, 2 ,,
Tapas sueltas ,,	,, 1 ,,

No se devuelven los originales, ni se pagan las colaboraciones no solicitadas por la Dirección aunque se publiquen.

Los reporters, fotógrafos, corredores, cobradores y agentes viajeros, están munidos de una credencial y se ruega no atender á quien no la presente.

El Administrador.

Ortega y Radaelli — Perú, 662 á 676 — Buenos Aires


SIDRA CHAMPAGNE
MARCA
"EL ASTURIANO"
ASTURIAS
Es la bebida
más sana
y el mejor
refresco.
EXÍJASE ESTA MARCA QUE ES LA MÁS ACREDITADA
NÚMERO SUELTO { En la capital. . . . . . 20 centavos
Fuera de la capital . . 25 »
EDICIÓN DE LUJO { Número suelto: En la capital. . 40 centavos
» Fuera de la capital 50 »


CARAS
y
CARETAS



DE LAS MATERIAS QUE CONTIENE ESTE TOMO

CUARTO TRIMESTRE DE 1905

AÑO VIII

TEXTO

Prosa

REDACCION

A

PROVINCIAS

VERSO

ILUSTRACIONES

DIBUJOS EN NEGRO

DIBUJOS EN COLORES

FOTOGRAFÍAS

RETRATOS

ACTUALIDADES EXTRANJERAS

TEXTO

Alemania

De todo el mundo

APUNTES Y RECORTES

Curiosidades

Ultimos inventos

Pequeños inventos

La caricatura extranjera

DIVERSAS

RETRATOS

A

B

C

SPORT

VARIAS

Cuentos de Fray Mocho

Cuentos vivos

Para la familia

Páginas rurales

Páginas infantiles

